QUIEN ES QUIEN EN EL MOVIMIENTO GNÓSTICO

O LO QUE ES PRÁCTICAMENTE LO MISMO: **QUIEN ES QUIEN EN EL MUNDO DE LOS QUE REIVINDICAN PARA SÍ EL NOMBRE DE GNÓSTICOS:**

Y en cuanto a los TRES TRAIDORES, ya sabemos que en el Evangelio Crístico son: JUDAS, PILATOS Y CAIFÁS. ¿Quién es Judas? El Demonio del Deseo. ¿Quién es Pilatos? El Demonio de la Mente. ¿Quién es Caifás? El Demonio de la Mala Voluntad. Pero hay que aclarar un poquito, hay que especificar esto para que se vaya entendiendo.

Judas, el DEMONIO DEL DESEO, cambia al Cristo Íntimo por 30 monedas de plata. 3 + 0 = 3. Ésa es la adición kabalística. Es decir, lo cambia por cosas materiales: por la moneda, por los licores, por el lujo, por los placeres animales, etc., etc., etc..., lo vende...

Y en cuanto a Pilatos, es el DEMONIO DE LA MENTE. Ése siempre se lava las manos, nunca tiene la culpa (jamás), para todo encuentra una evasiva, una justificación; jamás se siente culpable. Realmente, todo defecto psicológico que nosotros poseemos en nuestro interior, vivimos siempre justificándolo, jamás nos creemos culpables.

Hay personas que me lo han dicho a mí: "*Señor, yo creo que soy una persona, pues, buena. Yo no mato, yo no robo, yo soy caritativo, yo no soy envidioso*" (es decir, un "dechado de virtudes"; perfectos, según ellos). "*¡Ni modo* (digo yo), *ante tanta perfección, good bye!*"...

De manera que miremos las cosas como son, en su crudo realismo. Ese Pilatos siempre se lava las manos, nunca se considera culpable. Y en cuanto a Caifás, yo francamente considero que es el más perverso de todos...

Piensen ustedes en lo que es CAIFÁS. El Cristo Íntimo nombra, muchas veces, a un Sacerdote, a un Maestro, un Iniciado para que guíe a sus ovejas, las apaciente; le entrega el mando y lo pone al frente de una congregación, y el tal Sacerdote, o el tal Maestro, etc., o el Iniciado, en vez de guiar a su pueblo sabiamente, vende los Sacramentos, prostituye el Altar, fornica con las devotas, etc., etc., etc.

Conclusión: Traiciona al Cristo Íntimo (eso hace Caifás). ¿Es doloroso eso?... ¡Claro, es horrible, es una traición, de lo más sucia que hay! Y no hay duda que son muchas las Religiones que en el mundo se han prostituido, eso es obvio; son muchos los Sacerdotes que han traicionado al Cristo Íntimo. No me refiero a tal o cual secta, no, sino a todas las Religiones del mundo.

Es posible, pues, que Grupos Esotéricos dirigidos por verdaderos Iniciados han sido, éstos Iniciados, muchas veces traidores: han traicionado al Cristo Íntimo; y todo esto es doloroso, infinitamente doloroso. Caifás, pues, es de lo más sucio que hay. Estos Tres Traidores llevan al Cristo Íntimo, pues, al suplicio. Piensen, por un momento, al Cristo Íntimo en el fondo de cada uno de ustedes, al dueño de todos sus procesos mentales y emocionales, luchando por salvar a cualquiera de ustedes, sufriendo horriblemente; sus propios Yoes (de ustedes) protestando contra él, blasfemándole, poniéndole la corona de espinas, azotándolo. Bueno, ésa es la cruda realidad de los hechos: el Drama Cósmico, vivido internamente.

De la conferencia del maestro Samael Aun Weor: "El auténtico simbolismo de la Navidad" (El quinto Evangelio).

El término gnosis, del griego γνῶσις, significa conocimiento, si se busca en un diccionario se define como: "*Conocimiento absoluto e intuitivo, especialmente de la divinidad, que pretendían alcanzar los gnósticos*", pero el diccionario no lo hacen gnósticos por eso es un poco imprecisa la definición. Ese conocimiento al que se refiere el término gnosis es en realidad saber un procedimiento concreto, definitivo, que precisan quienes están dispuestos a servirse de él para convertirse en dioses, y que uno no podría saber si no se lo enseñan. Obviamente, los que tienen y aplican ese conocimiento reciben el nombre de gnósticos. Sólo hay una gnosis, pues la verdad solamente es una, pero resulta que hay un sinnúmero de sectas y doctrinas que reclaman para sí el calificativo de gnósticas y que a toda luz con que se miren predican cosas diferentes. Así que el que descubre que existe algo llamado GNOSIS en principio acepta como gnosis lo que por gnosis le enseñan ignorando olímpicamente cualquier otra versión (y hasta el hecho de que exista otra versión), y normalmente la cuestión queda así para la mayoría porque el adepto de tal o cual secta sueña profundamente. Y en su sueño, está muy satisfecho con que su versión es "la primera, la mejor y la única".

La gnosis no es una teoría. Es un procedimiento tan exacto que incluso es formulable matemáticamente: A + Z = F (donde A = Aqua (aguas de la vida: el semen del varón), Z = Zulfrum (azufre en el sentido de fuego sexual o impulso sexual de hombre y mujer combinados) y F = Fohat (fuego sagrado en movimiento: el kundalini despierto ascendiendo y transformándonos en dioses al tiempo que despierta nuestra conciencia), en total la fórmula se lee: "**Agua más Fuego igual a Conciencia**"). A esa fórmula matemática se la conoce como magia sexual o arcano AZF y está ampliamente explicada en el libro de Samael Aun Weor titulado: «EL MATRIMONIO PERFECTO». Eso y solamente eso, es lo que estrictamente se entiende por gnosis y esa fórmula es tan universal que así ha sido y será en toda época, en toda civilización y en todo mundo donde habiten humanos.

Que Samael Aun Weor sea indiscutiblemente el divulgador de la gnosis por antonomasia se muestra en el hecho de que es el primero en divulgar el gran arcano AZF al gran público, y eso es un hecho objetivo más allá de toda disquisición o reparo mental, pero resulta que mucha de la gente que se dice a si misma gnóstica no lee sus libros y con un mediocre estudio se dedican a opinar lo que sí y lo que no es gnosis, esas gentes lo primero que dirían a mi afirmación categórica es que el maestro enseñó tres factores de la revolución de la conciencia y que el primero es morir en uno mismo, el

segundo es nacer (aplicar el arcano AZF o gnosis), y que hay un tercero que es enseñar el camino a otros (sacrificio por la humanidad). Eso es correcto, pero en última síntesis, todo eso es deducible por uno mismo a partir de saber y tratar de aplicar el gran arcano, mientras que el gran arcano, el secreto indecible, nadie sospecharía si no le inician que es la tremenda clave que es, por eso lo fundamental es el arcano AZF.

En este texto veremos muchos ejemplos de falsas doctrinas gnósticas, de hecho hay tantos que la idea de exponerlos todos me parece demasiado pretenciosa, de modo que mencionaré los que me parecen más peligrosos y difíciles de detectar, ya que otros son tan inverosímiles que se descalifican a sí mismos. El primer engaño que por su importancia mencionaré es aquel que hace pasar la gnosis por una religión hoy perdida o prohibida que nos da idea de un Dios superior al demiurgo creador y a partir de ahí predica puras teorías. No es verdadera esa gnosis porque establece la mentira de la disociación o separación entre el demiurgo (los dioses y diosas en plural) y el absoluto (los dioses y diosas que son pero no existen, es decir los inmanifestados), como si esa separación fuera alguna revelación muy trascendental, cuando tanto el absoluto como el demiurgo resultan ser dos estados diferentes de lo real, y las explicaciones que podamos dar de esa realidad como un relato o al fin como teorías no tienen otra función que formarnos una idea transitoria de tal realidad previa a la que formaremos cuando nos lancemos a experimentarla y alcancemos tal meta con éxito. Son importantes las explicaciones precisas para que podamos saber qué es preciso hacer, y estas, siendo rigurosos, son en principio teorías mientras no haya constatación personal, pero no me refiero a esas explicaciones que podemos poner a prueba como teorías, sino a las ideas que pretenden explicar lo real y son un mero argumento o hipótesis: jamás pueden las meras teorías hacer por si solas el cambio fundamental que requiere el humano para llegar al mundo de los dioses. Las teorías como tales, como meras explicaciones dogmáticas, son en sí mismas puros cuentos por más bellos que estos sean, y cualquiera puede formularlas, en cambio la gnosis es una ciencia divina para la que un sólo y simple procedimiento revelado, en el que perseverar pese a todo, es la única llave y cuanto se necesita saber. El secreto mismo o arcano parece un dogma, pero es al ponerlo en práctica cuando adquiere su sentido y aprendemos lo que es, a medida que lo practicamos.



José María Herrou Aragón es un ejemplo de estos que pescan incautos en el río de la vida con este tipo de gnosis teórica. Habla de un demiurgo creador satánico, no comprende que el demiurgo gnóstico es precisamente el gran colectivo de dioses y diosas y que lo que ellos llaman el dios verdadero es simplemente el absoluto, aplicando el gran arcano cualquiera de nosotros puede llegar a ser parte del demiurgo[1], sacrificándonos como el cristo podemos llegar al absoluto, son pues ambas cosas estadíos diferentes de un mismo fenómeno: convertirse en un Dios. Las teorías desviadas de esta falsa gnosis llevan a una elucubración meramente teórica que perjudica al que pretende ser gnóstico, adorar a los dioses santos es justo y es necesario, justo porque ellos son hombres y mujeres perfectos que recorrieron en algún momento el camino gnóstico, y necesario porque están dispuestos a ayudar a quien lo mismo pretende y sin su poderosa ayuda, nosotros solos lo tenemos realmente difícil.

No todo vale para difundir la gnosis, no es lícito intermediar entre la verdad y el ser humano que la busca de modo cruel, persuadiendo al que busca de que para llegar a esa verdad primero debe someterse a tal o cual abuso. Ese mal es llamado en ocultismo ENEMIGO SECRETO y no está radicado fuera sino dentro de nosotros mismos. A veces hay casos de perversos personajes que parecen encarnar al mismo enemigo secreto, pero lo normal es que exista parte de culpa en los imperfectos líderes y parte en los imperfectos estudiantes. Cuando la conciencia duerme en una de las partes o en ambas, el enemigo secreto perjudica la trasmisión de la gnosis bien mediante ideas falsas como en el caso citado, o bien mediante coacciones.



Un ejemplo actual de esta clase de líderes gnósticos indeseables es **Florentino Martínez Contreras** y su nefasto "Movimiento Gnóstico Asociación Civil". Observense con detenimiento estas palabras escritas por Por Siboney Alvarado para el periódico Zócalo Saltillo el 23/12/2012: "El Movimiento Gnóstico Asociación Civil, organismo sin fines de lucro tiene su sede nacional en Minas de Barroterán, convocó este domingo a la presentación del curso gnóstico para formación de infantes, que de acuerdo a

Elsa Amezcua, del área de comunicación y difusión, está basado bajo parámetros de la Unesco. La presentación estará presidida por Florentino Martínez Contreras, director nacional del Movimiento Gnóstico A.C, organismo que tiene por objeto la difusión de conferencias humanísticas, **desde hace 50 años, en más de 400 escuelas en toda la República Mexicana**". He ahí cómo operan los perversos: Este Florentino Martínez era un misionero de A.G.E.A.C.A.C. (Asociación Gnóstica de Estuidios de Antropología y Ciencias Asociación Civil), AGEACAC es una de las pocas escuelas gnósticas legítimas que le quedan a la humanidad[2], es AGEACAC la que "desde hace 50 años" enseña la gnosis, "en más de 400 escuelas en toda la República Mexicana". Este "Movimiento Gnóstico A. C." no es más que un invento reciente, un tinglado montado por un tirano explotador de las gentes[3], hábil en el arte de parecer un santo, sólo se le reconoce en el fino detalle de que su propaganda, lejos de explicar jamás que esta sigla ha abandonado AGEACAC por el motivo que sea, oculta esto subrepticiamente haciendo pasar por suya la larga historia de AGEACAC. Sólo quien se conoce a sí mismo y conoce el caso entiende que este demuestra que es un perverso en que se esconde muy bien detrás de la inofensiva andadura de AGEACAC para después abusar de la buena voluntad ajena. Resulta terrible tener que hablar así de una institución que se dice gnóstica pero peor sería dejar desamparados a los que vienen aquí en busca de saber. Normalmente no debe criticarse a nadie, siempre hemos de dejar a todos a su suerte y abstenernos de juzgar porque todos tienen derecho a cambiar por sí mismos, pero sobre esa buena praxis hay una mejor: lo que no quieras para ti no lo quieras para nadie.

Hay personas que se han dedicado incansablemente a desenmascarar a todo el que creen un traidor a la doctrina gnóstica, pero en realidad llaman traidores a otros sin mucho conocimiento de causa, sino reaccionando al hecho de que ese al que acusan entiende las cosas de modo diferente. Si esos que así pontifican dejasen su trabajosa reacción a lo que otros dicen y se mirasen profundamente a sí mismos descubrirían, asombrados, que en sí mismos se da la misma clase de traición que denuncian en otros[4] (y seguramente no lo podrían soportar). En su defensa podrían decir que no lo sabían ni lo sospechaban, pero el hecho es que así es el asunto, vemos la paja en el ojo ajeno pero no la viga en el propio, y encima peleamos. De modo que esa vía tampoco es la solución al reto que plantean las falsas escuelas gnósticas. Es mejor prevenir y curar la ESCLAVITUD PSICOLÓGICA.

En realidad las causas de la esclavitud psicológica están dentro de uno. Lo que alguien ha hecho con idea de enseñar la gnosis puede fácilmente convertirse en norma rígida y arbitraria para otro alguien propenso a la esclavitud psicológica, y eso hace que no siempre sea tan fácil señalar como culpable al tirano explotador o identificar como víctima inocente a su grey, sino que por afinidad psicológica lo falso a lo falso se une y lo auténtico acaba por dar con lo genuino (aunque en este caso y tratándose de la gnosis se cumple aquello de que "lo bueno es enemigo de lo mejor"). Lo importante es trabajar seriamente sobre uno mismo, entonces todo se va poniendo en su lugar.

Ya que he citado a AGEACAC conviene aclarar por qué AGEACAC si es una buena escuela gnóstica, en primer lugar lo es porque está regida por los principios que el maestro estableció al final de su vida y que él mismo calificó como: "*edad de oro de la gnosis*[5]". Y en segundo lugar porque tubo la suerte de tener al frente suyo a personas que velaron por el legado del maestro Samael, una es su hija **Hypatia Gómez Garro**, que es uno de los bodhisattvas que veremos aquí que no fracasó[6], y que en toda oportunidad recuerda que esta es una escuela samaeliana, otra es la maestra Litelantes, que ya veremos que juega un papel crucial, y otro es su presidente vitalicio don **Víctor Manuel Chávez Caballero**, quien supo hacer un papel que no es fácil de reconocer ni de exponer.

No es lo habitual que queden al frente de una institución las buenas personas o las personas idóneas, en el caso de AGEACAC la institución se conservó gracias a que no había posibilidad de explotar económicamente a la grey, lo que de por sí hace que los elementos más peligrosos y dañinos no tengan incentivo para acaparar el poder. Sólo así es posible que los dirigentes de la institución sean los mejores elementos, pues es lo común en este mundo que el que tiene intereses por los que luchar se impone al honesto que trabaja desinteresadamente –precisamente porque el explotador está defendiendo su interés, mientras el honesto gana su pan aparte y hace un extra trabajando por la institución, del que termina por cansarse–. Aún así, –y esto requiere entrar mucho más en detalle para hacerlo tangible–, de escuelas gnósticas legítimas nacen nuevas siglas que no tienen por qué serlo, y al contrario, de escuelas en franca degeneración pueden salir elementos capaces de impulsar una regeneración que rehabilite a su escuela. Sé que otros han señalado como traidores a estas personas, pero contra lo que les parezca a ellos se equivocan: AGEACAC es una escuela clave porque está fundada sobre las últimas y más luminosas directrices que diera en persona el maestro Samael Aun Weor, y estas personas citadas tienen méritos que superan todos los resquemores de sus críticos. Es cierto que la primera AGEACAC, la sigla original, quedó en manos de

otros, pero ¿donde está ahora? No tiene gente porque no era la escuela legítima, quedó cortada, no tienen por qué creerlo pero así es. De todos modos si algo tiene de interesante todo lo que voy a contar es que aquí y ahora muchas escuelas pueden ser regeneradas.

Por mi parte voy a contar aquí todo lo que me consta, no me callaré nada, pero no abarcaré todo porque la profusión de siglas gnósticas es enorme. En mi ánimo no está criticar a gentes de las que no sé nada, ni hablar sin saber bien de lo que hablo. Cuanto digo es lo que me consta en forma personal. Llego a estas conclusiones estudiando información exterior pero también destilando información interior. Nadie podría explicar estos temas sin el auxilio de las partes altas del ser. Es muy fácil que degenere una escuela gnóstica, es muy fácil caer en el error de vivir de los demás, llegar incluso a forzar a las personas a que accedan a nuestra mediación nefasta, y con el tiempo, cambiar la doctrina para que el mismo estudio de esos pobres esclavos no les lleve a liberarse de sus sublimes tiranos (así pasó hace siglos cuando el cristianismo se convirtió en el catolicismo romano, véase la página de revisión del Pistis Sophia).

En realidad hay que ser parco –y tardo– a la hora de emitir esta clase de condenas a los demás pues todo el mundo tiene derecho a equivocarse y en un menester tal como el de convertirnos en dioses debe existir tan amplio margen como cada quien se dé para sí, para que el que anda mal se corrija a sí mismo, pero evitando en lo posible mermar ese derecho sí me parece oportuno señalar "quien es quién" en esa realidad llamada movimiento gnóstico para bien de los hermanos que no gozan de la privilegiada visión que se tiene cuando se ha conocido de primera mano su andadura.

El trabajo del maestro Samael Aun Weor es reciente en el tiempo, pero como quiera que ha de estar y está disponible para todos en muchas formas, es fácil hacer de él lo que se quiera. A menudo los que tenemos que trasmitir esta enseñanza somos incompetentes, así que es normal que de buenas escuelas surjan malas, resulta interesante (aunque es menos frecuente) que de malas escuelas también pueden surgir las buenas, porque un elemento sincero y consecuente puede entrar en relación con personas que saben más que uno hasta el punto de regenerar por completo la práctica gnóstica. Otra cosa más frecuente es que los buenos instructores simplemente resisten allí donde quedaron sin importarles los dirigentes de su sigla, trabajando rectamente al frente de su grupo. No todo es paja, y sí son enormes las dificultades de mantener una institución en la práctica, por eso se ha de ser muy específico y comedido a la hora de descalificar a otros.

Por lo general en la andadura del movimiento gnóstico hay un esquema que conviene no perder de vista, en primer lugar el maestro Samael Aun Weor funda el movimiento gnóstico haciendo una regeneración absoluta de las doctrinas gnósticas. Eso intentaré hacerlo visible a lo largo de este escrito. Esta fundación es en Colombia pero la etapa más madura del maestro se dá en México. Tras la muerte del maestro una división que implica a tres personas con grados de maestría dá lugar a tres corrientes principales: **Arnolda Garro Mora** (V. M. LITELANTES), **Joaquín Enrique Amortegui Valbuena** (V. M. RABOLU) y **Julio Medina Vizcaíno** (V. M. GARGHA KUICHINES). Estos tres maestros son verdaderos adeptos y todos tienen, con sus aciertos y con sus errores, una andadura de servicio a los demás enseñando la gnosis –con dedicación, no ya extraordinaria sino titánica, hasta el punto que quien se asome a los detalles de la vida de todos ellos se dará cuenta de que sería muy difícil estar a su nivel de servicio a la causa para cualquiera–. Luego hablaré de cada uno, pero en principio todos son Venerables Maestros tal como solíamos dirigirnos a ellos, el problema de la división del movimiento no obedece a que alguno no lo sea, sino a que ninguno es comparable a Samael Aun Weor, especialmente dotado para impulsar una escuela esotérica como el movimiento gnóstico en tiempos de un Kaliyuga tardío en que los colegios iniciáticos llevan milenios cerrados. De las tres corrientes o facciones originadas por ellos también merece la pena comentar algunos casos, pero más allá el panorama se ramifica en forma tan caótica que no es deseable ni posible estar siguiendo las sucesivas escisiones, por lo que desde ahora establezco que, más allá de clarificar cada facción, no interesan aquí posteriores divisiones o andaduras, tan sólo nos interesan aquí dos cosas: la legitimidad de su origen, y la lista de los bodhisattvas reconocidos como tales por el mismo maestro Samael. Con eso es suficiente para guiarse y tener una buena hermenéutica de lo que es el movimiento gnóstico.

Sabido esto no cuesta mucho entender que todas las sectas gnósticas posteriores van surgiendo por división entre sus integrantes y a cada nueva pequeña sigla su fundador le imprime cierta tendencia que la diferencia de otras aún cuando no se altere el cuerpo de doctrina. A veces la ruptura es por pura cuestión de antipatías personales, las más por desobediencia de directrices impuestas por la autoridad suprema de forma inapelable que los rebeldes –los que no quieren o no pueden asumirlas– no ven aceptables. Otras veces la escisión es el resultado de que surgen problemas en apariencia imposibles de resolver, como tener la impresión de que tal o cual dirigente lo que quiere

es dinero y más dinero, o creer firmemente que un otros han adulterado la doctrina o hecho algo de similar gravedad y por tanto resulta imposible seguir en hermanadad con ellos (cisma), por último y no menos importante no falta quien cae en la tentación de que se está mejor solo que mal acompañado... Todos esos fenómenos van sucediendo y los buenos grupos, los que tienen la suerte de estar instruidos por despiertos, se adaptan a todo, caben en todas partes y se valen de todos los marcos institucionales, mientras que los grupos donde predomina el dogmatismo y el fanatismo continúan en ese proceso confundiendo su propia decadencia con la de la humanidad y se vuelven a disgregar una y otra vez hasta disolverse por falta de gente nueva, porque ya no atraen a nadie, porque se han vuelto un club cerrado con su ambiente viciado, rancio, cansino.

En todo caso, a condición de que hagamos un estudio profundo, cuando comenzamos a asimilar lo que tenemos por doctrina gnóstica (así sea esta sólo el sucedaneo de ella que nos llegó), podemos darnos cuenta de que no conocemos todo o de que lo que conocemos puede no ser la mejor versión. Si es así sentimos el impulso de averiguar qué es esa doctrina más allá de la visión sesgada que ofrece tal o cual fuente agotada, consabida, y si bien es poco frecuente tanta sensatez (ya que el falso discípulo está muy cómodo con el falso gurú), aún lo es menos que el que busca la verdad salga jamás de la confusión en la que vive, porque del error se puede salir pero de la confusión nos tienen que sacar. ¿Y quien nos va a sacar? En personas en las que trabajan los dos centros emocional superior e intelectual superior es posible que las partes altas del ser vengan en auxilio de uno. Esos tienen una inspiración propia y su ser los quiere en este camino, pero a veces son demasiado débiles y cobardes (la cobardía y el miedo son una característica del orgullo secreto, un defecto fatal). Lo importante es que el ser y el saber estén en equilibrio. Si se tienen en cuenta muchos datos intelectuales pero no se siente al real ser el resultado es el intelectual que nada logra saber, que todo lo deforma, que puede aportar mil datos pero ni una sola certeza. Si el ser está muy fuerte pero somos muy ignorantes nos comportamos como estúpidos, y no sólo sufrimos sino que hasta hacemos sufrir a los demás absurdamente sin provecho alguno.

Salir del grupo hablando mal de él sin estar maduros es la peor de las opciones. Escuchar a los detractores de la gnosis es la segunda peor opción, porque sucede que nadie que ha sido gnóstico (y quiero decir con esto: el que ha conocido el gran arcano y de forma íntima se ha dado cuenta que es verdadero) dejará jamás de serlo. Salir criticando, declararse en contra de lo que una vez abrazamos y estudiamos, sólo es posible para gentes demasiado necias que en realidad nunca supieron dónde estaban paradas, pero alguien que vislumbra la legitimidad del secreto arcano ya no podrá ser el de antes como si nada hubiera pasado, sino que antes llegará a ser un enemigo declarado de la gnosis –en un vano intento por darle la espalda sin jamás conseguirlo– o las más de las veces la gnosis quedará en su recuerdo como algo que pudo haber sido y no fue, originando eso un dolor profundo, por eso es necesario reparar nuestras malas impresiones sobre la enseñanza (es decir digerirlas) en vez de negar la doctrina sin más.

En estas condiciones deplorables en que estamos los humanos, el que puede sacar a otros de su confusión tiene un negocio perdido, porque todo son bofetadas lo que cosecha, pero lo interesante es que pese a todo vale la pena conjurar esa fatalidad. No solamente uno mismo con cada intento se hace más ducho y competente para sacar buen provecho del conocimiento gnóstico sino que alguien que está libre de confusión puede y debe conjurarla en otros haciendo que su luz brille. Es bien posible que aún así las personas no aprendamos o ni estemos dispuestos siquiera a escuchar a otro cuando ya hicimos eso en forma cándida e incauta y nos engañaron miserablemente, pero es que en eso que nosotros creemos engaño o traición juegan un papel ciertos defectos nuestros desconocidos que nos hacen ser víctimas de todo, olvidando nosotros el sagrado y sabio axioma que reza: "**El hombre puede estar en todo pero no debe ser víctima de nada**".

La iniciación es un camino de ordalías, de pruebas que amargan, un camino donde uno está muchas veces a punto de desfallecer, sin embargo poco a poco uno ve que todos esos sufrimientos son necesarios, son como el golpe que hace saltar la chispa del pedernal. La conciencia, la esencia, al ser salvajemente probada queda sola mientras los yoes psicológicos huyen aterrorizados a esconderse. En otras palabras: las adversidades ayudan al iniciado si este se mantiene impertérrito, si tiene en actividad el sentido del recuerdo de sí (debido a la entrada en actividad del chakra del corazón), que le permite darse cuenta de que los palos que la ley le dá son precisamente los mínimos imprescindibles que uno necesita para encaminar su propio trabajo sobre si mismo, y así uno llega a experimentar agradecimiento a la labor tan necesaria como desagradable de los arcontes del destino, que demuestran en realidad amor por la gran causa con su proceder. Obviamente sólo quien esto entiende puede soportar el karma sin quejarse (esto se puede entender como dice el maestro Samael: "las peores adversidades ofrecen las mejores oportunidades"), pero en todo caso

es necesaria una actitud inteligente por nuestra parte, es absurdo hacer cosas drásticas que compliquen nuestro karma, hay que tomar las cosas con calma, recordad que el maestro Aberamento (a quien se conoce como Jesús) dijo: "En paciencia poseeréis vuestras almas". No está de más mencionar que se puede hablar de una medida de tiempo prudente para llegar a iniciados teniendo en cuenta que antes ha de hacerse un profundo estudio esotérico de al menos siete años (eso es lo mandado), a esos siguen otros siete de puesta en práctica torpe y propia de principiantes, y a esos siguen aún otros siete conocidos como "el fermento de la levadura" donde uno termina por hacer suya la doctrina y, en algún momento de todo este proceso, se ha de llegar a una catarsis personal conocida como "la noche oscura del alma" donde uno se da cuenta del estado trágico en que se encuentra y de que no podrá salir de él sin ayuda de las partes altas del ser. Esto de hablar de tres periodos de siete años ha de tomarse como una orientación muy elástica, no como un dogma. En los siete primeros años de estudio nadie está en condiciones de entender a dónde vino a parar, tampoco es frecuente que las personas se den cuenta de eso en los siguientes siete, pero en la tercera septa uno sí es consciente de cual es la escuela en la que vino a dar con todas sus imperfecciones, y queda ante el reto de obrar en consecuencia.

El que llega a estos estudios nada sabe de todo eso, no sabe quien es quien en el panorama de las sectas gnósticas (yo uso muy cómodamente la palabra secta pero no en el sentido peyorativo en que se suele usar, sino estrictamente como lo que es: una religión minoritaria), lo que tiene que hacer es estudiar, practicar, trabajar primero con los dos centros superiores llamados mental superior (que permite la autoreflexión evidente del ser) y emocional superior (que permite darse cuenta de la realidad aún no conocida), y así poco a poco irse conociendo a sí mismo. Más adelante, habrá de poner en actividad el chacra del entrecejo (que da el poder de la clarividencia y el sentido de la auto-observación psicológica) y el cardias (el chacra del corazón que da el poder de la intuición –intuir es hablar con el íntimo– y del recuerdo de si), así el estudiante despertará, entretanto, ha de cuidarse uno de lo que habla, porque por la boca muere el pez. Me viene a la memoria cierto individuo muy ignorante que criticó esta página (www.gnosis2002.com) porque exhibe la obra de teatro LUCIFER escrita por el maestro Samael. Razonaba aquel dechado de virtud que jamás Samael escribiría sobre LUCIFER, y así sin más me tildaba a mi de fanático y de mentiroso por atreverme a publicar lo que un desdichado como él ignoraría por siempre si no fuese porque los que sabemos del asunto nos damos a la tarea de divulgar. A ese y a otros así le recomiendo que examine el cuidado con el que yo uso la lengua. Les será muy útil la lección. Verá cómo puede exponerse hasta el tema más escabroso con apego a la verdad sin caer en la descalificación gratuíta de los demás.

Aunque ciertamente si uno quiere decir quien es quien tiene que señalar a los que a sí mismos se descalifican y esto no es muy agradable que se diga, pero en estos menesteres hemos de "morir con las botas puestas". Por eso y pese a que resulte cansino y reiterativo, quiero expresar que es inmensamente doloroso para mi usar la palabra para denostar a otros. Hasta ahora siempre eludí la cuestión que trato aquí precisamente para no caer en el juicio a los demás, reflexionaba que explicar las cualidades positivas de una escuela gnóstica correcta debería bastar para dotar al lector de datos suficientes para formarse una opinión fundada de aquella escuela en donde vino a parar, pero sinceramente con ese tipo de explicaciones y una ignorancia radical de la verdadera historia de la andadura del movimiento gnóstico, no se puede dotar de criterio a las personas mal situadas, no queda otra que poner las cartas sobre la mesa y llamar "*al pan pan, y al vino, vino*". Todos los hermanitos presumen de no criticar a los demás en público, pero en privado tienen una opinión del resto, opinión que sólo con los de su círculo se permiten emitir, y siempre murmurando. Lo cierto es que muchas de esas inconfesables opiniones son ciertas, pero por aquello de no pecar las callan a los que nada saben y las dicen a los que ninguna falta les hace saberlas. Yo quiero que el que me lee con ánimo de saber algo prospere en estos estudios gnósticos, así que no puedo permitirme eso de callar lo que me consta. Intentaré ofender lo menos que pueda el honor de quienes lo tienen, explicar en qué consiste el error de alguien en vez de denigrarlo sin más, pero he de decir lo que sé en estos casos por mi conocidos porque en el futuro surgirán otros iguales o peores, y no es cuestión de estar criticando sin saber a todo el que sale, sino de contar lo que uno sabe.

Es fácil decir que una buena escuela no pide dinero a nadie, o decir que una buena escuela gnóstica no tiene por maestro a otro que a Samael Aun Weor, o algo muy interesante que pocos saben: el maestro Samael Aun Weor dijo que la edad de oro de su escuela se estaba viviendo en México en los últimos años de su vida porque existía libertad en cada lumisial y la sede patriarcal sólo intervenía en caso de grave desorden. Eso no les gusta a los fanáticos. Ellos presumen del orden, del control que existe en su escuela, de los necesarios órganos de coordinación: ¡Todo Mentira!, lo que pasa es que van a lo cómodo, van a la costumbre, no saben ni les importa qué dijo el maestro, van a lo que ellos suponen que es lo bien hecho, o en el peor de los casos directamente se aprovechan del

prójimo, pero lo crucial es que eso es mentira. Sin embargo, como el que llega nuevo no sabe pues se imagina que eso es algo razonable y hasta beneficioso, perpetuándose luego el error por "costumbre".

En esta vida no se suele educar a los niños con la libertad debida, antes bien se les exige terrible obediencia, esos niños así dañados no conciben luego que el mundo espiritual goce de libertad verdadera, tienden a establecer reglas que les hagan sentirse seguros como cuando niños, pero lo nefasto del caso es que la estructura arbitraria impide comprender. Y la verdad es mucho más liberadora y alegre que todos los cuentos que defienden los dormidos de cada lamentable sigla. Los mismos que luego son enemigos de la gnosis desde fuera, antes lo son desde dentro, y siempre de forma inconsciente, pero quien me lea ¿cómo sabrá que todo eso es cierto? Sólo puedo decir que a medida que a sí mismo se conozca más y más, más y más crédito dará a mi versión hasta el punto de que si se conoce completamente sabrá que cuanto explico es fiel testimonio de la verdad.

DE DÓNDE SALIÓ LA GNOSIS

Primero y por deshacer viejas confusiones, terminemos con aquello de la gnosis cristiana y pre-cristiana, gnosis no hay más que una y obviamente las sectas gnósticas son todas pretendidamente cristianas porque el mismo término gnosis está sacado de una concepción cristiana de esta, lo que no impide que ese mismo saber fuese el centro de todas las religiones anteriores al cristianismo (y lo será en las del futuro).

El gran público siempre conoció la gnosis como una mera herejía temprana del cristianismo de la que no se sabía gran cosa. Si acaso una mera curiosidad para eruditos circunscrita a pocas fuentes textuales antiguas, pero eso dejó de ser así con el descubrimiento y posterior análisis de los "manuscritos de Nag Hammadi"[7], que ponen de manifiesto que en realidad es el catolicismo el que resulta ser una forma tardía, oficialista y simplificada de la religión cristiana, dogmatizada de forma tal que que excluye la gnosis precisamente, y donde a duras penas puede esta sobrevivir en secreto. Resalta también en estos escritos que la gnosis es más bien la doctrina original de Jesús el Cristo, más tarde desvirtuada por los mismos gnósticos (las más de las veces por no conocer ellos el arcano AZF debido a que no llegaron a merecerlo, ya que antiguamente no se regalaba ese secreto).

El por qué de esto en realidad es sencillo: La gnosis es una enseñanza oculta por necesidad debido a que para llevarla a la práctica ha de saberse mucho de la vida y tomarse el trabajo de cultivar ese mismo nivel en otros ("mayoría no hay de listos" reza el dicho). No olvidemos que la gnosis es ante todo el propio arcano AZF, lo que no la hace apta para el común de las gentes y obliga a que sólo a los pocos que dan esperanza de hacer sabio uso de ella les sea confiada, más que todo porque el atrevido aspirante que trata de servirse de este secreto suele demasiadas veces no poder vencerse a sí mismo y fracasa, por eso es necesariamente así que en el culto mayoritario el secreto del arcano AZF se olvide en medio de lo accesorio que debería servir para introducir a su comprensión.

Conforme gana popularidad la noción de que la doctrina secreta de Jesús el Cristo era algo llamado gnosis, despierta como es natural un interés en conocerla, y eso puede ser explotado porque cualquier cosa puede ser hecha pasar por gnosis. Las gentes esperan que la gnosis sea una doctrina moral, pero se equivocan: GNOSIS = ARCANO AZF, y su puesta en práctica genera un proceso de deducción de todas las reglas morales necesarias y suficientes para aplicarlo con éxito, por eso –por no ser la gnosis una enseñanza moral o tradicional (es decir: arbitraria)– aquella cuestión de qué fue lo que pasó con la gnosis superviviente a la persecución no es del todo el tema que vale la pena tratar aquí, esa gnosis se ha perdido (la gnosis antigua como cuerpo de doctrina está perdida salvo por lo que respecta al Pistis Sophia, obra dictada por el propio Jesús el Cristo, una vez resucitado, a sus discípulos directos; y donde se expone la doctrina secreta de Cristo, aunque sin Samael Aun Weor les deseo suerte para entenderla) y por eso ha sido necesario que Samael Aun Weor venga a enseñar la gnosis cristiana resucitada en forma completa y eso es lo que interesa no ya documentar sino demostrar al lector (y es lo que pretendo). Sin embargo eso me lleva a otro engaño que merece la pena señalar: proliferan sectas que pretenden saber la doctrina secreta de Cristo y que son falsificaciones que aprovechan precisamente este pasado histórico poco conocido de la gnosis y la circunstancia de que la verdadera prédica de Jesús fue algo llamado gnosis, para crear en nuestros días doctrinas desprovistas del arcano AZF (y por tanto de gnosis) que, como la inmensa mayoría de las falsas versiones del gnosticismo reducen la doctrina de Cristo a una enseñanza moral. Francamente si eso fuese la gnosis ¿qué diferencia habría entre la gnosis y cualquier religión puramente externa o exotérica? Pues ninguna: elegir entre un conjunto arbitrario de normas absurdas u otro ¿donde estaría entonces el conocimiento? En ninguna parte. Pero gnosis es

conocimiento ¿cual es ese conocimiento? Pues el conocimiento de "*la llave de todos los poderes y la clave de todos los imperios*": **el arcano AZF**. Un ejemplo de este tipo de sectas que explotan la confusión respecto a qué es la gnosis es la O.N.E. (Order of Nazorean Essenes / Orden Nazarena Esenia). Tal secta utiliza como publicidad bellas jóvenes vegetarianas en actitud muy espiritual, a menudo lesbianas[8], que aparte de para atraer a nuevos adeptos dan todo tipo de satisfacciones al fundador del invento (de apariencia y maneras pseudo jesucristianas). ¿Qué hay en el fondo de esas sectas? Normalmente una consoladora doctrina de paz y amor que amablemente se dá como bálsamo a los fieles para que estos reposen la cabeza en una mentira que satisface varios defectos del líder fundador: explotación sexual que sirve a las ansias de coito del líder, explotación económica que sirve a sus ansias de lucro, mojigatería y pietismo que sirven para engañar al falso discípulo (que inconscientemente busca y aclama al falso gurú) así como orgullo secreto que se regocija de saberse un gran líder espiritual, mitomanía, que aclamada por el fanatismo de los acólitos alimenta la vanidad del tirano espiritual, etc., etc., etc., Soy consciente de que para los adeptos de la ONE resultan muy sangrantes mis palabras, pues ellos aman a su sublime tirano, y en verdad que no está en mi ánimo atacarles: las más de las veces estos maestros de estilo pseudo Jesucristiano son ellos mismos ciegos, equivocados sinceros, pero ellos se llaman a sí mismos gnósticos y no está de más decirlo: ahí no hay gnosis.

¿Qué hay en el fondo de todas las sectas y cultos que se declaran gnósticos y que eluden el hecho de que el centro de la doctrina es un hecho fisiológico cósmico de gran trascendencia del que se deduce por antonomasia toda moral, y no una enseñanza moral o espiritual teórica sea la que sea? Pues en primer lugar ausencia de gnosis cuanto poco, y normalmente mentiras, ambigüedades, errores y sobre todo fanatismo. Lo que caracteriza una mala escuela espiritual es el fanatismo: creer ciegamente lo que el líder de la secta explica en forma dogmática, lo que trae no pocos males, y además, secretamente hay celos también: los mismos celos pasionales elevados a celos religiosos hacen que las sectas que se autodenominan gnósticas se combatan entre sí más de lo que combaten con otras sectas más distanciadas de sus conceptos doctrinarios. Todos estos son motivos más que suficientes para salir corriendo y no parar, sin embargo la gnosis es lo que todos andamos buscando ignorando que es exactamente lo que necesitamos, y por eso merece la pena meterse en esta materia de enjundioso contenido que es discernir su buena praxis.

La más pura lógica nos indica que si la gnosis no es sino el arcano, sin más que comprobar en las carnes de uno que el arcano es la verdadera revelación uno queda capacitado como gnóstico. Pero este hecho es tan difícil para la persona común, que para asimilar eso que se dice en dos palabras hace falta estudiar todo el cuerpo de doctrina.



Ernst Christian Heinrich Peithmann[9] (3 de mayo de 1868 - 4 de julio de 1943)

Todas las sectas gnósticas han de estar dispuestas a ganar nuevos adeptos o en poco tiempo morirán, por eso, peor que mejor cada secta es cuanto poco una escuela que da idea (sea esta más o menos exacta) de algo llamado gnosis (y como no existe la mala publicidad sino sólo la publicidad, pues todas cumplen cierto papel en al menos dar noticia de que existe algo llamado gnosis). Es claro que aquellas que son explotadoras del prójimo proliferan con más rapidez fustigadas por el tirano que las impulsa que esotras que trabajan rectamente, pero quien tiene el arcano AZF ya tiene todo cuanto necesita saber. La pelota pasa a su campo y la jugada es suya (ahí les saltará a mis compañeros de armas una vocecita: "¿y este fulano? ¿qué hace que no habla del ego y de los tres factores? ¿pues no está diciendo que la gnosis es sólo el arcano AZF? ¿es que no estudió más que el principio y se quedó a medias?" pero no es eso, relajáos hermanos, tranquilizaos, lo que digo es sincero y real: EL QUE MEDITE EN EL GRAN ARCANO AZF DESCUBRIRÁ TODO LO DEMÁS, por eso digo que la gnosis es el gran arcano).

El propósito de mis palabras es liberar, ilustrar, dar claves concretas para discernir lo verdadero de lo falso. Podría preguntarse el lector por ejemplo, que puestos a aceptar que la gnosis sea algo sexual, como es que estoy tan seguro que es el arcano AZF la verdadera gnosis y no el tantrismo negro hecho pasar por enseñanza de P. B. Randolph[10] u otras prácticas sexuales sórdidas hasta la náusea como las introducidas por Aleister Crowley en la O.T.O.? Pues sencillamente por lo que voy a relatar del maestro Samael Aun Weor y por comprobación propia, pero ha de ser paciente el lector, antes de eso es necesario entender, no ya el por qué existen quienes se autodenominan gnósticos en todo tiempo (eso es cosa de esperar en tanto los individuos descubren que la gnosis fue la enseñanza esotérica secreta de Jesucristo), sino en qué proporción lo son en verdad o mejor dicho: por qué prácticamente ninguno lo es antes de llegar Samael Aun Weor. Y respecto a eso es posible zanjar la

cuestión bastante fielmente con pocas nociones, pues el arcano AZF sólo lo encontramos en la persona de Arnold Krumm-Heller y en su superior en la orden Ernst Christian Heinrich Peithmann (el patriarca "Basilides" de la "Antigua Iglesia Gnóstica de Eleusis", quien en su revista "Hain der Isis" (bosque de Isis), (Berlin 1931, 3, 74), dice veladamente que, es un gnóstico: "*Aquel que no necesita basarse en conclusiones lógicas, ni en investigaciones históricas, ni siquiera en consideraciones morales*"), y aunque él jamás divulga el arcano AZF púbicamente, lo confió a Arnold Krumm-Heller, de quien lo obtiene todo el que lea sus libros con atención, pero fue Samael Aun Weor quien no sólo supo aprovechar ese secreto con provecho sino además enseñarlo públicamente.

Hay todo un manto de ignorancia tras las referencias a cada autor y cada esoterista famoso elaboradas exclusivamente con el intelectualismo. Da pena leer lo que escriben las personas del tipo 3 en la clasificación de Gurdjieff (los intelectuales) de un buscador de la verdad admirable como Arnold Krumm-Heller, así que no está de más enfatizar que Arnold Krumm Heller es un personaje realmente notable en todos los sentidos al que últimamente existe la tendencia a denostar haciéndolo pasar por un nazi con toda la carga peyorativa que esa palabra tiene gracias a la propaganda tendenciosa de los vencedores de la segunda guerra mundial. Si al menos fuera de dominio público lo que de esotérico tiene el nazismo en su origen las gentes entenderían que es perfectamente lícito que Heller pueda sintonizar con él, sin embargo de esto no se dice nada, así que es bueno saber que para cuando el nazismo fracasó y empezó la segunda guerra mundial Heller no quiso colaborar con él.

Este testimonio espontáneo aunque anónimo lo expresa mejor de lo que yo sería capaz: "*Mi abuelo materno fue discípulo de Krumm-Heller y se mantuvieron en contacto a través de los años. Yo misma tuve en mis manos una carta suya, donde se quejaba amargamente del estado en que se encontraba en Alemania, en la mayor pobreza, justamente por no haber colaborado con los nazis, quienes buscaban todo el conocimiento esotérico posible para sus fines y querían que él estuviese a su servicio para valerse de sus conocimientos y de su condición de mago. Su biblioteca fue requisada y él fue recluido en un campo de concentración nazi, lo que deterioró su salud de tal manera que murió en mayo de 1949*". Podría extenderme en interminables loas a los muchos logros de este hombre, pero quiero ir al grano y me limito a presentarlo por lo que él mismo dice en su libro de 1930 "LOGOS, MANTRAM, MAGIA": "Yo, que tengo casi medio siglo de estudio en estos asuntos, que tengo los grados más altos de la masonería 3[11]-33[12]-97[13]- que he pertenecido a la sección esotérica de la Sociedad Teosófica, que soy miembro de más de veinte sociedades secretas[14], como la O.T.O.[15] y la A.A.[16] en las cuales tengo el último grado, que soy obispo de la Iglesia Gnóstica, consagrado con ordinal primitivo y anglicano[17], que como Comendador de la Fraternidad Rosa Cruz tengo conexión con la Fraternidad Blanca, la Jerarquía del Invisible, que he pertenecido a la vieja guardia de Papus, Eliphas Levi, que traté personalmente a los principales ocultistas del mundo, declaro que para mí en la vocalización, en el uso de los mantrams y la oración, mediante el despertar de las secreciones sexuales, reside el único camino de llegar a la meta y todo lo demás, que no sea por aquí, es perder lastimosamente el tiempo".



Henrich Arnold Krumm-Heller (15 de abril de 1876, Salchendorf, Alemania - 19 de mayo de 1949 (73 años) Marburg, Alemania)

De todo lo que nombra Heller podrían comentarse muchas curiosidades interesantes, pero lo esencial es que, si algo hubo de gnosis en todas las órdenes secretas que menciona, se debe a la acción de esa "jerarquía del invisible", pues ella en todo tiempo alienta a los buscadores del conocimiento oculto, y un inquieto buscador como Heller hubo de hallar el secreto del gran arcano AZF, el cual dejó escrito en su novela de 1926 «Rosacruz» en forma algo velada, hablando de lo que él llama neurastenia sexual: "Para esto, solo hay un recurso único absolutamente eficaz, **pero que al mismo tiempo es una gran clave de la magia sexual**. Dado el estado actual de la sociedad, por consideración a los lectores armados de falso pudor, y para esta vez valerme del método de la escuela oficial, daré la receta en latín, que consiste en una suave ***inmissio membri virilis in vaginam sine ejaculatio seminis***. Esto no solamente es un remedio seguro para esta enfermedad, sino que también es un remedio para muchos otros males y a veces el secreto para armonizar los matrimonios, que hace desaparecer las rencillas, del lugar, como por encanto. Probadlo. La posición descrita puede durar una hora y se sentirá una sensación de bienestar inefable. Pecho contra pecho, los dos plexos solares en inmediato contacto, todos los centros astrales sobrepuestos, permiten un intercambio para establecer una justa androginidad. **Me cuesta trabajo contenerme. Quisiera escribir mucho más sobre esto, pero es... prohibido para el iniciado... Estas cosas se pueden tratar de persona a persona, pero no aquí**".

Siendo hijo de Mexicana y dominando tanto el alemán como el español, Krumm Heller recibe autorización de Peithmann para abrir la iglesia gnóstica al mundo hispanohablante y este establece su hermandad rosacruz, (la Fraternitas Rosicruciana Antiqua), en toda la américa latina, (por medio de ella nuestro maestro Samael Aun Weor accede al conocimiento del arcano AZF –es decir a la gnosis– como está ampliamente acreditado de su puño y letra en sus propios libros), pero antes de cerrar esta parte aclaro: la F.R.A., pese a que venera al maestro Huiracocha, no alcanza a ser una escuela donde el arcano AZF se estudia como centro mismo de la gnosis. El propio Huiracoca, en el prólogo a la última edición de otro libro titulado «LA IGLESIA GNÓSTICA» lamenta el hecho de que no le sea posible hacer de los miembros de la F.R.A. verdaderos iniciados y es por este motivo (aunque ahora no se lo parezca al lector), y lo hace con estas palabras: "Ya que la cuarta edición de este libro se halla agotada, con gusto doy autorización a la librería de Nicolás B. Kier, para que lance de nuevo este ensayo tan necesario a mis amigos de ibero-América. Confieso que hasta ahora este libro ha sido un fracaso, fracaso que me ha dolido mucho como autor. Pero la verdad, hay que confesarla. No ha fracasado su venta, no al contrario, se ha vendido mucho y se venderán de nuevo miles y miles de ejemplares, pero ¿logrará, esta vez, ser comprendido? En sus páginas hago una reseña sintética de una cantidad de Sociedades iniciáticas del pasado. Hablo de los Nazarenos, de los Peratas, de los Pitagóricos, de los Misterios de Egipto, de Grecia, Roma, Babilonia, Siria, Persia, la India, de México y de Perú, cito una cantidad de autores como Basílides, Simón el Mago, Valentín, San Agustín, Tertuliano, San Ambrosio, Irenio, Hipólito, Epifanio, Clemente de Alexandría, Origines, Marco, Cerdón, Empédocles, los Evangelios Apócrifos, **y yo esperaba que se me pidiera la clave de todo esto**. Nada de esto he logrado. **No han leído estas obras, nadie ha estudiado la Gnosis**, han celebrado la Misa Gnóstica con la misma rutina como lo hacen en las demás iglesias. En Brasil han publicado una Revista pero ningún artículo que trate de Gnosis en su parte oculta y por esta no merece el nombre que lleva. Así que hoy, que vuelva a salir este libro, yo les suplico a los lectores no lo lean superficialmente, sino que repitan la lectura varias veces, **que estudien la literatura mencionada y luego me pidan prácticas, solo entonces tendremos los primeros Gnósticos que hasta ahora, pena me da confesarlo, estoy solo** y si no cambia está situación, no vuelvo a permitir que se publique otra edición. Así que los aficionados a los estudios herméticos saben lo que hacen. Conque logremos algunos que penetren en los misterios, me daré por satisfecho y estaré contento. Así que adelante... adelante... EL AUTOR".

Así pues este es el muy honorable Arnold Krumm-Heller, el gnóstico.

Pese a lo que divulgan sus admiradores y biógrafos Arnold Krumm-Heller nunca aclara de dónde obtiene el nombre de HUIRACOCHA (los intelectuales relacionan ese nombre con WIRACOCHA el fundador del imperio Inca mencionado en las «crónicas de AKAKOR», y creen que es un nombre dado en una iniciación al uso de la rosacruz vinculada a la masonería regular: no tiene por qué), del mismo modo que no podía revelar el gran arcano AZF, ocultó que HUIRACOCHA era el nombre de su real ser íntimo, del que el propio Arnold era su bodhisattva humano (de estos veremos muchos casos en relación a la propagación de la gnosis) así como la vinculación del mismo con cierta iglesia gnóstica trascendida a la que él llama "la jerarquía del invisible", aún así discretamente expuso el arcano sin señalar que eso era el arcano como tal (como también el nombre de su real ser), y el joven Aun Weor creyó haber hallado en él el perdido gran arcano del ocultismo del que tanto habla sin jamás hacer público Eliphas Levi. Aun Weor sabía (como ocurre con muchos que vienen a descubrir lo que es la gnosis) que una vez tuviese ante la vista la clave del antiguo camino secreto la reconocería como eso crucial que es necesario saber. Así fue, aunque no de forma inmediata, y así lo expresó a principios de los años cincuenta cuando ya sabía servirse con provecho del secreto arcano, lo escribiría en su «TRATADO DE MEDICINA OCULTA Y MAGIA PRÁCTICA» de 1955: "HOMENAJE: Con esta obra rendimos un cálido homenaje a la memoria del bendito y venerable GURÚ HUIRACOCHA, Arzobispo de la Santa Iglesia Gnóstica, quien se llamó Arnoldo Krumm-Heller cuando estuvo encarnado. El Maestro Huiracocha en su paso por la tierra **difundió por vez primera la doctrina de los Gnósticos**, y escribió para los "llamados" muchas obras luminosas cuyos esplendores inefables crecerán con el curso de los siglos. **Ahora el Arzobispo Huiracocha, Venerable Maestro de la Gran Fraternidad Universal Blanca, se ha quedado en los mundos internos oficiando en la Santa Iglesia Gnóstica** y ayudando a millones de almas".

Arzobispo de una Iglesia Gnóstica trascendida... Durante años como buen tipo 3, creí que Samael Aun Weor ocultaba así hablar del rosario de instituciones emanadas de algo que se llamó Iglesia Gnóstica en este mundo físico en donde Krumm-Heller llegó a obispo, hasta que fuera del cuerpo planetario pude ir a la famosa iglesia gnóstica trascendida y el guardián me invitó a sentarme en las escaleras de la puerta. Allí vi a otras personas a las que tampoco dejaban entrar, pero que recibían la instrucción de pacientes maestros que habían salido al exterior a recibirlos, sea por mi secreto orgullo del que entonces no tenía ni idea, o simplemente porque no daba para más, esperé un rato en aquellas escaleras y luego me retiré, pero la cuestión es que, pese a ser una experiencia fugaz, así tuve constancia personal de que la iglesia trascendida existe realmente y también esto me

permite entender por qué, pese a que la doctrina es que cualquiera puede ir a ella si sabe salir en astral o ruega a su divina madre ser llevado, por más que esta iglesia trascendida exista se necesitan buenas escuelas esotéricas en este mundo físico. Y es porque uno tiene que prepararse aquí y ahora mucho antes de poderse dar el lujo, no ya de asistir a esa iglesia, sino de SER CAPAZ DE TRAER AL CEREBRO FÍSICO EL RECUERDO DE TODO LO QUE APRENDE Y RECIBE EN LOS MUNDOS INTERNOS. Son necesarias escuelas gnósticas para compensar la atroz degeneración en la que estamos sumidos y conquistar el grado de despertar necesario como para salir conscientemente en cuerpo astral (aquí no sirven los desdoblamientos para dormidos de un Michael Raduga y su fase[18], porque es necesaria conciencia para discernir lo verdadero de lo proyectado por uno cuando se está en astral). Este mundo físico con nuestra vida en él es el que ofrece la posibilidad de despertar. Hay una clave: Vivamos en el aquí y ahora sin desparramar la energía de la conciencia en proyecciones mentales y despertaremos. Despertar es una cuestión trascendental y profunda que requiere aproximarse a ella desde muchos enfoques. Todo lo que enseña Samael Aun Weor trata de conducirnos al despertar, pero aquí sólo quiero discutir lo que es y lo que no es gnosis.

Con todo lo expuesto hasta ahora he querido deshacer las confusiones que suele haber en torno al origen de la gnosis, no sé si lo habré logrado, pero lo interesante de todo esto es que en cada ocasión en que se ve surgir una nueva secta de otra los argumentos del que surge son típicamente que él es un maestro y nos viene a dar un mensaje "nuevo y mejorado" respecto al que nos venían dando hasta ahora. Esa es siempre la excusa, pero en el caso de Samael Aun Weor resulta que el tópico se hizo cierto. Y vale la pena saber esto para que pueda observarse que eso no se cumple con otros que imitando burdamente al gran maestro dicen hacer lo mismo. Quizá el más notorio indicio de ello es que el arcano AZF o gnosis fue sacado de su ámbito anterior circunscrito a lo más secreto de elaboradas órdenes secretas y divulgado de manera universal. Advenedizos avispados como el fatídico Kellium Zeus Induceum y su nefasto hijo Joab Morales Calderón trataron de hacer lo mismo a partir del ejemplo de esto que es el movimiento gnóstico, imitando burdamente el atrevimiento del maestro Samael y dándose a conocer como la versión "nueva y mejorada" del TAO. Cuando se analizan estas escuelas falsas se halla lo mismo de siempre: vegetarianismo o directamente ayuno en exceso, disciplinas fakiristas y absurdas, explotación económica de la grey e impostura manifiesta: En este caso el tal Joab Morales Calderón se hace pasar por reencarnación de Samael Aun Weor sin que este estuviese muerto cuando él nació y hasta recomienda sus libros. Aunque parezca increíble el engaño funciona y gentes que jamás habrían militado en el movimiento gnóstico del verdadero Samael Aun Weor se unen a esta secta dizque TAOISTA porque en secreto, sin saberlo, necesitan un látigo que los fustigue. Existe verdadero masoquismo en el hecho de aceptar tiranos por maestros, pero como ese impulso suicida se procesa de forma inconsciente la víctima desconoce su adicción al sufrimiento y se comporta como el penitente católico que se flagela contento de expiar su pecado con el sufrimiento. En el fondo esas personas saben inconscientemente de su karma y esperan con esta actitud masoquista pagar el precio de hallar la verdadera senda. Realmente muchos al final lo consiguen, superan a los falsos maestros y ese vicio de regalar la vida a cualquier tirano, pero lo más importante es esto: quizá el tinglado del tirano de turno fue la única puerta abierta a la que golpear porque los verdaderos adeptos no estaban ahí. Hace años me encontré con el caso de una víctima de estos sujetos que de forma muy sincera los creía maestros sin ser yo capaz de argumentar nada que la disuadiera de su engaño. Da igual que pruebas se sometan a escrutinio de estos, porque uno mismo se empeña en que su escuela es lo definitivo y francamente es raro que alguien por su propia reflexión se dé cuenta del error por mucho que incluso ciertos actos repugnen a su inteligencia. Es así el control sobre la gente, también en la familia y en la sociedad se nos inculca obediencia y se elogia la esclavitud aquella del cumplimiento de no sé qué deberes (sin explicar las más de las veces por qué son de obligado cumplimiento esos deberes) y uno aunque nazca libre es hecho esclavo, no se caracteriza la sociedad precisamente por luminosa y por inculcar los grandes valores como parte de una reflexión consciente, sino que es dogmática y arbitraria como todo sistema esclavista. Todo eso funciona mientras en la persona existe esa pretensión de auto-dignidad que todos tenemos, siendo gancho más que suficiente para impedirnos escapar de cualquier secta –y más así cuanto más sórdida y aviesa– por aquello del cumplimiento de la palabra de fidelidad dada, ect. etc., sin importar que no sabemos si la pretendida doctrina salvadora que nos ofrecen está realmente ahí. Sólo cuando uno deja de regalar la vida a todas las mentiras que tienen la caña puesta esperando pescarnos, y se vuelve muy consecuente y sincero consigo mismo es capaz de darse cuenta de que por aquello de sentirse digno abrazó al falso gurú.

Esa amiga mía discípula de Kellium Zeus ahí sigue en su escuela, ella dice que algún día entenderé que ella y yo no somos sino dos formas de llevar a la práctica la gnosis, yo no puedo darle la razón

porque no pierdo de vista que sin la preparación al estudiante que Samael Aun Weor plasmó en sus libros no habría salido adelante. Si hubiera tenido que depender de los tiranos y explotadores como ese **Luis Gustavo Morales Sierra** (Kellium Zeus) jamás me habría formado como gnóstico, así que obviamente no puedo darle la razón para contentarla por más que deteste contravenir la opinión de personas amigas. Si se escucha con detenimiento a ese autoproclamado maestro se advierte que es un tarado, un sujeto que habla de puras majaderías pero inteligentemente formuladas para cuadrar con las explicaciones del verdadero Samael Aun Weor, y como ya conoce el negocio de la mercadería de cuerpos y almas sabe que tendrá éxito porque muchos que no se toman el trabajo de entender por sí mismos están deseando caer en las garras de personajes como él. En realidad no es sorprendente que uno caiga víctima de este tipo de engaño, lo que importa es que una vez comprendemos que es un engaño y asumida la vergüenza por nuestro desatino estemos dispuestos a salir.



A la derecha **Luis Gustavo Morales Sierra**, autoproclamado maestro KELIUM ZEUS INDUCEUS (o como se refiere a él una sentencia judicial de 1995: "*El individuo Kelium Zeus Induceus es un vividor y embaucador de mujeres incautas*") y a la izquierda su hijo **Joab Morales Calderón**, autoproclamado nada más y nada menos que reencarnación del maestro Samael Aun Weor, y eso que nació siete años antes de su desencarnación. Para que sus seguidores tragaran con el cuento decía ser un demonio en el que había reencarnado el maestro Samael al no resucitar al morir, de ahí su nombre un poco diferente: SAMAEL JOHAV VATOR WEOR. De no ser por los abusos que cometieron ambos su caso sería incluso chistoso. Los dos murieron asesinados violentamente en octubre de 2006, al parecer fueron capturados por un grupo bien armado, torturados salvajemente, acribillados y colgados con sus rostros desfigurados a patadas. Por lo visto su muerte violenta se relaciona con asuntos relacionados con mafias y cárteles de la droga.

Es deseable que el lector quede cualificado para saber qué es la gnosis, qué es el movimiento gnóstico impulsado por Samael Aun Weor y quien es Samael Aun Weor, y para eso hay que explicar los origines del movimiento gnóstico. Como ya dije esa es una historia que empieza en Colombia (porque ahí están los inicios del movimiento sin el cual no se entiende este) y termina en México (porque ahí es donde Samael Aun Weor estuvo hasta el final conjurando cualquier dificultad). México es el país donde el maestro enseñó en la plenitud de su labor de difusión y estando personalmente al frente de las instituciones gnósticas, y si uno quiere entender de una vez y para siempre quien es el maestro Samael Aun Weor y porque su enseñanza es la auténtica gnosis ha de saber con detalle ciertas cosas de ambas etapas que nunca leo en ninguna biografía del maestro debido a que los que deberían reivindicarlo como su maestro no las saben y lo que es peor: les gusta inventarse todo tipo de cárceles mentales para su grey pese a que no las quieren para ellos. Cada pequeño tirano oculta cosas que sabe y da por hecho cosas que no sabe, así se forja una cárcel mental para el estudiante. Ese es un flaco favor a la humanidad. Nosotros hemos de dar claves certeras que desencadenen la conciencia de nuestros estudiantes, no que la encadenen más.

El maestro Samael Aun Weor inició su andadura como maestro –no maestro que lleva por bandera un nombre sino reconocido por otros por lo que explica y por lo que sabe, y por ello aceptado de corazón como maestro– primero porque era compelido a hacerlo por su ser interno, y luego porque al fin dá con el secreto indecible del gran arcano AZF. Cuando dá con ese secreto se dedica a ponerlo en práctica y cuando por fin consigue despertar gracias a él, se dedica a explicar cómo lo ha conseguido. Primero lo explica a un grupo de personas como él, que en mayor o menor grado eran antiguos iniciados en el "*camino del filo de la navaja*" que también trataban de encontrarlo de nuevo en su presente existencia.

LOS INICIOS DEL MAESTRO SAMAEL AUN WEOR:

El primer relato no lo tengo que escribir porque ya lo escribió Julio Medina Vizcaíno en su obra de 1981 «CONOCIMIENTOS ANÉCDOTAS E HISTORIA DE LA GNOSIS EN LA ERA DE ACUARIO». Julio Medina fue el segundo discípulo del maestro Samael, y eso no lo cambia el que terminase siendo odiado por dos tercios del movimiento gnóstico. No está en mi ánimo atacar a otros sin consideración alguna. Con mejor o peor acierto cada uno hizo lo que pudo y es de justicia distinguir entre los que tienen trabajo hecho que les avala y a los que sólo se les conocen sus fechorías. La historia vale la pena saberla, pues toda esa andadura da lugar a las sectas gnósticas que existen

hoy, y lo único que pretende este relato es dar cierta idea de quien es quien y qué ocurrió. Tradicionalmente esta historia se cuenta como una sucesión de traiciones donde los traidores son otros y el que narra es un dechado de virtud y fidelidad al "verdadero linaje patriarcal", pero en la realidad el movimiento gnóstico es como una antigua falange de soldados, mientras la falange está unida avanza segura contra cualquier adversidad, pero si cae uno de los soldados y los demás no la unen de nuevo, cae la falange entera. ¿Cómo culpar a los que después de caer la falange se distancian? ¿Cómo discernir entre los culpables y los supervivientes? "Por sus obras los conoceréis" dice la escritura, y así es. Sé que cada quien tiene su juicio y siente que sabe, así me lo han manifestado muchos, pero sintiendo contravenirles he de contar lo que sé porque será de mucha utilidad a quienes vengan después. Desde mediados del capítulo 1 y por todo el 2, el libro citado cuenta lo siguiente (me permito hacer anotaciones al texto citado entre paréntesis allí donde las estimo ineludibles, para que se diferencien de lo citado irán en este color):

"Pero en el año de 1936 sucedería un acontecimiento que cambiaría nuevamente el sendero de mi destino. En esa época estudiaban en Bogotá, en la escuela Rosacruz del Profesor Israel Rojas, dos personajes que estaban destinados a transformar mi vida radicalmente: Rafael Romero Cortés (*este fue el primer discípulo del maestro Samael Aun Weor, era uno de los dos bodhisattvas del ser que otrora estuviese encarnado en el antiguo egipto como el faraón Kefrén –el otro fue el Mexicano Salas Linares que ayudó al maestro con «LA PLATAFORMA DEL SOCIALISMO CRISTIANO LATINO AMERICANO»–, ambas personas eran abogados y ambos eran dos fracciones del alma humana del mismo espíritu*), abogado joven y soltero, y Víctor Manuel Gómez Rodríguez, joven de unos 19 años en ese entonces. Para ese año de 1936, festejando yo mi cumpleaños entre amigos y aduladores, conocí al doctor Rafael Romero Cortés; me extrañó el saludo masónico que me hizo, al tiempo que me decía: "*Somos hermanos en el tiempo y en el espacio, yo lo visitaré para que hablemos sobre cosas trascendentales*". Efectivamente, el Dr. Romero volvió a mi oficina en la plaza principal de la ciudad, me habló sobre la sabiduría Rosacruz, sobre el Profesor Israel Rojas en Bogotá y me llamó poderosamente la atención el tema hasta el extremo de que me inscribí por primera vez en mi vida en esa Escuela, pues jamás la había utilizado antes; escribí al Maestro Rojas y de inmediato me llegó su revista «La Rosacruz de Oro». Allí duré estudiando libros importantes, incluidos todos los del Profesor Rojas, hasta el año de 1939, año en que Rojas trajo a Colombia al Profesor Omar Cherenzi Lind. A los pocos días de llegado Cherenzi, su presentación se tornó en un enfrentamiento entre Rojas y Cherenzi. Asuntos de ideologías. Mi amigo Dr. Romero siguió con la línea de Cherenzi y yo con la de Rojas, pero enseguida, comenzó el Dr. Romero a trabajarme para que me pasara al Cherenzismo, lo cual consiguió después de mucha lucha; en el año de 1940 el Profesor Cherenzi visitó al Dr. Romero en Ciénaga y yo lo atendí en mi hogar.

Entré en acción inmediatamente e hice con el Profesor Cherenzi el curso de Filosofía Esotérica; gané las 13 lecciones de estudio y de inmediato fui elegido como Rector de la Universidad Espiritual de Colombia, en cargo Ad-Honorem. Se abrieron los primeros cursos gratuitos, yo los atendí y comenzó a crecer la Escuela. Tenía más de 600 discípulos en toda Colombia cuando llegó al Maestro Aun Weor, que no era otro que el joven Gómez que había sido condiscípulo de Romero Cortés en los estudios Rosacruces con Rojas hacía más de 10 años. Este acontecimiento, para mí definitivo, ocurrió en el mes de agosto de 1948.

Respecto de este sorprendente personaje nos contaba el Doctor Romero que a él personalmente le había llamado mucho la atención las características psicológicas del joven Gómez en su época de Rosacruz, hasta el extremo que un día cualquiera en esa época le había dicho: "*Te voy a llevar donde un compañero y amigo de Riohacha, astrólogo profesional, para hacerte un estudio astrológico*". Efectivamente lo llevó a su amigo, el cual le hizo el estudio astrológico y me contó el doctor Romero sobre la sorpresa del astrólogo con el joven Gómez; le hizo dos veces el mismo estudio con idénticos resultados, manifestándole al en ese entonces estudiante de derecho Rafael Romero Cortés, lo siguiente: "*Este es el caso más raro que ha tenido en mi vida, o se trata de un Arcángel o de un Dios inefable*" ya que las cifras Kabalísticas le mostraban al astrólogo dicho resultado. El Dr. Romero, al oír eso, le dijo a su amigo Gómez: "*Óigame amigo, el día que usted despierte internamente, le ruego que me busque de inmediato para yo seguirlo*". Después de la visita al astrólogo, cada cual tomó su camino y volvió cada uno a su vida normal.

El Maestro Aun Weor había aparecido por los alrededores de Ciénaga en busca de Romero Cortés para recordarle su vieja oferta de seguirlo cuando despertara; pero además lo movía también la imperiosa necesidad de encontrarse con un viejo discípulo de vidas anteriores: el señor Julio Cesar Medina Vizcaíno, el mismo que esto les relata.

CAPÍTULO II: ANÉCDOTAS Y ENSEÑANZAS DE UN INICIADO



Víctor Manuel Gómez Rodríguez (V. M. SAMAEL AUN WEOR), a la edad de 18 años

La primera entrevista que sostuve con el Maestro Aun Weor, en ese entonces para mí un desconocido, no me fue del todo agradable, pero sin embargo me había dejado lleno de inquietudes así es que nuestras entrevistas se volvieron a repetir.

Los relatos del Maestro Aun Weor, llamado así en aquella época porque era un Iniciado que aún no había encarnado a Samael, su Real Ser, eran relatos interminables, interesantísimos e instructivos; él buscaba sobre todo la Alta Iniciación (así llamaba el maestro a la primera iniciación de misterios mayores, que entonces creía definitiva). Las anécdotas y relatos que a continuación transcribimos no me fueron contados por él en forma cronológica, sino que los decía cuando los recordaba o cuando le surgían para ilustrar una enseñanza del momento. No obstante, nosotros trataremos de mostrarlos en sucesión cronológica, hasta donde ello sea posible, para mejor compresión de nuestros discípulos.

El Maestro se había fugado de su hogar en Bogotá, Colombia, ciudad donde nació el 17 de marzo de 1917; él fue Pisciano. Me contaba que su madre quiso casarlo con una dama muy allegada a su hogar, y que a raíz de esos deseos maternos tuvo un niño con dicha dama, motivo por el cual se fugó del hogar para seguir una vida de trotamundos. (Esta mujer fue Sara Dueñas, la madre de sus dos hijos mayores. A los pedantes se les ha agotado su baba difamatoria contra Samael Aun Weor por dejar en cinta en dos ocasiones a una mujer con la que no quería estar. Con conocimiento de causa yo digo que a veces una mujer o unos hijos resultan un amarre demasiado fuerte y uno pierde demasiados años por los hijos de su juventud, dándose más tarde cuenta de que uno ha de vivir su vida y de que los hijos ya vivirán la suya, de nada sirve atender con todo lo de uno a la exigencia de mujer e hijos que reclaman para sí toda nuestra atención pero que desdeñan nuestra búsqueda, es mejor darles lo justo y no renunciar a las mejores aspiraciones que tenemos por ese chantaje moral, porque la vida de uno es de uno y si uno la regala a todo el que la reclama tal vez tengamos a todos contentos pero desde luego nosotros no lo estaremos tanto y encima no tenemos a quien reclamarle el haber sido unos tontos). Después de algún tiempo volvió al hogar paterno y vio que su señora madre había recogido a aquella buena mujer con quien habían pretendido casarlo; se demoró unos días en el hogar de sus padres y al darse cuenta que la esposa que le tenía dispuesta su madre como compañera había vuelto a quedar gestada, salió de su casa sin despedirse de nadie, sin ropa, sin ningún dinero y para no volver más (bueno ese escapó a la encerrona literalmente, y tenía sus motivos, un poco después, cuando ya despertó, internamente se le explicó al maestro que debía desengañar a aquella dama que le esperaba en la más absoluta miseria, para que ella pudiese seguir su vida, así lo explica el mismo maestro en su libro «LAS TRES MONTAÑAS»).

Me contaba el Maestro Aun Weor que recorrió toda clase de caminos: la Teosofía, el Espiritismo, escuelas de todo tipo y licores, y que cansado de tanto andar buscando el Camino Secreto, se iba al Cementerio Central de Bogotá y era tal su desespero por encontrar el verdadero camino Iniciático que golpeaba las tumbas de los muertos y le decía: "*Muertos de ultratumba, mostradme la senda ya que los vivos no la conocen*"; se acostaba a dormir sobre las tumbas del Camposanto e inclusive se metía dentro de las tumbas vacías desde donde invocaba a los muertos, pero nada sucedía.

Me contó que en esa época de andanzas en Bogotá, tratando de levantar los fuegos espinales, se juntó sexualmente con diversas mujeres sin perder su Esperma Sagrado y que su actitud sorprendía a unas y otras; que entre aquellas damas creció su fama de ser inagotable y se habló de su fortaleza y virilidad hasta el extremo de que recibió ofertas halagadoras, pero que rechazó porque él solo pensaba en la senda. El Maestro Huiracocha le había mostrado la senda y él debía buscarla por medio del sexo; me decía: "*Practiqué hasta la extenuación el Gran Arcano tal como lo enseñó el Dr.*

Krumm Heller en su obra «La Iglesia Gnóstica»[19], porque yo había leído las famosas palabras de ese Maestro: "introducir el miembro viril en la vagina de la mujer y retirarlo sin eyacular el semen", palabras que, como ya sabemos, las dice el Maestro Huiracocha en su Iglesia Gnóstica pero en latín, y que el inquieto joven Gómez, ansioso de la Sabiduría Secreta, las había traducido al español para comprenderlas. Sin embargo a pesar de practicar intensamente castidad, no despertaba internamente; y al no darle resultado esta práctica y convencido de que estaba perdiendo su precioso tiempo, había manifestado: "*Huiracocha, también resultaste un farsante más*" y decidió entonces abandonar el camino de la castidad (Esto suele pasarle a cualquier tántrico cuando comienza, al principio somos inmodestos, creemos que con la pura fórmula del gran arcano y cualquier mujer que se preste a la práctica –o viceversa si la atrevida es una mujer– vamos a levantar el Kundalini, sin embargo esta no es una fuerza ciega sino consciente y examina siempre nuestra determinación y capacidad iniciando su despertar cuando debe hacerlo, inhibiéndose cuando lo reserva a uno para la sabiduría y practicamos mal, de hecho sólo cuando la obligamos mediante el tantrismo negro es cuando ella despierta negativamente porque definitivamente quiere castigarnos por perversos, pero si nuestra práctica es seria y tenemos el arcano, al ponerlo en práctica estamos cambiando y ella simplemente espera a tener la seguridad de que llegaremos hasta el final para despertar. El Kundalini es la misma divina madre, ella tiene su manera de encaminarnos, el maestro tuvo la osadía de tratar de poner en práctica el gran arcano y eso no es un delito aunque no lo entiendan quienes viven coaccionados por muchas reglas de moral sexual).

Desesperado, anduvo por todos los caminos de Colombia y me contaba que cuando amanecía en pueblos desconocidos, sin cinco centavos en el bolsillo, sin con que tomar un café tinto, se preguntaba: "*¿Hasta cuando Padre mío me tendrás en esta angustia*?"...

Me contó que siguió caminando tierras, que buscó compañera y la encontró en el departamento de Antioquia. Esta anécdota de cómo se conoció con la que había de ser su sacerdotisa es sumamente simpática e interesante, por la forma extraña en que ocurrieron los hechos. A continuación relato lo que el Maestro me contó a mí: "*Andando por las tierras de Antioquia, sin cinco centavos y sin dirección, al pasar por un poblado pequeño, vi a una mujer lavando en una quebrada* (riachuelo), *bajé la cuesta, hablé con ella y le dije: vine por ti, ella me contestó; y yo te estaba esperando, le dije: vamos, y ella me contestó: espera que termine de sacar* (lavar) *esta ropa; pronto lo hizo, la recogió sobre unas piedras y salió. Me preguntó: ¿para donde vamos? Y le respondí: a donde tu quieras*..." Luego continuó el Maestro diciéndome: "*Yo me ganaba vida leyendo manos y también preparaba algunas pomadas para dolencias, dolores de cabeza y contusiones, generalmente caminando a pata* (a pié.) *Así recorrí media Colombia*".

La negra (nombre familiar que el Maestro le tenía a su esposa), le contó que ella sabía salir en cuerpo astral, que ella sabía que él llegaría por ella, que por ello se había ido a la quebrada con algo de ropa para no infundir sospechas entre sus familiares. La negra le enseñó a salir en astral, pero por el lado negativo, con oraciones negativas e invocando a Santa María de la Altina (más adelante el maestro rectificaría su opinión de esos tiempos sobre María de la Altina, pues no hay nada de perverso en ella, más bien es un ser que educa a su alma humana en el ejercicio de la magia y ella, que tiene cuerpo femenino y aún vive, se desenvuelve tanto entre los tenebrosos como entre los iniciados haciendo importantes trabajos de magia práctica), e iban a España a la casa de la brujería (está en Salamanca, es de la que habla el libro del matrimonio perfecto); allí se relacionó con gentes de mucha influencia. Sin embargo esto no le interesaba porque lo conduciría por el camino tenebroso y estaba luchando era para conocer el sendero de Luz, no el de tinieblas. Pero lo único real era que había aprendido a salir en astral y aprovechó este conocimiento para hacer grandes reflexiones sobre las salidas en astral que lo condujeron a pensar: "*Si por el camino negro he logrado salir, ¿por qué no buscar el camino blanco?*". Volvió a buscar el camino de la castidad, a no perder su Sagrada Esperma y a transmutarla hasta que un día cualquiera despertó en lo interno ante el Altar de la Iniciación. Allí se vio como un Hierofante de Novena Iniciación de Misterios Menores. Un Maestro de la Logia Blanca lo acompañaba y a él le preguntó: "*¿Por qué he despertado?*" y ese Maestro le respondió: "*Porque has utilizado la Castidad Científica*" y el Maestro Aun Weor le dijo: "*¿Y por qué no desperté en Bogotá donde la practique hasta la saciedad?*" y el Maestro de la Logia Blanca le respondió: "*Porque eras adúltero*". Y efectivamente así había sido, el Maestro había utilizado muchas mujeres deseando despertar, más no lo logró porque violaba el 9° Mandamiento: No Adulterar, no desear la mujer del prójimo. El se dio cuenta del error cometido, comprendió y guardó silencio, pero juró ante aquel altar no volver a cometer más ese delito y seguir la enseñanza de los diez mandamientos de la Ley de Dios (igualmente cabría destacar aquí que nada se le recriminó al maestro por los intentos fallidos porque vivir no es un delito, pero aún más notable es el hecho de que el maestro supo zafarse de la tentación de la promiscuidad sexual. Algunos

hombres dotados de extraordinaria potencia sexual han fracasado en esa dura prueba como le ocurió al célebre Rasputín. Y es que cuando se intenta practicar magia sexual con varias parejas a la vez las malas consecuencias para el varón no se hacen esperar: por muy seriamente que uno sea capaz de trabajar con el arcano las energías de las mujeres con las que uno copula cortocircuitan entre sí y uno siente tal devastación que de no reconducir la situación en seguida puede "morir envenenado por el pan de la sabiduría". El tantrismo tiene sus reglas. Una de ellas dice: "Usa una sola vasija y un sólo instrumento". Rasputín pudo sostener la práctica con múltiples mujeres y disfrutar de amplia variedad de sabores y matices en las sensaciones sexuales, pero no logró el ascenso del kundalini porque la kundalini no premia el adulterio. Se necesita practicar con una sola mujer y saber amar a la mujer. Es mejor no obnubilarse por la diversidad de sensaciones por muy sublimes que estas sean. La madre exige el sacrificio del iniciado, no es delito el deleite, pero este nunca podría ser nuestro objetivo, sino que hemos de conformarnos con el que la madre nos de para poder gozar de la transmutación de las energías en positiva sintonía con la onda Dionisiaca).

Que tengan en cuenta esta experiencia varones y hembras; Quienes utilizando el adulterio se juntan tratando de transmutar sus energías para despertar internamente fracasan triste e inevitablemente (que tengan también en cuenta los estudiantes que el maestro se permitió atreverse, osar, sin importar lo que otros digan o en otras palabras: su ejemplo es que por sí mismo intentó como pudo adentrarse en la senda, y su guía sólo la entiende quien está dispuesto a hacer lo mismo, jamás podemos permitir que las opiniones de terceros sobre nuestros actos determinen estos, es mejor vergüenza en cara que dolor de corazón, es mejor arrepentirse de lo hecho que de lo que pudo haberse hecho y no se hizo, es mejor fracasar en el intento que no intentarlo por miedo a fracasar. Recuerda amado lector que quien excluye a Lucifer de la gran obra fracasa inevitablemente).

Al volver al cuerpo físico después de esa experiencia, el Maestro le comunicó lo sucedido a su esposa, la negra. No volvieron a tener más hijos y se guiaron por los amados Maestros de la Venerable Logia Blanca (esta última frase es un poco desafortunada pues los hijos de quien practica el arcano vienen por voluntad de Dios y no de uno, en la época que nacieron sus últimos hijos el maestro Samael tenía medios para consultar con los arcontes del destino el motivo de tales nacimientos y eso lo cambia todo, y aún así estos vinieron, y gracias a su última hija hoy día sigue existiendo la gnosis como el maestro la dejó).

Como habíamos dicho en el capítulo anterior, se recordó de la oferta hecha al Dr. Romero Cortés de buscarle cuando despertara internamente y por ello se vino a Santa Marta. Pero recordemos que también vino en busca de un viejo discípulo de vidas anteriores de quien supo que andaba por estas tierras costeñas, el Sr. Julio Medina Vizcaíno, y por ello cuando me reconoció me dijo: "*Vais mal, eres un Anagarika, tu camino es negro*".



El maestro Samael y su esposa **Arnolda Garro Mora** en Bocas de Ceniza, Ciénaga, Magdalena, Colombia, en enero de 1949

Recordaba que el profesor Cherenzi Lind me había pedido que hiciera el curso de Anagarika, mas yo le rehusé porque no me llamó la atención; de manera que al tratarme el Maestro de Anagarika el título me sorprendió. Él me invito para ir a Santa Marta, salimos ese día y llegamos a una pequeña casita, era la casa del Maestro, quien tenía pocos días de estar allí; entramos y llamó con voz de mando: "*¿Negra, conoces a este amigo que te traigo?*". Y ella contestó: "*No lo conozco*", mas él le dijo "*repáralo bien*", entonces ella sonrió y contestó: "*El Anagarika de Ciénaga*". Esa primera entrevista me cayó mal, pero volvimos a vernos.

En una ocasión, estando en Ciénaga, le pregunté: "*Maestro, ¿Por qué siendo yo buen hijo, buen padre de familia, buen hermano, buen esposo, buen ciudadano, buen jefe en mis oficinas Ud. me tilda de mago negro?*" y él me respondió "*Porque eres una sombra oscura*" y le pregunté "*¿Por qué soy una sombra oscura?*" y me contestó *"Porque eres fornicario"* y yo le contesté "*¿Qué de malo tiene eso?, Todos los humanos son fornicarios*" y él me dijo: "*Son fornicarios porque este mundo está perdido, se fueron contra las ordenanzas del Señor Jehová. Son fornicarios, pestilentes e inmundos*". Estas palabras fueron muy duras para mi y traté de inmediato de conocer y analizar esos calificativos, porque para mí todas las gentes eran buenas, amables, distinguidas, generosas, en fin un mundo maravilloso, y él me contestó: "*Porque ahora eres uno de ellos, por eso no ves diferencia; pero cuando tu te escapes, entonces si notarás diferencias, y que grandes*".

En ese entonces yo era amigo de comprar loterías, y deseando ayudar al Maestro con el dinero ganado por ese medio le ofrecía participación y él me decía: "*Abandona ese mal hábito, el dinero que obtenemos por esos medios corresponde a miles de lágrimas de gentes que quieren por ese medio aliviar sus angustias*". Le prometí no volver a gastar mi dinero en esa forma, pero la necesidad de ayudar me impulsaba nuevamente. El se daba cuenta de inmediato y repudiaba mi debilidad. En una ocasión duré un tiempo sin comprar las loterías, pero nuevamente volví a reincidir; compré y guardé cuidadosamente el billete sin contarle nada al Maestro; al visitarlo otro día después de esa compra me dijo: "*Tienes cuatro fracciones de lotería terminadas en 65*". Me sorprendió su afirmación pero ni modo de negarle, pero eso si, le dije: "*¿Y Ud. cómo se enteró?*" y me dijo: "*Anoche estuvimos hablando en lo interno y sin preguntarte me informaste de que tenías 4 fracciones en 65, que tu pensabas ayudarme económicamente y te rechacé la oferta*". (En esto se ilustra lo que es estar despierto y estar dormido. El maestro despierto recuerda el comentario de su discípulo, el discípulo ni siquiera recuerda que se lo comentó. Así somos los dormidos). Mas tarde, cuando se hicieron grandes limpiezas para mejorar la atmósfera terrestre, entre los muchos tenebrosos iban los que inventaron las loterías y toda clase de juegos dañinos para la humanidad (estos trabajos se narran en «LA REVOLUCIÓN DE BEL» y son obra del real ser del maestro Aun Weor, o sea de Samael. Aun Weor estimó oportuno narrar todo eso en un libro con ánimo de que nosotros entendiésemos el inicio de la era de Acuario a un nivel esotérico, jamás repetiría una experiencia así, ahí quedó ese libro como muestra de lo que como iniciado quería mostrar y de cómo el estado de la humanidad le obligó a desistir de mostrarlo tan claro como lo vivía, y lo hizo limitarse a decir lo que nuestro estado tolera).

En esa época de comienzos no hubo consagraciones ni había ningún libro escrito del Maestro. Entonces visitaba diariamente al Maestro para obtener el conocimiento vivo, ya que la instrucción era personal, los relatos interesantes y las prácticas a montón. (Esa es la cosa: practicar. Ahora se mal practica porque ni somos los que estamos ni estamos los que somos. Conviene recordar que el maestro estudiaba y practicaba).

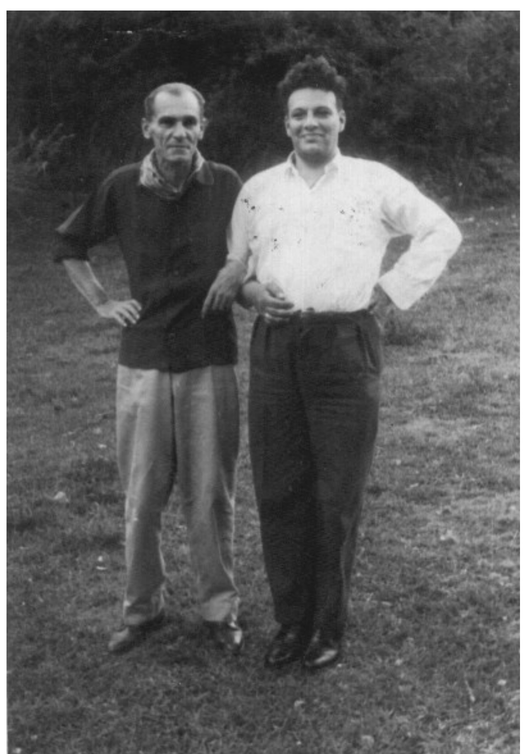
Yo invitaba a mis amigos, que siempre fueron muchos, a que asistieran conmigo a escuchar al Maestro pero generalmente se horrorizaban de la enseñanza, por lo cual yo le preguntaba al Maestro que por qué las gentes se horrorizaban de sus enseñanzas y él me respondía; "*Es que las tinieblas se horrorizan cuando la Luz las precipita en el abismo*". Mis amigos del comercio, clubes sociales, conocidos, mi familia y toda esa gente andaba alarmada conmigo por el abandono de las costumbres sociales, reuniones, bailes, entierros, cine, cumpleaños, libaciones, mujeres, etc.; un rumor sordo, permanente, caía sobre mi persona. Mi esposa y compañera sufría terriblemente por haberme convertido en el blanco de todas las miradas; se me señalaba y tildaba de loco...

Yo seguía visitando al mago, como llamaban al Maestro los incipientes detractores, pero no lo podía llevar a mi hogar porque eso provocaba terribles murmuraciones. La vida se me volvía un infierno. Anoten todos estos acontecimientos los seguidores de la senda, que con justa razón el texto bíblico dice que "el mundo sólo quiere a los del mundo"; y en verdad el mundo no quiere tratos con quienes se apartan de él, el mundo solo quiere a lo mundano: vicios, perversiones, lujuria, fornicación, adulterio, etc.

En el año de 1949 habían surgido ya varios estudiantes de Gnosis, de entre los cuales me recuerdo a los señores Arango (antioqueños) y Juan José Rodríguez (cienaguero), quien más tarde llevó a vivir al Maestro a su hogar por uno o dos meses mientras encontraba una casa aparte para él y sus hijos pequeños.

Eran tantas las enseñanzas que a diario recibía del Maestro, que en mí bullía el deseo de que otras gentes conocieran aquella sabiduría, y le lancé la idea: "*Maestro, por qué no escribe un libro dando tanta clave que usted tiene*", y de inmediato me contestó: "*Maravilloso, yo tengo la sabiduría y tú el dinero. Tírate la gran parada, unámonos a favor del mundo. Yo los escribo y tú los editas*". Me pareció formidable aquella propuesta... Pero al llegar a mi hogar vinieron las reflexiones. Mis yoes satánicos me decían: "*Tú expones el dinero, ¿y él que expone?. Sin haber salido libro alguno ya te están cogiendo rabia, ¿cómo será el día que salgan?, ¿Y si te los fían y no los pagan?*". En fin, cientos de interrogantes todos adversos, y el Maestro me descubría y decía: "*Cómo es de tremenda tú mente terrena, tienes que dominarla porque ella es la morada de todos vuestros males*". Terminaba convencido de que era una necesidad servir al mundo y que yo debía servir, pero llegaba a la casa y nuevas reflexiones me obligaban a no meterme en nada porque veía que era un mal negocio; el Maestro me decía que no lo hiciera como negocio, sino como un servicio a la pobre humanidad doliente.

Después de muchas oposiciones de mi mente terrena, al fin determiné arriesgarme. Esto era por el mes de mayo de 1949, cuando aún no había tomado el camino Iniciático. Entonces el Maestro me dijo: "*Así como tu has dudado tanto de mí, permítase que yo también dude de ti*". Le pregunté que por qué y me contestó: "*Yo no me expongo en manos de tu Satán; tengo que prepararte para la Iniciación y que tomes el camino de la castidad total, porque por ahora cuentas con tus propios impulsos pero te falta la Cristificación. Por ahora el trato lo haría con tus cuatro cuerpos de pecado*" (en realidad el maestro lo trabajó activamente para dotarlo de fuerza y que alcanzara su iniciación, esto lo hizo con muchos, los despertó porque los necesitaba para levantar el movimiento gnóstico y porque en eso consiste dar la gnosis: en ocuparse del despertar de otros tanto como del de uno, y lo hizo además pensando sinceramente que les hacía un bien, más adelante resultó que aquello no había sido tan buena idea porque los así despertados, abrumados por el gran deber que supone seguir el camino sin haber llegado a ese despertar por el trabajo de uno mismo, prácticamente en su totalidad fracasaron a la larga, pero Julio Medina es un caso especial pues siguió escuchando a su maestro y recapituló sus iniciaciones siendo a todas luces un adepto por su propio impulso. Después algo sucedió, pero durante años sostuvo su andadura por este camino a un altísimo nivel, por eso los viejos en la gnosis hablan de esa época diciendo cosas como: "Cuando el maestro Gargha Kuichines estaba fuerte en la doctrina").

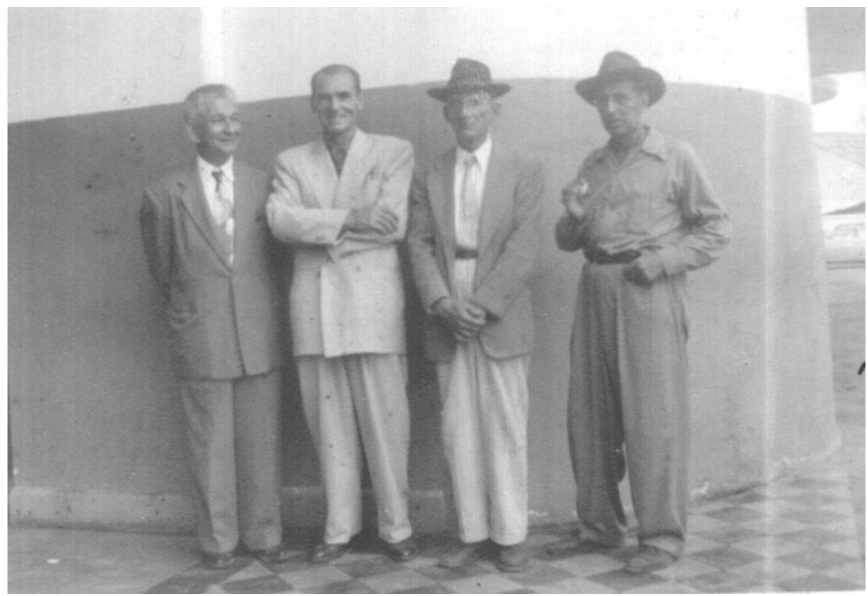

Enrique Benarés y el maestro Samael en la época en que se conocieron

Me preparé para el día 27 de julio de 1949. Me lancé a vencer al jefe de mis legiones y mi Señor el Cristo me salvó de ese siniestro ser. Pero antes de relatar los detalles de mi Iniciación, vale la pena rememorar algunos acontecimientos que representaban mis primeras pruebas como aspirante del Sendero".

Voy a dejar aquí el relato contado por don Julio el cual es totalmente cierto, y lo continuaré con lo que siguió acontenciendo pocos años después. Cuando el Maestro Aun Weor llegó por primera vez a Barranquilla en compañía de Julio Medina, se alojó en casa de los suegros de una amiga mía, y fue allí donde se llevo a cabo la primera reunión con el estudiantado gnóstico de esa ciudad, antes de que se abriera ningún Lumisial. Este testimonio de Marco De la Hoz Medina lo recuerda: "«Estando el V. M. Aun Weor en casa del señor Samuel De la Hoz Visbal, a donde había llegado llevado por el V. M. Gargha Kuichines quien lo presentó al señor Samuel su cuñado, (casado con su hermana la señora Ángela Medina) y donde se alojó por un tiempo, y formó uno de los primeros Lumisiales Gnósticos, se encontraban una noche varios Bodhisattvas de los Maestros que iban llegando a reunirse para el gran acontecimiento del Advenimiento de Samael. Se encontraban entre otros: El Bodhisattva del V. M. Yoani, el Bodhisattva del V. M. Sanfragarata, El Bodhisattva del V. M. Tobías, El Bodhisattva del V. M. Kefrén y otros más cuyos nombres se escapan en este momento. Comenzaron los Bodhisattvas a reconocerse entre ellos, a recordar cosas de sus vidas pasadas en donde habían estado juntos. Enrique Benarés, Bodhisattva del V. M. Yoani reconoció al Maestro Aun Weor como el Bodhisattva de Samael y le habló del acontecimiento que tendría lugar en esos tiempos, que él encarnaría al Logos Samael»".

Para ese entonces el Maestro Aun Weor era un personaje sencillo que había renunciado francamente a toda maldad, lleno de bondad e inocencia trataba de llenar los requisitos de santidad y amor que son precisos para el ascenso del Kundalini de vértebra en vértebra, esto lo escribió en abril de 1953: «Caro lector: Lee mi obra con desapasionamiento, está compuesta por libros de ocultismo puro, muy especialmente dedicados a todos aquellos que aspiran al sendero Dévico (Iniciático). Cuando las dudas te asalten, lee mis libros. Cuando sientas palpitar las ansías del anhelo espiritual, lee mi obra. Cuando los seudo-espiritualistas te insulten y te hieran, acuérdate hermano mío, que estos libros son unos amigos fieles y sinceros, que siempre están dispuestos a consolar tu adolorido corazón. Cuídate hermano mío, de aquellos "lobos con piel de ovejas". Se prudente, se cauto, y aléjate de todas esas "jaulas" espiritualistas, que son verdaderos centros de explotación y de corrupción moral. Los dueños de todas esas logias están ahora celosísimos de sus negocios, consideran al Maestro Samael Aun Weor como un elemento peligroso..." Esto escribía el maestro mientras impulsaba un nuevo movimiento que en sus principios huía de todo lo que describe esta cita, para con los años convertirse en algo peligrosamente parecido, pero así es el camino esotérico: un verdadero maestro lo pone en valor y

en cuanto deja de dirigir personalmente al grupo que ha de heredar su ejemplo y sus enseñanzas todo se sume poco a poco en el caos inicial como si hubiese "arado en el mar". Pero lo que hizo Samael Aun Weor vale la pena entenderlo y estudiarlo, en este primer momento del movimiento gnóstico asumió riesgos que con el tiempo se rebelarían demasiado osados (contar sus experiencias íntimas en libros, recopilar de entre la literatura ocultista sólo aquello que le parecía rescatable para incluirlo en sus libros, criticar a quienes habían caído en una mala praxis del ocultismo no para corregirlos a ellos sino para prevenir a sus estudiantes, y lo que interesa aquí: el despertar de los distintos bodhisattvas caídos que lo asistirían en el ritual de encarnación del logos Samael). Ese despertar consiste en hacer entrar a la persona en un recuerdo de sí intenso que le da noción de su real ser. Tras esa impronta la persona queda sabiendo que su ser es un maestro, sólo a los maestros caídos se les puede despertar así.



De izquierda a derecha: **Samuel delahoz** (V. M. Tobías) **Enrique Benarés**, (V. M. Yoani), el Sr. Salgado y **Juan Sánchez** (V. M. Zancario Correnza)

Los bodhisattvas caídos en el fondo siempre han sabido que les pasa algo extraño, pero algunos no tienen interés en regresar a su antiguo camino y otros sí (ya se sabe que "el bien más escaso del universo es la motivación del bodhisattva"). Lo que hizo el maestro fue reclutar a los que sí sentían anhelo espiritual y ponerlos en la tesitura en la que él mismo estaba: asumir el camino sabiendo quien es uno en realidad. Desgraciadamente el resultado probado de ese despertar abrupto suele ser que la persona percibe el camino esotérico como una abrumadora carga imposible de sobrellevar, pero esto no inmediatamente sino cuando se han hecho ya cosas de graves a irreparables, con lo que el trauma por no estar a la altura es muy grande, por eso lo indicado es que cada quien con arreglo a su trabajo vaya sabiendo lo que su real ser íntimo le da a conocer. Sólo así es posible el desarrollo perfecto del bodhisattva, la naturaleza no hace saltos, si el maestro Samael asumió tal riesgo es porque podía, porque necesitaba despiertos a sus discípulos y además porque sus discípulos se lo pidieron. El lector debe comprender que todas estas personas son loables de por sí por prestarse a semejante servicio de emergencia sin estar preparados.

Yo no sé la historia de todos ellos pero quiero anotar aquí lo que conozco para que no se pierda y para que el estudiante nuevo pueda tener la misma noción y visión general que tenemos los viejos, pues hoy día, con la dispersión del movimiento gnóstico, los tiranos no dejan a la grey conocer al maestro Samael y mucho menos todo lo que voy a decir aquí.

EL ADVENIMIENTO DEL LOGOS SAMAEL

Todos los bodhisattvas reconocidos por el maestro Samael Aun Weor en estos primeros años tuvieron al menos un propósito y de hecho lo cumplieron: asistir el advenimiento del logos Samael. Hay también otro propósito que casi todos cumplieron: ayudar al maestro Samael Aun Weor a iniciar la era de acuario o lo que es lo mismo a levantar el movimiento gnóstico, pero el advenimiento del logos Samael fue el momento culminante de la contribución de muchos de ellos. Esto del advenimiento mucha gente no lo entiende, pero en síntesis es lo siguiente: llegado un maestro al grado de hombre verdadero (hombre con alma), su ser puede permitirse el lujo de expresarse a través suyo. Cuando este ser es un Logos, las fuerzas tenebrosas intentan oponerse a su encarnación y se precisa una asistencia que proteja al maestro que va a encarnar su ser durante su advenimiento. Este es un trabajo teúrgico y se requieren para realizarlo personas preparadas para ritualizar que cumplan la ley (que practiquen el arcano AZF). Al final del capítulo nueve del libro ya citado de Julio Medina, figura la crónica de este hecho:

"Uno de los más trascendentales acontecimientos que se verificó en el S.S.S. fue el Advenimiento de Samael, hecho ocurrido el día 27 de Octubre de 1954, nueve años antes de la entrada de Acuario,

Era que comenzó exactamente el día 4 de Febrero de 1962 a las 2 de la tarde, y que se inició con un eclipse de Luna.

A las dos de la tarde del día 27 de Octubre de 1954 nos reunimos con Aun Weor, los hermanos del Templo y 11 Maestros de Misterios Menores y Mayores, entre los cuales recordamos los siguientes: Aun Weor, Gargha Kuichines, Yoani, Paconder, Sum Sum Dum, Sanfragarata, Pavoni, Andrés, Litelantes, Kefren, Mom, Zankario Correnza y Tarom.

El Maestro Aun Weor fue acostado sobre una mesa dura, se hizo una gran cadena alrededor de él y al poco tiempo tanto el Maestro Aun Weor como los que lo defendíamos, comenzamos a recibir ataques de todo orden. El Iniciado de mayor grado era Yoani (Juan de Patmos). Cuando los ataques recrudecieron, Yoani dio orden a los Maestros presentes de esgrimir las espadas y así lo hicimos. La ceremonia duró 4 horas y en el transcurso de ella el Maestro Aun Weor quedó muerto; esto nos llenó de terror a todos los que presenciamos la ceremonia. Asistieron los Maestros de la Blanca Hermandad, Samael impartió órdenes, gran tensión nerviosa nos sacudía a todos, las fuerzas tenebrosas cubrieron con vendas negras a varios miembros de la cadena, para que no pudieran ver ni traer recuerdos. Al fin, después de 4 horas de luchas, se movió el cuerpo del Maestro y se obtuvo el Advenimiento de Samael. Gran alegría sentimos todos y simultáneamente gritamos "¡Triunfamos!, ¡Triunfamos!". Música inefable se oía en los mundos internos, alegres campanas anunciaban el Advenimiento.

Cuando el Maestro despertó, preguntó: "¿Dónde me encuentro?" y luego dijo "Me siento doble, ¿Qué me sucedió?", y se tentaba la cabeza. Desde ese mismo día notamos mayor lucidez en sus ideas y conceptos. Algo grandioso había sucedido en todo su Ser. Por ello hoy celebramos con gran regocijo esta magna fecha, 27 de octubre, para que los pueblos de la Tierra recuerden la fecha del Advenimiento del Nuevo Redentor, del Quinto Ángel del Apocalipsis, del Avatara de Acuario."

De los nombrados en el advenimiento hay que decir que Julio Medina no aclara que sea una lista completa, y hay uno del que no sé nada: el V. M. PACONDER, pero hasta sin saber pena ni gloria suya es importante recordar su nombre sagrado. Esos nombres no son invento ni chanza sino que el maestro Samael reconoció a estas personas como bodhisattvas caídos de maestros. Era obligado pues nombrar el evento que da a estos bodhisattvas razón de ser, ahora es preciso ver qué ha sido de cada uno de ellos.

HISTORIA DE LOS BODHISATTVAS DESPERTADOS POR EL MAESTRO SAMAEL AUN WEOR Y DE LA FORMACIÓN DEL MOVIMIENTO GNÓSTICO:

En el año 1950 Julio Medina publica de su propio bolsillo los dos primeros libros del maestro Aun Weor, la comunicación postal permite a muchos lectores contactar con el maestro a través de Julio Medina, así se inicia la llegada de los primeros estudiantes. El movimiento gnóstico atrae a algunos bodhisattvas de maestros caídos, esta es la historia de los inicios contada tomando como referencia a los que de ellos fueron despertados por el maestro. El primero ha de ser también el primero que se rebeló contra el maestro Aun Weor.

JOSÉ AVENDAÑO (V. M. SUM SUM DUM)

cumplió su misión[20] de asistir al advenimiento del logos Samael pero de todos los bodhisattvas despertados fue el primero que se rebeló contra el Maestro Aun Weor, en su momento no estuvo claro el motivo, pero más tarde se supo que había caído en la trampa del Subuc, como pasaría con otro de sus compañeros (ya quedará esto más claro cuando hable de David Valencia). Se sabe por el maestro Gargha Kuichines que el íntimo de este bodhisattva, pidió otro cuerpo y se le dio cuerpo de mujer, esto lo dejó el propio Julio Medina escrito en el libro ya citado: "Apenas fue tomando cuerpo el Movimiento Gnóstico, surgieron los traidores. El primer traidor lo fue el Bodhisattva del V.M. Sum Sum Dum; éste desobedeció al Venerable Maestro en el Templo. Mas tarde, el Maestro Interno, pidió otro cuerpo y se le dio cuerpo de mujer, total, se silenció ese Gran Maestro". Así lo dice, no da más detalles en el libro, pero hay varias cosas curiosas que comentar, la primera es que al maestro SUM SUM DUM los bodhisattvas de estos primeros tiempos lo conocían como el maestro que en la tierra se llamó Juana de Arco ("la doncella de Orleans"), uno de los que dicen esto es Filadelfo Novoa, que dejó escrito en el capítulo 2 de «el lucero de la mañana» lo siguiente: "(…) se encontraba cerca de mi, junto a mí, sentado a la mesa el Gran Maestro SAMAEL AUN WEOR, tan solo a medio metro de distancia se encontraba el Maestro SUM SUM DUM (Juana de Arco), también con nosotros el

Bhoddissattwa del Maestro SANFRAGARATA del rayo de la fuerza y otros seres también Bodhisattwas de Maestros (…)". He querido citar esto para poner de relieve que entre los primeros bodhisattvas, se tenía por cierto que SUM SUM DUM era el íntimo de aquel maestro que en vida se llamó Juana de Arco. Algunos han atacado estas afirmaciones de los primeros tiempos del movimiento argumentando que Juana de Arco es un autorealizado, en realidad se equivocan. Juana de Arco nunca fue un maestro resurrecto en el sentido en que lo es Jesús[21]. Ellos entienden que según el propio maestro Samael este maestro está auto realizado, entonces parece un contrasentido que encarne nuevamente en un cuerpo físico, sin embargo el maestro Samael no dice eso expresamente, él sólo dice que ese maestro está entre los hermanos de la muralla guardiana, y también explica bien claro que Juana de Arco ocupaba su sitio entre los hermanos de servicio con el cuerpo de la liberación, lo que no es lo usual pues los grandes autorrealizados son resurrectos de la segunda montaña y suelen usar su cuerpo físico como símbolo de aquella encarnación en la que se levantaron. En realidad de poco vale hacer aclaraciones esotéricas que el lector no puede comprobar, pues sea por el motivo que fuere el caso es que este maestro encarnó en el físico dos veces y ambas cerca del maestro Samael. Para un bodhisattva que se ha de levantar encarnar cerca del maestro Samael en estos primeros tiempos tiene el doble sentido de prestar por un lado servicio como ayuda al advenimiento del logos planetario (no olvidemos que Samael es uno de los siete grandes arcángeles o "siete espíritus ante el trono del cordero") y por otro de que impacte sobre el bodhisattva el ejemplo vivo y cercano del iniciador de la nueva era levantándose (lo cual siempre es un acontecimiento digno de verse, pues sólo el descenso del absoluto mismo supera tal evento, hecho que ocurrió en tierra santa hace más de 2000 años con la encarnación del maestro Averamento, aquel que fuera entonces conocido como Jesucristo). Si cuento todo esto es porque sé con toda seguridad que cierta niña nacida en estos tiempos fue señalada por el mismo maestro Samael Aun Weor como el bodhisattva de Juana de Arco, así que obviamente esta niña tiene que ser el retorno de aquél que se llamó José Avendaño.

Según lo expuesto hasta ahora José Avendaño desencarnó y, a todas luces, vino a retornar en la persona de Yolanda de la Hoz, la niña a la que me refería. Es decir el nuevo retorno en cuerpo femenino recayó en una sobrina del propio Julio Medina, y tras darse cuenta el maestro Samael de quien era, nuevamente se le despertó y se le recibió en el movimiento gnóstico esta vez pensando en preparar al bodhisattva desde la niñez. Esto no son muchos los que lo saben, pues incluso mi amiga que conoció muy bien a esta encarnación femenina no conocía la conexión de ambos bodhisattvas, pero como Yolanda es una cuñada muy querida de ella pudo relatarme esto: "estaba muy joven cuando Samael la develó, la consagró Isis aún sin tener edad, en el Summum[22] la colocaba delante del altar y le colocaba la espada en la cabeza, la hacia cerrar los ojos y que dijera todo lo que estaba viendo. Por su corta edad y por influencias de otras personas se llenó de miedo y no quiso seguir asistiendo a los Rituales, ni a ninguna ceremonia, sus padres la enviaron fuera de Barranquilla y ahí quedó ese Bodhisattva, hoy en día vive en los Ángeles, es Católica practicante, no le gusta hablar de gnosis, solo lo hace conmigo cuando viene a Barranquilla, aún tiene facilidad de salir en Astral a voluntad, de vez en cuando tiene experiencias pero le dan miedo y por eso se cohíbe. Que lastima, a veces la envidio, pero pienso que si hubiera estado en su lugar hubiera terminado igual. Todavía hay personas que me preguntan por ella". Mi amiga sí sabía que ella fue en otro tiempo Juana de Arco, eso lo conocía perfectamente. Es obvio que caída en desgracia la memoria de José Avendaño que tiene el triste honor de ser el primer traidor del maestro Samael, el maestro quería proteger a su nuevo retorno de modo que no se aireó la conexión entre ambos bodhisattvas, pero ambos retornos fueron en otro tiempo la auténtica doncella de Orleans, una gran iniciada. Sólo su ser sabe por qué había de encarnar su alma humana en este tiempo y cómo y cuando habría de revelarle quien era y lo que era, en realidad yo he contado este caso por otro motivo: Como puede verse por lo que acabo de relatar, en este caso el maestro no pagó la traición con traición sino con comprensión, trató de asistir al nuevo retorno del maestro SUM SUM DUM, ni siquiera sus más allegados conocían la conexión con el bodhisattva anterior a excepción del propio Julio Medina. De ninguna forma quería el maestro Samael condicionar la nueva existencia del bodhisattva de quien otrora fue Juana de Arco con sus hechos de una encarnación anterior (otro tanto ocurre con aquel que fuera conocido en la tierra con el nombre de Belcebú, pero esa es otra historia). Esto que el maestro hizo en este caso, es en realidad lo que hizo por norma. Y eso que le pasó a la persona de temer adentrarse en el camino esotérico es lo más natural del mundo en los bodhisattvas caídos. No en vano, la primera manifestación que recuerdo de mi propio ser me hizo ver mi propia cobardía y la necesidad de superarla...

ENRIQUE BENARÉS (V. M. YOANI)

Poco después del advenimiento del logos Samael empezaron a existir grupos de estudiantes grandes. El mayor de todos era el que estaba a cargo del maestro YOANI, este fue en verdad el que otrora estuviese encarnado en tiempos de Jesús el Cristo y escribiera el libro del Apocalipsis, por extraño que parezca él es Juan de Patmos. Resulta que él es el padrino de una nieta de mi amiga Augusta que cuando nació estuvo a punto de morir, y lo es porque tomó a la niña en sus brazos aparentemente muerta y la hizo reaccionar, bautizándola nada más conseguirlo y siendo este el primer bautizo gnóstico que se conoce.



Enrique Benarés en 1955, cuando era, después de Samael y a sus órdenes, el máximo dirigente del "primer" movimiento gnóstico

El Maestro Yoani o Juan de Patmos, era iniciado de la séptima iniciación de misterios mayores, es decir que en existencias anteriores tenía levantadas las serpientes de los "siete hermanos de fuego", ahora se encontraba caído, pero aún así era un gran clarividente y tenía otros grandes poderes. Venia este Maestro de la Ciudad de Cali donde tenía un Nutrido Grupo de discípulos por aquella época, y estaba destinado por la Gran Ley para dirigir todos los procesos conducentes a la encarnación del Logos del planeta Marte en el Vehículo de Aun Weor (es decir que de todos los bodhisattvas que participaron en la encarnación del lógos, este era el que tenía el papel crucial).

Al llegar donde el maestro Samael le dijo: "Conozco la vida interna de todos mis discípulos" –era pues clarividente y añadió– "pero no conozco la Mía, no sé quién Soy maestro". Esto además es lo habitual, antes puede uno investigar quien es el ser de otros que el propio, y esto es porque conocer el propio ser y sus designios es algo delicado y tiene que ser en la forma y la hora que el propio ser determina para no perjudicar el desarrollo del bodhisattva. El Maestro Aun Weor le dijo: "pues vamos a ver quién eres". Acto seguido cerro los ojos y poniendo su mano en la frente le dijo: "tu eres el Maestro Yoani, el vidente del Apocalipsis". Y así se unió al movimiento gnóstico integrando en él a su grupo.

Aunque suene reiterativo por su importancia no me voy a abstener de decirlo: esto de poder saber uno quienes son otros y no saber quien es uno en lo interno lo he visto otras veces y tengo por cierto que es lo típico en los que comienzan a despertar. Parece que vale la pena resistir al fuerte anhelo de saber quien es nuestro ser porque sus méritos son de él y nosotros aquí abajo no somos dignos ni meritorios en nada, si él tiene a bien rebelarse es porque es preciso y cuando es preciso, no parece haberles ido muy bien a los que han querido precipitar ese acontecimiento, es mejor entrevistarse con el propio ser muchas veces antes de querer saber uno quien es él, pedirle su ayuda, reconocer en esa persona extraña que es el ser nuestros rasgos más caracteristicos, entender que nosotros en el fondo somos él, y poco a poco andar sus caminos. Así entiendo que el correcto desarrollo del bodhisattva no se perjudica en absoluto.

En todo caso resalta a todas luces que este camino es algo que en esta era de Acuario hemos de vivirlo, es algo muy práctico, de poco vale ya teorizar, opinar, razonar, es mejor aventurarse al camino y estar dispuesto a sortear cada obstáculo.

Dicho esto y retomando la historia, habiendo sido ya Enrique Benarés apercibido de quien es su ser y perfectamente integrado en el movimiento gnóstico, resultó un gran apoyo para el maestro Aun Weor, que se sentía felizmente arropado por sus discípulos. Mi amiga me contó que una noche en que se encontraban reunidos varios de los Maestros, Yoani comenzó a decirle a Aun Weor que si el no recordaba sus vidas pasadas; para entonces el maestro Samael ya era iniciado de quinta iniciación de misterios mayores; Aun Weor contestó que recordaba algunas, entonces Yoani tocando la frente del Maestro, comenzó a hacerle una recapitulación de sus vidas pasadas, "te acuerdas –le decía– en tal fecha y en tal parte, tu te llamabas fulano y yo tal", hasta que Aun Weor comenzó a recordar, mi amiga terminó su relato con estas palabras: "*lo demás fue algo digno de haber sido vivido, oír a dos grandes seres recapitular su vidas pasadas*".

Bueno pues ese fue el iniciado Enrique Benarés. El error de Benarés fue la soberbia, siendo de séptima iniciación de misterios mayores y Samael de quinta, ciertas aptitudes que él veía preocupantes en el maestro Aun Weor y que consideraba inaceptables le hicieron resolverse a reclamar el mando del movimiento gnóstico como superior jerárquico que era. Aun Weor le contestó que no se trataba de grados, que él había sido elegido como Avatara y lo cumpliría, parece que Yoani lo aceptó pero no muy convencido ya que poco mas tarde lo traicionó. Esta conversación tuvo testigos para mi amiga indudables de los que se reserva el nombre, pero estoy convencido que es cierta, sin embargo por ahí se suele contar a la inversa, como si Aun Weor le hubiese ofrecido el mando a Yoani, cosa absurda, pues Aun Weor sabía que él era el Avatara de Acuario. También se dice que Yoani se rebeló porque veía que la esposa del maestro era una maga negra y eso no le cuadraba. No tengo ni idea. Muchos son los que han acusado a Arnolda de jinas negro, harían bien en recordar el sabio dicho mexicano: "calladito te estás viendo más bonito". Yo sólo sé de primera mano que un iniciado con poderes para desdoblarse a voluntad buscaba la solución a un caso grave y una maestra que lucía como una monja en los mundos internos le dijo: "*Este caso sólo puede resolvérselo la maestra Litelantes*". Y así vino este iniciado a saber que doña Arnolda era mucha Arnolda...

Más bien, la cuestión de la rebelión fue otra. Mientras Samael Aun Weor estuvo en Colombia, Yoani iba y venia seguido a Cali, donde tenía un grupo de más de 90 estudiantes en el valle del Sauca, pero apenas el Maestro se alejó comenzó la traición que luego le pesaría más que nada. El Maestro lo había nombrado "DIRECTOR GENERAL PARA COLOMBIA DEL MOVIMIENTO GNÓSTICO", pero en el año 1954 Benarés se decidió a pasar sobre las órdenes del maestro AUN WEOR escribiendo manifiestos y mensajes de Navidad atacando a Samael, este al enterarse encargo al entonces iniciado de quinta Iniciación de misterios menores Julio Medina Vizcaíno reorganizar a los estudiantes que habían quedado dispersados, el maestro Samael dictó una Pastoral combatiendo a YOANI. A la llegada de Julio Medina, apenas quedaba de aquel grupo unos 40 estudiantes que habían sido reagrupados por Enrique Tobón, quien mantuvo a ese pequeño grupo hasta que Julio Medina lo hizo resurgir nuevamente con ayuda de Enrique Perdomo y Julia de Perdomo, que formaron el primer lumisial en su hogar, donde el grupo comenzó a crecer de nuevo.

Es por este tipo de casos que tiene tan extenso uso la palabra traición entre los gnósticos. En estos tiempos se dieron varias. Pero con la perspectiva del tiempo más que traiciones parecen ser resultados fatídicos pero perfectamente frecuentes en esas circunstancias. Benarés simplemente se había comportado como lo que era: un despertado a la fuerza, inexperto.

Mas tarde se supo que Benarés había desencarnado borracho, parece que en una cantina, lástima grande, pero es el resultado de despertar sin trabajo interior, se crece el ego, en una oportunidad Samael se lo advirtió: "*Yo desperté después de muchos trabajos y merecimientos y tú has despertado con el ego vivo, sin trabajo de ninguna clase, comienza a trabajar sobre ti mismo*". Parece que esto fue algo que no le gustó pero que llegó a comprender cuando ya no había remedio.

Siempre ha habido y habrá bodhisattvas caídos atraídos a las filas del movimiento gnóstico (de hecho se verán más atraídos entretanto les sea asequible que esta es una verdadera escuela esotérica y no el circo que hacen creer que es los desengañados de ella que en realidad jamás la han conocido aunque crean que sí) y siempre, en el caso de que lleguen aquí habrán de lidiar con dos problemas: uno la falta de trabajo sobre sí mismos y por ello el no conocerse a si mismos, otro que el ser y el saber no se encuentran equilibrados. Visto así el asunto es apenas normal que los despertados a la fuerza caigan en muy graves errores.

DAVID VALENCIA (V. M. SANFRAGARATA)

Este bodhisattva en un principio fue un devoto "*del que parecía hasta un sacrilegio dudar*", Aun Weor lo identificó como el bodhisattva del maestro SANFRAGARATA, uno de los que tenían que asistir el advenimiento del logos Samael, cosa que cumplió. En la introducción al «Tratado de alquímia sexual» el maestro Samael escribió lo siguiente: **"**Un discípulo de nombre David Valencia, uno de nuestros bravos paladines, me contó cierto día lo siguiente: "Estando viajando Yo en cuerpo Astral por los mundos suprasensibles, me encontré con aquel gran Hijo de la LUZ, conocido entre los Señores del Karma como el Señor del Tiempo. Entonces le pregunté: ¿Qué sería de mi tiempo?, mas adelante, ¿en lo porvenir?. Y el Gran Maestro me contestó, así: -Vuestro tiempo es muy largo, muy extenso y con muchos sufrimientos". "Después de haber recibido aquella respuesta hice otra pregunta sobre el porvenir del Movimiento Gnóstico, y el Señor del Tiempo me contesto que seria duro y amargo, y que tendríamos que afrontar con dolor muchas decepciones, pero que saldríamos

victoriosos". "Queriendo confirmar yo algo sobre el Maestro AUN WEOR, pregunté quien era él, y el Señor del Tiempo me explicó que al Maestro AUN WEOR pocos lo conocíamos". "Cuando esto hubo hablado el Señor del Tiempo, entonces vi en visión de Dios una Cruz pequeña, y con la mirada del Gran Ser entendí lo que me aguardaba". "Y vi otra Cruz muy grande, y vi pasar por frente de esa Cruz cuatro Maestros". "Uno de ellos era el Maestro MORIA, del rayo de la Fuerza, otro el Venerable KOUT-HUMI, del rayo de la Sabiduría, el otro era el Conde SAN GERMÁN, que dirige la política mundial, y el cuarto era el Maestro AUN WEOR, el iniciador de la nueva Era Acuaria". "Luego el Señor del Tiempo me miró mostrándome como todos esos Maestros habían sido sacrificados y crucificados por la Humanidad". Hasta aquí el relato de mi discípulo David Valencia, el bravo guerrero del Quindío**"**. Son muy pocas las veces que el maestro ha dejado en sus libros experiencias narradas por un discípulo. Sirva pues esto para ilustrar la estima en que lo tubo, y de paso, para dar idea de la situación trágica en que se encuentra todo bodhisattva caído, tan cerca y tan lejos de su ser interno, y tan cierto su estado pusilánime y débil como sus posibilidades remotas pero reales de volver al estado levantado... Pero David era joven e inexperto. Por esa época del advenimiento, llegó a Colombia la secta del tenebroso BARAK SUBUC[23], este mago negro del mundo de la mente consiguió desviar a muchos, entre ellos al misionero José Avendaño (que ya vimos que era bodhisattva del maestro SUM SUM DUM) que había sido nombrado director del movimiento gnóstico en el Quindío, el maestro nombró entonces a Alonso Salazar Giraldo como nuevo director del Quindío, pero este también cayó en manos del Subuc, ante eso el maestro Aun Weor preparó para este problema al bodhisattva David Valencia conectándolo a la fuerza del logos Samael y emitiendo la orden del 26 de octubre de 1953[24] que lo puso a cargo del importante grupo gnóstico que estaba destacado en Calarcá. Cuando David se puso al frente de ese grupo todo pareció ir bien, durante años el grupo prosperó y creció, hasta que en 1968 y con mas de mil docientos estudiantes, el mismo David Valencia que había asistido a Aun Weor en el advenimiento del logos Samael, al igual que los directores anteriores había abrazado la doctrina de Bapak Subud. Resulta que había consentido que permanecieran en el grupo estudiantes partidarios de la doctrina del Subud simplemente porque cuantos más estudiantes había más se recaudaba del grupo, además había falseado la recaudación y cuando se le pidieron explicaciones, se declaró en rebeldía erigiéndose en amo y señor de la escuela, el motivo por el que hizo esto es que, como muchos, se había maravillado con las bellas teorías del Subud y estaba convencido que era el Subud y no la gnosis la doctrina que nos puede conducir al conocimiento directo de la divinidad.

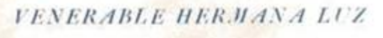


El indonesio **Muhammad Subuh Sumohadiwidjojo**, más conocido como BAPAK SUBUD, fundador de la secta estadounidense W.S.A. (WORLD SUBUD ASSOCIATION). "Bapak" como se le llama ("respetable hombre de edad") resulta ser un verdadero lobo con piel de oveja, un mago negro difícilmente detectable para neófitos y aficionados pero inconfundible para los que conocen a los adeptos de la mano izquierda.

El maestro Samael Aun Weor envío entonces a Julio Medina, que por aquel año de 1968 estaba en la Novena Iniciación de Misterios Menores, para orientar y reconducir lo que quedó de aquel grupo, aunque David quedo al frente de la mayoría que se separó del movimiento gnóstico, se dice que este Bodhisattva murió muy enfermo, pero nadie que yo conozca sabe la época exacta. Lo curioso del caso es que de no haber estado al frente del movimiento gnóstico el maestro en persona denunciando como negra la doctrina del Subud, aquel grupo habría terminado por radicarse en una nueva sigla que se diría gnóstica y haría pasar por gnosis la doctrina del Subud, y el mismo David Valencia se habría proclamado maestro. De ahí que hoy día –que el maestro Samael Aun Weor no está físicamente al frente del movimiento gnóstico– nos interese tanto conocer qué fue lo que él dejó dicho y escrito y tener apego al cuerpo de doctrina gnóstico tal como lo estableció Samael Aun Weor (una síntesis y reivindicación de muchas corrientes ocultistas como formas veladas del arcano AZF) excluyendo todo lo que se hace pasar por gnosis que nunca dijo el maestro Samael.

Estos fueron los tres bodhisattvas reconocidos por él que se rebelaron contra el maestro Samael Aun Weor, tardíamente se unirían a ellos otros dos: Georgina Galviz de Cabeza (V. M. HERMANA LUZ), una mujer muy bella y de gran dignidad, quien en 1970, en Santander del Sur (Bucaramanga), al mando de un grupo de más de 60 personas se rebeló contra el maestro Gargha Kuichines (entonces Maestro GARGHA CUICHINES, iniciado de la segunda Iniciación de Misterios Mayores), quien con el visto bueno del maestro Samael fue allí en persona a poner orden, conservando en el movimiento sólo unos pocos de aquellos estudiantes mientras el resto fue aniquilado (espantado) por desmoralización ante las acusaciones y difamaciones que entonces circularon, que como es habitual

espantan a la gente temerosa de que aquello en lo que han creído de buena fe sea falso, y el otro fue el Señor Arnoldo Bernal Gallo, Bodhisattva del V. M. PAVONI, quien en 1974 organizaría en Colombia, con dirigentes de las ciudades de Bogotá y Cartagena el desastroso FEGLA, por ahí falsamente atribuido al bodhisattva del maestro LUXEMIL (Francisco A. Propato). Esta "Fraternidad Esotérica Gnóstica Latino-Americana" que trató de separarse sin denostar al movimiento gnóstico del cual se auto-escindía, quedó en nada como todos los cismas anteriores, al hacer Samael Aun Weor pública descalificación la sigla divisionista (sólo una vez muerto el maestro, al no estar presente él para desenmascararlas públicamente, prosperarían las divisiones al no poder la grey guiarse en el maestro Samael para saber quien es quien entre los grupos en discordia).





Fundadora del Templo Cósmico y Monasterio Iniciático

Georgina Galviz de Cabeza (V. M. HERMANA LUZ)

Sólo estoy nombrando las divisiones y escisiones en las que están implicados bodhisattvas reconocidos como tales por el maestro Samael, porque entiendo que el resto de los que han procurado o abanderado estas divisiones no pasan de ser sino autoproclamados que ningún sentido tiene considerar como "maestros". En cuando al nombre que exhiben estos bodhisattvas mencionados, no siempre es el nombre de su real ser íntimo, algunos lo preservaron siendo conocidos sencillamente por el nombre de quienes fueron en alguna encarnación famosa anterior. Ya hemos visto el caso de Enrique Benarés (V. M. YOANI), en realidad Yoani es una forma de referirse al JUAN, por lo que su nombre puede no ser el de su real ser sino aludir a que él fue Juan de Patmos. Así fue también en otros casos: Casimiro Güete (V. M. JONÁS, en alusión al profeta Jonás). Nereo Ospina (V. M. ANDRÉS APÓSTOL, en alusión al discípulo de Jesucristo), de quien no sé nada. Otro caso es Rafael Romero Cortes (V. M. KEFRÉN), cuyo nombre alude al faraón que lleva ese nombre, o como la ya mencionada Georgina Galviz de Cabeza (V. M. HERMANA LUZ). Otro de quien no sé pena ni gloria pero que interesa mencionar porque fue reconocido por Aun Weor es Celestino López Lindo (V. M. CRESTON).

RAFAEL ROMERO CORTES (V. M. KEFRÉN)

Oriundo de Valledupar, fue el primer discípulo del maestro Aun Weor y jugó un papel clave en todo lo referente a cuestiones legales del movimiento gnóstico. El nombre interno de su real ser es posible que no sea Kefrén como tal, sino que alude a que en otro tiempo el maestro interno de este bodhisattva estuvo encarnado en la personalidad del faraón Kefrén. En su primer libro de 1950, el maestro Samael escribió: "Al faraón Kefren y a mí Aun Weor, nos tocó traer nuestras momias egipcias, colocándolas en "estado de Jinas" para libertar algunos átomos que estábamos necesitando para nuestros cuerpos. Esto lo conseguimos con ayuda del "Padre"; que es el más elevado Iniciado de la mente. También dos altos iniciados egipcios, uno de ellos, Hermes Trimegisto, y el otro un guardián de los misterios del viejo Egipto, colaboraron con el "Padre" en este trabajo" (de "El Matrimonio Perfecto de Kinder"). En 1958, el maestro Samael ordenó gestionar la Personería Jurídica para protección y funcionamiento del Movimiento Gnóstico Cristiano Universal de Colombia. Rafael Romero Cortés, en compañía de Pedro Antonio Reyes y de Don Francisco Blanco Toncel, presentan los documentos en la Gobernación del Atlántico. Este trámite fue rechazado por la intervención del Clero Católico de la época. Más adelante, ese mismo ser jugaría de nuevo un papel en lo que se conoce como P.O.S.C.L.A., pero esto lo haría otra personalidad suya encarnada al mismo tiempo sobre el tapete del mundo: Alejandro Salas Linares. El mismo maestro Samael dice: "aquí tenemos el caso de un amigo, cuyo nombre no menciono, y sucede que este amigo es otra de las Personalidades de aquél hombre que se llamara "KEFRÉN", en Egipto. Kefrén tuvo, últimamente, dos Personalidades; vivió simultáneamente en las dos. La una fue el Dr. Rafael Romero Cortés (abogado titulado, en Colombia), y la otra Personalidad de él, físicamente es demasiado parecida, tiene las misma costumbres, tiene el mismo raciocinio, los mismos conocimientos, y su vida ha sido similar (era un licenciado llamado Salas Linares); y resulta que ésa es la otra Personalidad de él mismo...". De este bodhisattva no he podido conocer más detalles ni obtener declaraciones suyas, sólo que fue fiel a la enseñanza y al maestro durante toda su vida. He ahí pues, lo poco que sé.

En cuanto a Salas Linares, la otra existencia de este mismo ser, se desenvolvió en México y la parte

de esta historia que atañe a ese país ya no me corresponde a mi contarla salvo en lo esencial, pues ahí pasaron muchas más cosas que en Colombia, pero estaba el maestro al frente.

ÁNGEL MIGUEL FORERO (V. M. MOM)

Si es que aún vive, vive en Barranquilla, fue fiel a la gnosis durante muchos años, lamentablemente cayó en la tentación de vender el altar. No directamente, no comerció con la gnosis, eso sabía que era muy grave, lo que hizo fue pasarse a la Metafísica. Hoy en día tiene un centro de Metafísica, varios libros escritos, un almacén donde se consiguen libros esotéricos, libros de Samael en ediciones de lujo a muy alto precio, además de pentagramas, pirámides, etc, etc., etc,. Eso es a lo que se llama: "vender el altar", es sabido que "*se puede comer del altar pero no se puede vender el altar*".

CASIMIRO GÜETE (V. M. JONÁS)

En un libro de Julio Martínez, falsamente proclamado maestro por Teófilo Bustos para obtener a través suyo el sustento histórico que el resto de los hermanos del SSS no le brindaban, Julio Martínez nos da datos precisos de la vida este bodhisattva: "Allí llegaron bodhisattwas, como el Bodhisattva de Jonas, fue un compañero que lucho hasta la muerte, trabajó desinteresadamente en todos los campos, su nombre físico Casimiro Güete, el nacimiento de ese Bodhisattva fue bastante doloroso, porque yo conocí, inclusive conocí, la mama, y era una viejita morenita chiquitita, ella salía para un pueblito que se llama Orihueca, en ese pueblito iba ella pues a coger cama ¿no?, resulta que le dieron unos dolores en el camino, le toco que meterse en una platanal y ahí encima de hojas lo tuvo, eso nos contaba el mismo, ¿no? Casimiro era un tipo que por naturaleza fue vidente, pero de aquellas cosas que el mismo llegó el momento en que entendió porque ocupaba la videncia para otras cosas, no para digamos tratar de mirarse hacia adentro, sino para digamos, el veía una vaca preñada y el decía: "*esa vaca tiene un ternero de tal color*" y eso era preciso. Después, el mismo dijo: "*ya no veo ni las narices, me quitaron lo que tenía*". " (del libro de Julio Martínez "Memorias del SSS").

Antes de perderla, esa clarividencia le permitió saber quien era su ser, según Cuenta Julio Martínez: "Casimiro fué un tipo muy extraño porque un día, él mismo se descubre, se da cuenta quien es, y llega una tarde se le para frente al Maestro y se le quedó viendo así fijo al Maestro, el Maestro levanta la cara y le dice: "¡*Maestro soy fulano de tal! No me diga que no porque sé que soy*!" –¡Así!, Como bravo, ¿no? Porque él era así, ¿no? entonces el Maestro le dijo: "*pues vamos a investigarte hermano a ver si es cierto*." El Maestro cierra los ojos y al ratico, le dijo: "*Es cierto Casimiro, no se puede negar. Eres el Bodhisattwa del Maestro Jonás*." Pues algo que yo creo exclusivo, porque yo creo que más nadie llegó en esa época a descubrirse a si mismo, sin embargo ese hombre tenía muchas posibilidades, vocalizaba mucho, porque era un tipo que estaba trabajando, tirando machete, o lo que fuera, y él estaba vocalizando, y se oía a la distancia, sí él se oía a distancia, 500 metros, se alcanzaba a oír Casimiro vocalizando y estaba tirando machete por ahí. Pues si… (pregunta del entrevistador:) ¿fué Cristóbal colon, verdad? (respuesta de Julio Martínez:) –Cristóbal Colon (asiente). Me acuerdo una vez que estaba el radio prendido, y dice una profesora: "*¿Quién fué Cristóbal Colon*? –y dice Casimiro: "¡Yo!" Tiempos muy bonitos, cosas inolvidables que dejan marcados acontecimientos muy extraordinarios".

Casimiro Güete dio testimonio de la pesada carga que es para un bodhisattva caído tratar de ayudar a la humanidad. Esto es lo que recoge el libro de Julio de lo que dijo en cierta ocasión a las juventudes gnósticas: "En esa batalla que tuve me recordaron cuando fuí Cristóbal Colón. Cuando fuí Colón dejé la espada en el abismo ya que era muy fornicario. La misma vida de nosotros es la justicia. La misma vida nos castiga. Hace tiempo se me presentó un ruido en la cabeza parecido al zumbido de un avión, mi tía me decía que me perseguían las brujas. Yo salía conscientemente, pero no sabía nada del astral. Por ese tiempo mi familia venía sufriendo poco a poco, la justicia nos venía castigando; venía debilitándose mi cuerpo físico. Más tarde me fuí a la zona bananera, departamento del Magdalena, a trabajar y estando allí me dio la primera enfermedad que fue un fuerte resfriado.

Luego me trasladé al campo a donde mi tía, allí me instalé en un zarcito. Aquí pasé una vida muy amarga entonces me trasladé para la Sierra Nevada en las peores condiciones de salud. Todo era sufrimiento.

Cuando estaba instalado en el zarcito no dormía, veía en lo físico grandes batallas, guerras, etc., pero yo no sabía que era esto. Mi tía me colocó entonces a dormir en su casita, que recuerdo era

todo escueta, me colocó en una cama que se encontraba en el centro de la habitación.

La primera noche ví a un Ser con vestiduras completamente blancas; esto me dió muchísimo miedo, pero me dijo que no dijera nada. En esa habitación me dormía muy profundamente, me quedaba inmóvil y luchaba para poderme despertar.

Luego nos trasladamos a Orihueca, Magdalena, y nos instalamos en una casa muy desmantelada, donde más se llovía adentro que afuera. Allí dormía en una tabla y un pedazo de lienzo era mi sábana.

En una noche ví físicamente de golpe al Cristo, con la corona llena de sangre y a sus doce apóstoles. Este hombre era narizón, moreno y muy sencillo; no así como lo pintan. Estando allí me enfermé más, botaba la solitaria que medía como cuatro metros, yo mismo me la jalaba, como jalar una tripa de cerdo; los parásitos me salían muertos; me encontraba muy grave, mis fuerzas se encontraban muy agotadas.

Me tocó trabajar como un campesino pobre, sin ropas ni alimentos y el trabajo que debía realizar en horas tenía que hacerlo al triple de tiempo dispuesto ya que mis fuerzas se agotaban poco a poco.

Mi alimentación era un poco de guineos biches, semi–podridos, y lisas secas. Hasta que llegó el tiempo en que mi tía me dijo que me fuera de su casa. Más tarde mis primos me invitaron a subir a la Sierra Nevada, para trabajar en ese lugar. Quería trabajar para ayudar a mi familia, pues me gustaba ser unido. Trabajé con Ramón Torrado siete meses. A esa altura de tiempo oí que decían que venía Víctor Manuel Gómez –nombre profano que tuvo el Venerable Maestro Samael antes de conquistar su maestría– con una enseñanza que se llamaba Gnosis. Esa palabra "Gnosis" me sonó, me encantó y me dio mucha alegría en el corazón. Tenía en la noche muchas experiencias en lo interno y veía al Maestro del caballo blanco del que se habla en el Apocalipsis. Durante el día se me olvidaban esas cosas que las veía como si nada pasara, yo no pensaba en nada, era como un niño. En ese tiempo ví a los yoes míos. El Maestro en ese tiempo los llamaba la Logia Negra, ví un batallón de yoes que me buscaban. Una noche en la hamaquita donde dormía sentí que mi cuerpo se inflaba y luego salí por los aires con los ojos cerrados pidiéndole al Cristo; cuando abrí los ojos me ví en un salón grande y los Maestros me decían que había que despertar Conciencia en cuerpo astral; pero ¿qué iba yo a saber si nunca había oído hablar de esto?. En una Semana Santa me dijo mi patrón, Torrado: "vamos a conocer al Maestro"; en ese tiempo en el lugar donde se encuentra la casa del peregrino, existía una casa como de 15 metros que se le hizo especialmente para el Maestro, el dormía en una troja de palos. En ese tiempo el Maestro no tenía ni para los zapatos, ni tampoco nosotros teníamos para darle. Imagínense ustedes los sufrimientos pasados por el Maestro.

Aquí, en donde es hoy la casa del peregrino, conocí al Maestro. Mi patrón se alegró y el Maestro le puso varias pruebas y él se echo para atrás. Mi persona vino como cuatro veces con ganas de apuntarme como aspirante.

En ese tiempo no existía, para asistir a las reuniones, tantos requisitos como los hay ahora. Le dije al Maestro que me apuntara como estudiante y así lo hizo. El Maestro duraba quince días aquí en Barranquilla dando las enseñanzas y curando enfermos.

En una de las venidas del Maestro me consagró con mi capa de Chela, en ese entonces cada quien tenía sus colores, según sus grados internos. Existían capas moradas, azules, negras, etc.; yo alcancé a usar mi vestidura blanca por orden del Maestro Weor. Luego para evitar tantos problemas el Maestro, antes de irse, dejó una vestidura por igual.

El Maestro me decía que mi gran Ser no había podido venir por los muchos diablos demonios que llevaba en mi interior. Es por eso que nos toca limpiar nuestra casa, esa es precisamente la batalla de cada uno de nosotros en estas enseñanzas.

Aquí estuvimos con el Maestro dos años. Cuando me consagré a este camino, más me caía. Entre más transmutaba más me caía; tenía poluciones a diestra y siniestra, mis fuerzas quedaban saboteadas y perdí mi fuerza de voluntad. Internamente me veía como si tuviera en la mano una manguera regando el jardín.

Yo luchaba muchísimo, por ese tiempo, ya me dió anemia. Aquí luchaba con los hermanos gnósticos, yo era el último en este camino y lloraba muchísimo de amargura, de dolor y hasta perdí el apetito.

Queridos amigos, el que diga: yo quiero mucho al Maestro es un mentiroso. Cuando uno está lleno de dolor entonces reniega uno de nuestro Maestro, el demonio reniega contra él. Yo he renegado contra el Maestro, he renegado contra la Ley Divina.

Si uno le da garrotazos a un asno en un chiquero que no tenga salida, el animal comienza a morder y a patear, pues así es uno. El mismo Maestro Weor me daba ayuda con Sanat Kumará (el gran rector de la Blanca Hermandad), fíjense ustedes como estaría yo de cogido.

Con las prácticas que hacía se abrieron las facultades, me despertaron los poderes. Yo vocalizaba hasta 300 veces al día. Yo les digo a las juventudes que dentro de uno no hay nada bueno, uno es un salón de diablos.

Yo les aconsejo a las juventudes que no despierten esas facultades si antes no limpian su casa, porque esto es terrible. Uno no sabe quien le está hablando, uno no sabe que yo lo está puyando, es como si estuviéramos jugando a la gallina ciega.

Es por eso que los poderes, sin antes limpiarnos, son peligrosos porque mal manejados nos conducen al abismo. Los poderes son los mismos yoes que despiertan, son ellos mismos los que hacen todo esto. Son los yoes los que nos hacen actuar y salir en bola de fuego, pero gracias a Dios los Maestros me han ayudado, cuando he tratado de cometer una falta siempre cuento con la ayuda de algún hermano que me ha llamado al orden; y éstos son testimonios que uno le da a las juventudes. Los Maestros siempre nos ayudan para no cometer nosotros ninguna falta. A mi me han sucedido muchas borrascas terribles. Cuando somos probados nos tiemblan los pantalones y ahí vemos que no somos nada buenos. A veces me he visto todo rodeado de Yoes, pero no me he caído y ahí es donde verdaderamente se da uno cuenta como el Maestro lucha por el discípulo; es por esto que uno tiene que ser muy obediente.

Cuando estaba en la lucha los yoes me decían que yo era el Padre Jehová, que era el Cristo, ya que los yoes trabajan con los mismos poderes del Íntimo. Como el discípulo no se da cuenta se deja llevar, pero gracias a Dios conmigo no han podido.

Los yoes me decían: usted tiene las puertas del santuario cerradas, pero todo esto era mentira, lo hacen para meter a uno miedo, para que el discípulo eche para atrás el trabajo. Hay que trabajar en la obra para que cuando nos vayan a cobrar podamos decir: Usted también me debe a mí.

Todo esto tenemos que realizarlo nosotros mismos. Yo cumplo con darles estas instrucciones a las juventudes para que no se dejen engañar por los Yoes. Entre los yoes hay jerarquías. Hay yoes autorrealizados que hacen ver al discípulo y le dicen a uno: te engañó la Logia Blanca, para que uno se rebele contra los Maestros diciendo: estos Maestros me engañaron; así me sucedió a mi.

De manera que en uno mismo está todo. Uno es un edificio de varios pisos llenos de puros yoes. Este cuerpo es un montón de yoes. En esa batalla que tuve me recordaron cuando fuí Cristóbal Colón. Cuando fuí Colón dejé la espada en el abismo ya que era muy fornicario. Los yoes me decían, ahora, Colón es un tonto, un chiflado, un cobarde, no le gustan las mujeres. Pero me decían así para hacerme desviar.

Los yoes me decían: no te dejamos subir la culebra. Cuando me veían atolondrado me decían: ¡estás puyado!, y yo entonces les daba más palo. Ellos me han tratado así porque yo les he dado sin ninguna consideración.

Cuando el Maestro me veía así me decía: "Mire hermano, lo que pasa es que usted no le ha querido servir a su gran Ser, pero si ahora aguanta, de pronto puede ser un gran Maestro de sabiduría". Los yoes me han dado palo y todavía me dan, yo les he dado garrote a ellos y es por eso que me persiguen mucho, uno debe ser templado contra uno mismo.

La tentación es un aviso y en la tentación está el Maestro de Sabiduría y ahí es donde uno debe saberse colocar bien los pantalones. Mi Real Ser es el profeta Jonás, así me lo dijo el Maestro; claro que el yo no es el Profeta, yo soy un montón de Yoes.

Todavía mi salud no se repone, hace poco me sacudió una gorda, la sangre se me volvió agua, ya estoy medio parado".

Resulta obvio que las palabras de Casimiro no acaban ahí pero esto es todo lo que recoge la cita. A mi entender Casimiro se equivoca en condenar la actualización de los poderes ocultos, él mismo no habría sabido quien era y quien fue sin ellos, y despertar los poderes no sólo sirve para conducirnos al abismo, también permite darse cuenta de en qué mundo vive uno en realidad, sí es verdad que vuelve más cruda la percepción de los propios yoes, pero como dice el refrán "según sea el pájaro así la pedrada", a más vergüenza por los defectos descubiertos, más paciencia y reconciliación con nosotros mismos... No obstante aquí no se trata de juzgarle, sólo quiero recoger su testimonio sincero, que da idea de por lo que pasaron estos bodhisattvas, bien despertados "a la fuerza" por el

maestro, o bien como Casimiro, metidos ellos solitos en este lío por clarividentes.

HERNANDO RECIO GUARÍN (V. M. PACONDER)

Por más que he preguntado a amigos y hermanos de este nadie sabe decirme nada, y tampoco a lo largo de los años escuché de él para bien ni para mal, de hecho a duras penas se recuerda su nombre profano. ¿Qué fue de él? Ni idea.

ARNOLDO BERNAL GALLO (V. M. PAVONI)

A Arnoldo Bernal Gallo, Bodhisattva del V. M. PAVONI, se le recuerda tristemente porque en 1974 organizaró en Colombia, con dirigentes de las ciudades de Bogotá y Cartagena el desastroso FEGLA ("FEDERACIÓN GNÓSTICA LATINO AMERICANA"). Esta institución fracasó rotundamente y fue descalificada por el mismo maestro Samael, lo único bueno que se puede decir de ella es que se apartó de la obediencia al maestro Samael sin difamar a los demás hermanos. Aún existe el FEGLA, pero como es natural no se lo recomiendo a nadie. El caso de este bodhisattva se asemeja al de los autoproclamados que después surgirán, en lo único que se distingue es en que Bernal Gallo era efectivamente el bodhisattva caído de un maestro, mientras que en el caso de la mayoría de los autoproclamados ni eso se cumple.

NEREO OSPINA F. (V. M. ANDRÉS)

Fue uno de los primeros discípulos del Maestro Samael en Bogota. Como dato curioso tenía alguna clase de parentesco con el ex presidente de Colombia Ospina (una especie de hijo adoptivo, empleado allegado a la familia, o algo así) se supone que es de este parentesco o padrinazgo que toma el apellido Ospina.

El maestro Samael lo reconoció como el bodhisattva caído del maestro que acompañó a Jesús de Nazaret en tierra santa en calidad de apóstol con el nombre de Andrés, de modo que su nombre interno no se rebela sino que se le conocía como ANDRÉS APÓSTOL. No está de más mencionar que en el descenso del maestro Averamento (Jesucristo) descendieron con él doce maestros que debían cada cual representar su papel en "el drama cósmico". Descender siempre es arriesgado, y por lo visto Andrés cayó entonces o en los siglos venideros y ahora retornaba junto con el iniciador de la era. No sé que fue de él.

SAMUEL DELAHOZ (V. M. TOBÍAS)

El dueño de la casa donde el maestro Samael se hospedó en Barranquilla cuando aún no existía ningún lumisial, conocido porque es suegro de mi amiga, rebelde, de fuertes convicciones y muy difícil de convencer. En su casa se hicieron las primeras reuniones, en esa casa vivió Samael un tiempo, terminaron discutiendo por algo que los detractores de Samael aún esgrimen en su contra y que don Samuel dijo al maestro Samael a la cara, le decía que: "*era un copista, que solo escribía lo que copiaba de otros*", intervino Julio Medina y aparentemente hubo paz, pero el maestro Aun Weor, contrariado por tal acusación "expulsó" de la gnosis a Samuel y toda la familia (escribió en una pizarra: "familia delahoz expulsada de la gnosis"), esto, por la forma pintoresca en que lo hizo el maestro quedó más bien como una anécdota graciosa y por supuesto nadie se vio expulsado de ninguna parte, sin embargo después de un tiempo, cuando Samael ya se había ido a México, escribió una carta diciendo que él nunca había expulsado ni tildado de traidores a la familia Delahoz, carta que conozco sólo de oídas, pero que no dudo es real, el porqué es fácil de entender, lo extraño era que se acordase del asunto, pero imagino que el maestro consideró que dado que había salido de él el decreto de expulsión pese a que nunca se cumplió ni exigió que se cumpliera, no estaba de más reparar aquella reacción con unas palabras por escrito. Mi amiga me dijo esto sobre este bodhisattva: "*La única verdad que sé es que mi suegro sabía mucho de todo. Hacia curaciones y sabía investigar en los mundos superiores. En una oportunidad le pregunté por Samael y se sonrió y no me contestó nada*".

JUAN SÁNCHEZ (V. M. ZANKARIO CORRENZA)

Uno que sacó partido del gran arcano: fue un gran iniciado, hombre humilde, sencillo, fue fiel a la enseñanza hasta su desencarnación, hacía curaciones casi mágicas, alguien que lo conoció muy bien asegura que su real ser era un ángel de la muerte, pues tuvo una experiencia con él que le marcó. Son suyas estas palabras: "*Para llegar a la Alta Iniciación no se requiere ser erudito: lo que se*

requiere es ser perfectos, como nuestro Padre que está en los cielos es perfecto. La perfección se logra con el corazón, no con el intelecto" (aparecen en la portada original de La Revoulción de Bel). Y hubo otros en esta línea sólo que por su participación en acontecimientos posteriores relacionados con la andadura del movimiento gnóstico deben considerarse aparte.

CELESTINO LÓPEZ LINDO (V. M. KRISTÓN)

En el S.S.S. de la Sierra Nevada, había dos grandes familias de las que salieron muchos de los primeros gnósticos pero que después, al correr de los años resultaron en grandes disputas. Una era la familia Amórtegui (Joaquín Enrique e Ignacio son los más conocidos) y la otra era los López-Lindo, Pedro era el mayor y Celestino (kristón) era el menor, él dirigió la primera escuela de Misioneros que hubo en el S.S.S. Si bien no se recuerdan de él grandes cosas por las que destacara, tampoco se le han visto los exhabruptos de otros, y prueba de que perteneció fiel al patriarca es que para el congreso del 76, el maestro Samael hizo subir a los que quedaban de estos bodhisattvas y cedió el micrófono a algunos de ellos. Este fue el turno de palabra de Celestino López Lindo tomado del libro de Julio Martínez: (habla el maestro Samael:) "Ahora cedo la palabra a nuestro hermano Celestino para que hable ante el auditorio, aquí tiene el micrófono" (aplausos). –Venerable Maestro Samael, estimados hermanos, estimados asambleístas, Paz Inverencial, en nombre del Venerable Maestro Samael Aun Weor, Patriarca de la Iglesia Gnóstica, quiero expresar a ustedes algo que jamás en la historia del movimiento cuando iniciamos esta gran labor sospeché llegar a realizar. Cuando nosotros iniciamos el Movimiento Gnóstico al lado del patriarca no imaginábamos que el conocimiento que Él estaba impartiendo no seria única y exclusivamente para el núcleo del Sumum Supremum Santuarium. Poco a poco el Maestro Samael, nos fue abriendo los sentidos para que nosotros fuéramos comprendiendo la misión que Él y nosotros tendríamos que emprender para bien del mundo. Después de cuatro años de lucha el venerable Maestro Samael en persona luchando con nosotros debajo de las rocas pudimos iniciar esta Obra que hoy tenemos a la vista. En este momento me viene a la memoria los primeros acontecimientos que se sucedieron con relación a las difíciles pruebas que el Maestro Samael nos afrontaba. Quiero manifestarles a ustedes que nos tocó pasar la prueba de tierra en carne y hueso, en la parte física, afortunadamente con la ayuda del venerable Maestro Samael que nos acompañaba pudimos pasar tal prueba. De otra manera no hubiéramos podido, para mí en todo el proceso que he realizado en las luchas para conmigo mismo, jamás en la vida he podido pasar rato tan difícil para mi como cuando me tocó pasar la prueba de tierra al lado del Patriarca. Me viene a la memoria también en esos momentos la presencia de algunos hermanos que se encontraban también en esos momentos, también acompañándonos… no tuvieron inconveniente de salir corriendo y para mi en el momento en que salieron corriendo, cuando ya ví que se escapaban huyendo de la prueba, pensé: '*estos hermanos no van a servir para esta lucha*'. Fue así como pudimos comprobar que a los pocos días estos hermanos se retiraron del Movimiento. En esta prueba estaba presente Joaquín Amorteguí, Pedro López, Ignacio Amorteguí, Julio Martínez y mi persona, y otros dos hermanos que se me escapan de la mente. Estos hermanos todavía siguen luchando intensamente. Aquí tenemos al hermano Ignacio Amorteguí, que ha sido uno de los más mártires del Sumum Supremum Santuarium, ha sido uno de los hermanos que le ha tocado sufrir amargamente inclusive las malas influencias de los hermanos que a los pocos años de haber fundado el movimiento empezaron a visitarnos, y a él le ha tocado sufrir los malos procedimientos de algunos hermanos que aprovechándose de la bondad de los miembros del Summum cometieron graves errores y en estos momentos todavía nosotros podemos comprobar de que falta mucha disciplina para los hermanos que concurren al Sumum. Ojalá que nosotros algún día en el camino, en la historia del Movimiento Gnóstico, podamos volver a ver a nuestra vista tiempos como aquellos cuando se inició el movimiento gnóstico. (Aplausos)". Bueno, ahí queda el testimonio de un hermano que pudo llevar con dignidad su condición de bodhisattva caído.

JULIO CESAR MEDINA VIZCAÍNO (V. M. GARGHA KUICHINES)

Lo que voy a comentar de don Julio parecerá extraño. Cuando yo conocí la gnosis allá en España en torno al año 1985, lo que existía en España era un AGEACAC fundado por el AGEACAC original, allí me enseñaron a odiar al señor Julio Medina, pero eso sí, sin explicarme en qué consistían sus crímenes (sencillamente porque no los sabían), sólo se repetía como una letanía: "Julio Medina es el mayor traidor que ha tenido el maestro". Luego por razón de movilidad y por cercanía ya que la sede de AGEACAC me quedó muy distante, me enrolé en el nuevo orden del maestro Rabolú y ahí no permanecí mucho tiempo debido a que los instructores que conducían aquel grupo en la ciudad de Elda abandonaron la institución dejándonos más bien en espera de un instructor nuevo al que yo francamente no quise esperar una vez respiré el ambiente de represión de aquel grupo, empecinado

en ocultar los libros del maestro fuera de los cinco permitidos, en dictar lo que se debe entender, en imponer por sobre todas las cosas no ya la visión de Joaquín Amortegui, sino lo que por esta entendían sus más allegados. La verdad es que jamás fui capaz de someterme a una disciplina cuando no sé por qué es necesario asumirla. Eso me hacía darme cuenta de que poco podía esperar de ese grupo. El fanatismo de este grupo daña a los estudiantes. Hoy día les pregunto a estos: ¿por qué les queréis trasmitir a los estudiantes el mensaje falso de que si no se someten a todos los rigores que a vosotros se os ocurran no tienen posibilidad? ¿es que no sabéis que por la propia autoreflexión evidente del ser uno puede llegar sin violentarse a los mismos o incluso superiores rigores? ¿es que ignoráis que no gozáis de la credibilidad de vuestros estudiantes hasta el punto de que ellos tengan a bien soportar vuestra dictadura para aprender la doctrina? Es Samael Aun Weor el que tiene credibilidad. Lo triste del caso es que llegan a imponer sus despropósitos en nombre de Samael Aun Weor que jamás violentó a sus estudiantes, pero imagino que eso lo hacen por pura inconsciencia. La verdad es que no es lo bien hecho descalificar al nuevo orden sin una explicación más profunda, son un intento legítimo de regeneración del movimiento gnóstico, pero conmigo su método no funcionó.

De hecho creo que el adepto sólo puede forjarse en libertad. Libertar nuestra mente de las mentiras de la civilización sólo es posible cultivando un estudio profundo en materias filosóficas, así también libertarse de los tiranos espirituales sólo es posible mediante el estudio de la doctrina, la doctrina pura como sale de las manos del fundador es el Dharma. El Dharma de la gnosis es la palabra y obra de Samael Aun Weor y no la de sus discípulos o peor todavía, la de los discípulos de discípulos ya desviados, por eso el nuevo orden de Rabolú, pese a que se basa en un esfuerzo de regeneración de la doctrina reconocido por el mismo maestro Samael, está deslegitimado por la falta de nivel de los que tienen encomendada su puesta en marcha.

Esta era de Acuario es el momento de la acción, de eso no hay duda, no puedo decir que en ese sentido el nuevo orden no sea oportuno, pero a día de hoy parece que sus partidarios han hecho más mal que bien. En todo caso aquellos instructores que tuve no se prodigaron mucho en explicar los motivos de su abandono pero la verdad es que hoy día no me es difícil imaginarlos. Explico esto para que sepan que no empecé siendo precisamente un estudiante del señor Julio Medina. Sólo cuando mi trabajo interior prosperó y me planteé seriamente que la gnosis en España yo no la estaba conociendo como originalmente fue es que emprendí la aventura de averiguar qué fue exactamente lo que el maestro Samael Aun Weor explicaba y así vine a dar con mi amiga Augusta y a conocer los orígenes del movimiento gnóstico. Entonces comprendí la enorme diferencia que existe entre conocer las cosas de primera mano elaborando así tu propia síntesis, y tener que admitir dogmáticamente los análisis de otros, así vine a comprender qué es la gnosis y cómo fue posible el movimiento gnóstico.



Julio Cesar Medina Vizcaíno, bodhisattva del V. M. GARGHA KUICHINES

Dicho lo cual y volviendo a la persona de Julio Medina, él escribió muchos libros por lo que es innecesario que yo cuente aquí su historia, pero diré al menos esto: Es absurdo y de género tonto zanjar la cuestión diciendo que Julio Medina es el traidor que tantos descartan como si fuera que estuvo cosa de una semana o dos en el movimiento gnóstico, o quitar sus prólogos de los libros sin más como si fuera que nunca existió y me da igual que sean dos maestros –Rabolú y Litelantes– y verdaderos maestros he de añadir, quienes lo decidieron: Eso no se puede hacer sin erradicar por completo toda posibilidad de que los mejores elementos, los más cabales e inteligentes que existen en nuestro movimiento, puedan entender el mismo hecho del movimiento gnóstico. Los pueblos que olvidan su historia están condenados a repetirla, por eso existe en los gnósticos actuales un ardiente deseo de comprender la andadura de nuestro movimiento que en forma imponderable intento trasmitir aquí. ¿Cree acaso el lector que cuando el movimiento gnóstico quede reducido a una secta sórdida de puros tontos va a poder cumplir su misión en el mundo? Obviamente que no.

Por ahí se dice que don Julio Cayó, así se asume. El primer abad del primer monasterio de México, el muy honorable Luis Fernando Moya dice que él conoció a Julio Medina "cuando estaba fuerte en la doctrina", lo que quiere decir que para él ese hombre en algún momento dejó de estar "fuerte en la

doctrina", vamos que fracasó. El indestructible Filadelfo Novoa, otro de los bodhisattvas que despertó el maestro, abandonó el patriarcado de julio Medina poco después de la división del 78 (lo que es señal de que para él este maestro estaba caído). Y los que de verdad lo conocieron de cerca dicen que él jamás cayó, que lo que lo destruyó fue su enfrentamiento con el señor Joaquín Amortegui. Para no extenderme diré que por hoy poco me importa si cayó o no cayó, si traicionó o no traicionó, todo eso fue al final de una vida dedicada por entero a levantar e impulsar el movimiento gnóstico. Julio Medina merece ante todo nuestro respeto ¿o es que somos tan crueles que aquí sólo cuenta cuando uno cae en desgracia y no vale para nada lo que hizo bien? Esa es una forma de pensar que en mi tierra se considera propia de gente de la más baja estofa, y que definen así: "hazme cien buenas, que como me hagas una mala, ya eres malo": pues así somos en verdad, pero nos llamamos "discípulos del cristo", "hermanos con misericordia por la humanidad" y si pudiéramos hacerlo impunemente, ¿acaso no sabes que tú lector y yo asesinaríamos a nuestros enemigos y cantaríamos victoria? Si no lo sabes es que todavía no te han "pisado el callo". Yo sí lo sé, me conozco, eso tengo a mi favor, pero en fin, hay que reconocer que es un objetivo difícil el que nos planteamos los gnósticos, nada menos que convertirnos en dioses, y todos los que estoy nombrando emprendieron con algún éxito esa osada tarea ¿en serio resulta extraño que caigamos? Lo extraño es que alguno no caiga amigo lector.

Veamos este simple relato del capítulo VII de la obra de Julio Medina obra ya citada[25], el cual servirá para comprender tanto los inicios del movimiento como el papel de este bodhisattva:

"Como ya hemos dicho repetidas veces, el Maestro llegó en Agosto de 1948 a Santa Marta; vino en busca de su amigo el Dr. Romero Cortés, el cual era Zar de Precios, oficina que creó el Gobierno Nacional en todos los departamentos para controlar los precios de los artículos de primera necesidad, con motivo de haber terminado la guerra europea en el año de 1945 y que comenzó en Septiembre de 1939.

Al poco tiempo de estar el Maestro en Santa Marta, el Dr. Romero le habló de Julio Medina V. y el Maestro se interesó vivamente por conocerme y antes de un mes ya había entrado en relación conmigo. Yo lo invité para que se trasladara a Ciénaga con su familia y así lo hizo. Se trasladó a Ciénaga para fines del mes de septiembre; llegó a un pequeño hotel en la Plaza del Ferrocarril, el Hotel Sevilla, conocido por los miles de viajeros que visitaban a Ciénaga en asuntos de negocios. Allí duró el Maestro únicamente una semana, ya que surgieron estudiantes y uno de ellos, mi compadre Arango, se lo llevó a su hogar, que quedaba en la misma plaza del Ferrocarril, en la parte sur de dicha plaza; de allí se mudó a otros barrios, conforme lo perseguían los esbirros de la higiene, pues él vivía de la medicina de plantas y de ungüentos. Viviendo en los playones del sur, en las afueras de la ciudad, donde le tocaba vivir para evitar la persecución contra él desatada por ser médico sin título, allá lo visitábamos sus discípulos, lo cual despertaba entre los vecinos mucha curiosidad y al poco tiempo lo estaban denunciando ante los médicos de la higiene.

Cualquier día de esos lo visité a la hora de almuerzo. Cuando entré por la puerta del patio me llamó la atención ver un perrito dormido en el fogón, hecho con tres simples piedras entre las que colocaban la leña para cocinar; mi comadre Arnolda lavando ropas, y sus pequeños hijos jugando por el suelo. Entré a la salita de la casa y encontré al Maestro durmiendo sobre unas tablas sostenidas por dos pequeños bancos de madera. El cuadro era desolador. Me dirigí a él y le pregunté: "*¿Qué hace Maestro ahí en esa tabla*?" y él me respondió: "*Un ayuno forzado*" a lo cual respondí: "*¿Y cómo es un ayuno forzado*?" y él me dijo: "*un ayuno forzado es cuando no hay con qué*". De inmediato me recordé del perrito durmiendo en el fogón y le dije: "*Maestro, pero yo tengo con qué*" y saqué lo que tenía, en el bolsillo, $3.00 y se los entregué. Él llamó a su esposa sacerdotisa y esta respondió y llegó donde estábamos; Él le entregó aquel dinero diciéndole: "*negra, ya hay con qué*". Ella salió para el mercado que no estaba muy lejos de aquel lugar, y al rato regresó con alimentos crudos para cocinar. Hizo una sopa de Lebranche, sopa de pescado típica de la región, y el Maestro me invitó a participar de aquel banquete, el cual estaba muy gustoso y grato al paladar.

En mi mente terrena revoloteaban muchas conjeturas como esta: ¿Por qué este hombre que sabe tanto tiene que vivir tan pobremente?; si yo no llego hoy, no hay almuerzo para él ni su familia, y le lancé la pregunta: "*Maestro*, *¿y usted no se preocupa por el día de mañana*?" y me contestó: "*¿Y tu de que quieres que yo me preocupe*?", y le dije: "*De saber como hará mañana para poder comer*" y me contestó: "*¿Por qué quieres dañar este banquete con ideas tan pesimistas*?; *la verdad es que estamos gozando de este caldo suculento*, *¿por qué traer ideas que no vienen al caso*?". Y yo le dije: "*Maestro*, *es que usted debe pensar como hará mañana para volver a comer*"; y él con impavidez me dijo: "*Dime una cosa*. *¿Cuántos hijos tienes*?", y le respondí: "*4 hijos*" y me dijo, "*Bien*, *¿tus hijos están preocupados por saber qué van a comer mañana*?", y le contesté que no y él me

preguntó: "*¿por qué*?" y le dije: "*porque ellos me tienen a mí que soy su padre y ellos confían en su padre*", y él me dijo: "*exactamente me pasa a mí, yo tengo mi Padre y confío en él, él sabrá qué me da de comer a mí y de ello comen mi esposa y mis hijos*".

Mis egos para aquella época me decían: "ese es un descarado, un irresponsable" y me daban ganas de no volver a su casa, pero reflexionaba y me decía: "si me alejo de él pierdo esta enseñanza que yo jamás conocí en libros ni en persona alguna" y regresaba a él. Él conocía mis pensamientos y me decía: "*Tus yoes satánicos conjeturan en forma desastrosa, cuídate de ellos*". Hoy 30 años después, me ocurre a mí exactamente igual, es mi Padre muy Amado quien vela por mí. Cuando tuve haciendas, edificios, vehículos y renta apreciable, no tuve con qué viajar fuera de mi circulo de negocios; pero después, cuando todo lo abandoné por seguir y enseñar este cuerpo de doctrina, con la repudia de amigos y desconocidos, con escaso pecunio, sin sueldo alguno, he viajado por Norte, Centro y Suramérica, al igual que por España; he recorrido más de 18 naciones llevando este Evangelio y siempre hay en mi hogar alimentos no solo para mi familia, sino para muchos peregrinos que llegan a él. Me he mantenido fiel a mi Señor el Cristo, el dador de Amor, y al Espíritu Santo, el dador de Vida; fiel al Quinto Ángel del Apocalipsis, el Avatara de Acuario, fiel a los Amados Maestros de la Logia Blanca, el Sagrado Colegio de Iniciados. He vivido sembrando y cosechando, dando y recibiendo, y como guía he tenido los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia.

Yo fui tan preguntón en los comienzos como lo son hoy los estudiantes del Esoterismo Gnóstico, le preguntaba en ese entonces al Maestro: "*Maestro*, *¿quien tiene más poder, Dios o el Diablo*?". Él sonrió pero no me contestó, más yo lo insté para que contestara y me dijo: "*pues Dios*", y le dije lo que puede decir cualquier novato en la senda: "*¿y si tiene más poder, por qué no acaba con él*?" y me respondió: "*porque lo necesita*". Hoy veo que ¿cómo se conocería el bien si no existiera el mal? estando fuera del estado paradisíaco como nos hallamos.

Allá por el año de 1950 el Maestro ya contaba con unos seis estudiantes en Ciénaga, Magdalena, Colombia. Él nos llevaba a la orilla del mar para hacer practicas de vocalización, respiración e instrucción; en esa época estábamos en Colombia en estado de sitio y estaba prohibida toda reunión que pasara de tres personas, por ello salíamos fuera de la ciudad a la orilla del mar, a unos 2 kilómetros de distancia, para no ser vigilados.

La primera ocasión, estando practicando el Mantram RA, las manos en tierra y arrodillados sobre la arena con la frente sobre ambas manos, el Maestro nos ordenó: "*siéntense rápidamente en tierra y charlemos cualquier tema*", y en el momento que esto hacíamos, 3 policías nos alumbraban con lámparas de mano; uno de los agentes me conocía y me dio orden de dispersarnos.

En otra ocasión estábamos vocalizando en la orilla del mar, en el mismo lugar anterior, y el Maestro nos enseñaba una cadena para invocar a los Maestros de la Logia Blanca. De pronto todos sentimos algo extraño, el Maestro dijo: "*tenemos una visita extraterrestre*". Era una nave de otro planeta, redonda, achatada; sin saber cómo, entré en aquella nave, había 3 tripulantes. Eran jóvenes, pequeños, resplandecientes, nos mostraron la nave internamente y yo me sentía tranquilo, impávido por todo lo que vi y conocí. Este relato se encuentra en un capítulo completo en el primer libro Gnóstico, «El Matrimonio Perfecto o Puerta de entrada a la Iniciación», escrito por el V.M. Samael Aun Weor y que salió en Mayo de 1950, en Ciénaga. Esta obra fue catalogada como obra Kinder, más tarde se editó la actual y se suprimieron los ataques de la primera obra, por orden de la Venerable Logia Blanca se ampliaron todos sus capítulos. Se le suprimió el capítulo Platillos Voladores.

Se me dio orden de dibujar aquella nave interplanetaria y lo cumplí. Cuando dibujaba aquella nave tal como aparece en el libro «Matrimonio Perfecto Kinder», mis hijos, pequeños entonces, Álvaro, Armando, Julio Cesar y Jorge, me rodearon y llenos de entusiasmo me preguntaban sobre esa nave; "*Papá*, *¿Cuándo la viste*?, *queremos ver una de esas naves, llévanos lejos para poder verlas*"; estando en aquel diálogo con mis 4 hijos, en mi oficina que tenía en el mismo edificio donde vivía con mi esposa Dilia Esther, ella se dio cuenta y entró en la reunión, extrañada me preguntó; "*¿Qué estas pintando*?" y los 4 hijos al unísono contestaron: "*son platillos voladores*" y ella volvió a preguntar: "*¿y eso qué es*?" y los hijos respondieron: "*naves cósmicas*" y dirigiéndose a mi me preguntó: "*¿y esas locuras para qué*?" y le respondí que para un libro Gnóstico que iba a salir, "*¿y quien lo escribe*?" me pregunto, y yo le respondí: "*el maestro Aun Weor*". Estas noticias no solo la mortificaban, sino que también la asustaban al darse cuenta que nos estábamos saliendo del orden social. En tono austero me contestó: "*yo me opondré a que publiques esos despropósitos*". Yo me hable con el Maestro para enterarlo de la oposición de mi esposa y me contestó: "*los Amados Maestros permitirán que ella vea esas naves para que acepte estas cosas que hoy no entiende*".

Pasados unos meses le lleve 4 cometas a mis hijos, y ellos felices me pidieron que los llevara a la orilla del mar para volar sus cometas. Al sábado siguiente fuimos en un camión nuevo que teníamos, salimos con mi esposa y una hermana de ella, Rosario, quien fuera reina de belleza del Magdalena en uno de los concursos de Cartagena, y con nuestros hijos; escogimos la Ciénaga Grande, junto a Pueblo Viejo, eran las seis de la tarde, el sol se ocultaba, cuando mis hijos con sus cometas en el aire vieron sobre el cielo una nave cósmica y llamaron nuestra atención mostrando en el cielo: "*Papá, la nave que tu dibujaste*". Efectivamente era igual, la nave brillaba con luz intensa y botaba un chorro luminoso como de un kilómetro de largo; ese chorro era el timón direccional tal como había relatado en el capítulo Platillos Voladores del «Matrimonio Perfecto» del año de 1950.

Aquella visión me llenó de infinita alegría al igual que a mis pequeños hijos; el objeto pasaba sobre la ciudad de Ciénaga completamente despacio, lo vimos por un minuto, luego hizo un pequeño giro hacia la derecha y desapareció. Mis hijos me preguntaron: "*Papá*, *¿Por qué ha desaparecido*?" y les contesté: "*Pasó a la cuarta dimensión*", "*¿Y eso qué es*?" me respondieron y yo les dije: "*Una cuarta coordenada*" y mi cuñada me dijo: "*Con tantas locuras los va a volver locos a ellos también*". Regresamos a la ciudad eran las seis y media de la tarde y ya oscurecía; ni mi esposa ni su hermana decían una sola palabra, quedaron mudas, aturdidas. Mi esposa jamás contó a nadie lo que vio, la cuñada menos.

Pasados alrededor de seis años refería a una amiga incrédula sobre el platillo que habíamos visto y ella respondió: "*Si la señora Dilia afirma que es verdad yo lo acepto*"; Dilia bajó la vista y al preguntarle yo dijo secamente: "*Fue verdad*". La señora cambió de inmediato y dijo: "*Es claro que ella no lo va a dejar quedar mal, y Ud. no tiene porque obligarla*", mis hijos llegaban en esos momentos y también dieron testimonio de lo que vieron y ella dijo: "*Todos están locos ya*". Los profanadores del Templo Interno (nuestro cuerpo), no aceptan la verdad ni con testigos**"**.

Lector no dejes que los pedantes que cargan a cuestas el burro de la mente animal te hagan creer que no hay en la gnosis nada que valga la pena. El que esto escribe ha visto mucho de lo que no se le permite hablar y te dice que esta no es una doctrina más, nada explican los descalificadores de la gnosis, a lo más que llegan los foros y webs dedicados a poner en evidencia como falsa la doctrina gnóstica y al maestro es a señalar que según su forma de entender las cosas esta es en su parecer una doctrina con indicios de ser falsa, para eso dan una serie de razones encaminadas a disuadir a quien se interese por esta doctrina, pero lo interesante es que creyendo ellos de verdad que saben algo le mienten a la gente porque NO SABEN. Es más usan todo lo que publicamos los que sabemos algo del tema para seguir atacando, y todo por un complejo estúpido, suponen estos dechados que admitir que la gnosis es real les colocaría en la tesitura de indignos traidores en vez de "sagaces descubridores del engaño en su sagrada misión de prevenir a otros", no entienden que los que estamos enfrente tenemos que saborear a diario esa misma indignidad sin que nos valga de excusa, no entienden que nadie que considere sinceramente que merece algo puede saber nada sobre lo real y verdadera que es la doctrina gnóstica, porque no tendrá las experiencias directas que le vendrían a demostrar que efectivamente hay un gran arcano del ocultismo que permite trascender la miope visión de los adeptos del racionalismo y el materialismo y nos capacita para comprobar que existe algo más allá de la perversidad humana, y ese arcano no sólo "está en la gnosis" (entendida esta como "el movimiento gnóstico"), sino que "es la gnosis" (entendida estrictamente como "la doctrina", como el arcano AZF).

Julio Medina Vizcaíno es ante todo otro de los bodhisattvas despertados por el maestro Samael Aun Weor, por lo que jamás puede vérsele como a los autoproclamados impresentables de estos tiempos de los que aunque preferiría no hacerlo también he de hablar, pero es también mucho más que eso. Para empezar realizó el mismo trabajo de recalificación de sus iniciaciones de fuego que el maestro Samael había emprendido, y sea donde fuere que llegó en su camino condujo la rama Colombiana y Venezolana del movimiento gnóstico en ausencia del maestro Samael que lo impulsaba en México durante todos los años que vivió el maestro fuera de Colombia, dando durante años muchas muestras de ser un verdadero maestro aunque rivalizando con otro maestro que tenía un estilo muy diferente (el maestro RABOLÚ). Estos dos maestros chocan entre sí a cada paso desde el principio. Hay una anécdota que ilustra como ambos están avocados a rivalizar entre sí por el simple hecho de ser dos. En una ocasión, cuando el maestro Samael Aun Weor aún estaba en Colombia, el maestro Rabolú le preguntó a Samael: "*¿Maestro cuanto le manda mensualmente Julio Medina de lo que se recoge entre la grey?*" El Maestro parece que le dio una cifra y él siguió diciendo: "*Si yo fuera el encargado le mandaría mucho más*". Al oír esto, el Maestro Samael ni corto ni perezoso le envió una comunicación a Gargha Kuichines diciéndole que entregará la tesorería a Rabolú. Al cabo de tres meses, el Maestro le escribió de nuevo a Julio Medina diciéndole: "*¿qué pasa con la plata? Hace*

meses no recibo nada"; Gargha Kuichines le contestó: "*Maestro no tengo ni idea, recuerde que usted le entregó la Tesorería a Joaquín*". Ante eso el maestro hizo nuevamente el cambio. Esto ilustra el rol que se establecería entre ambos desde el principio y para siempre: Joaquín golpeaba y Julio encajaba. Se que contar esto será utilizado por los que creen que lo que hizo el maestro Samael Aun Weor es simplemente montar un tinglado explotador para "vivir del cuento" (para vivir sin trabajar a expensas de la buena voluntad ajena), pero en realidad el vivía de su trabajo y dar el paso de depender de la caridad de aquellos a los que enseñaba en realidad significó el tremendo sacrificio de dejar de dedicar su tiempo a sostenerse a sí mismo para dedicarlo a dar la enseñanza confiando el sostén de toda su familia a la providencia del padre interno. No está de más confesar que yo no soy capaz de tanta confianza en el íntimo como para hacer lo mismo, sino que me aferro al sistema de terror que mueve nuestra sociedad moderna y nos tiene trabajando al máximo de nuestro rendimiento sólo por la comida. La prueba irrefutable de que Samael no es un explotador es el mismo movimiento que impulsó, el cual ha llegado en muchas formas a nuestros días, de haber sido un tinglado explotador más como pretenden sus detractores nadie que mereciera la pena perdería el tiempo en estas enseñanzas, pero muchos lo hacemos, y lo hacemos porque la avalan las experiencias que hemos tenido.

Si escribo todo esto es porque siento que se necesita, ningunas ganas tengo de estar escribiendo toda la desagradable historia que hay tras la división del movimiento gnóstico, yo ya me sé esta especie de hermenéutica, si lo hago es porque dar a conocer estos hechos en su justo enfoque puede ayudar mucho a entender lo que dice el maestro, y porque conocerlos puede emancipar a muchos estudiantes nuevos que están literalmente secuestrados por la desfachatez calamitosa de impresentables como un Teofílo Bustos García y sus secuaces.

FILADELFO NOVOA (V. M. SABAOTH)



Filadelfo Novoa, bodhisattva del V.M. ANUBIS RENE SABAOTH en junio de 1985

Dejemos por ahora a Julio Medina y reparemos en otro testigo del advenimiento que dio buena cuenta del secreto del arcano. El caso de Filadelfo Novoa (V. M. SABAOTH) me parece muy interesante, fue despertado por Samael Aun Weor de modo que podemos estar seguros de que es en verdad el bodhisattva caído de un maestro (incluso los seguidores del maestro Rabolú trataron de obtener de este palabras de condena contra él para acusarlo de mitómano como hacen sistemáticamente con todo el que se atreve a proclamarse maestro sin molestarse siquiera en saber quien es ni lo que es, y preguntándole directamente no pudieron conseguirlas porque aquél no se mojo y salió con una respuesta genérica). Es uno de los primeros sacerdotes consagrados en el Summum de la sierra Nevada, y vio surgir el primer movimiento gnóstico del que fue el primer secretario en 1952, antes de que fuese diezmado con la revuelta de Enríque Benarés, verlo desmoronarse y verlo levantarse de nuevo, después de marcharse el maestro a México estuvo con Julio Medina hasta el año 1981 y fue Vicario Nacional de santificación de la Iglesia Gnóstica y Asesor Internacional del Poscla viviendo toda la división de 1978, y luego por mucho tiempo no se supo nada de él, hasta que salió a la luz pública nuevamente como fundador de un grupo llamado Sociedad Cósmica En Orden haciéndose llamar VENERABLE MAESTRO Y JERARCA ANUBIS RENÉ SABAOTH NOVOA. Este cambio de nombre con respecto al que el maestro Samael le develó tiene una peregrina explicación referida sólo en parte por el propio Filadelfo[26] que muy pocos saben y menos aún comprenden. Yo conozco la historia por mi amigo Antonio Fagalde a quien se la refirió el propio Filadelfo de primera mano. El caso es sumamente curioso y es uno de los pocos casos de reencarnación YAO que se conocen.

Así me lo contó mi amigo Antonio: "En cierta oportunidad, viajamos a Colombia y visitamos en la ciudad donde residía Filadelfo Novoa, Maestro Sabaoth y él nos hizo un relato que ciertamente es interesante y te lo paso a resumir de la siguiente manera: En Colombia, en Barranquilla concretamente, asistía al primer lumisial que se fundó una señora que era clarividente, y que por supuesto llamaba la atención en su grupo pues hacia predicciones, decía el futuro de los miembros etc. Gragha Kuichines que era el que fundo el Lumisial, le contó esto al Maestro Samael, que entonces vivía en Cienaga, y el Maestro secamente le dijo: "Cállala", Gargha Kuichines obedeció y la señora se fue del Lumisial y el Lumisial fracasó pues los hermanos se salieron de la senda".

"Dicha señora se fue a vivir a Panamá, era originalmente el Bodisattva del Maestro Sabaot. Filadelfo Novoa era el Bodisatwa del profeta Daniel mencionado en la Biblia".

"El Bodisattva de Sabaoth no respondía al Padre Interno y se reunieron ambos Íntimos, (es decir el de Sabaoth y el de Daniel) e hicieron un trato, El Intimo de Sabaot, pidió el cuerpo físico de Daniel y el otro acepto, pero con una condición de que Sabaot se hiciera cargo del karma de Daniel y entonces, se procedió a realizar una reencarnación entre vivos, que el Maestro Samael la llama reencarnación YAO. De esa manera Filadelfo Novoa quedó con la conciencia o esencia de Sabahot y Daniel fue al otro cuerpo. Dice Filadelfo que se sentía muy extraño porque estaba acostumbrado a un cuerpo femenino".

"Filadelfo sigue relatando, que en aquella época vivía en la Sierra Nevada de Santa Martha, con su esposa, en una casa que le prestó un hermano gnóstico, pero desde entonces se dejó sentir el karma, pues el referido hermano, le exigió que le entregue la casa y él tuvo que salir con su esposa a un alar que tenía la casa de otro hermano gnóstico y había de techo unas tablas, posteriormente el indicado hermano le quitó las tablas, (el alar) pues las necesitaba así que prácticamente quedó a la deriva, ante tanta pobreza su esposa lo abandonó. Él no quería dejar la sierra Nevada para seguir con la enseñanza. Posteriormente enfermó de lepra y como no se podía hacer nada con él lo llevaron a un leprosario llamado Agua de Dios en Cundinamarca, allí como consecuencia de la lepra perdió la vista y quedó ciego y con los dedos totalmente deformados. No obstante siguió en la enseñanza y reinició un nuevo hogar con otra señora".

Hasta aquí el relato de Antonio Fagalde. Esto sucedió cuando Filadelfo contaba 24 años. De hecho el trabajo de Teurgia necesario para verificar la reencarnación YAO se realizó el 8 de abril de 1954 (el maestro Samael tiene por supuesto todo que ver en que esto se hiciera, y es que él investigaba muy a fondo muchas cuestiones ocultistas y no dudaba en meterse en estos berengenales en aras de auxiliar a otros bodhisattvas caídos, obviamente el fracaso del lumisial lo investigó directamente y a resultas de todas sus pesquisas se planteó este caso que fue resuelto de esta curiosa manera).

En 1992 Filadelfo escribió un relato que –que yo sepa– no se ha llegado a publicar nunca en su totalidad, pero lo poco que se ha publicado es interesante de por sí, por lo que voy a citar parte de él (se titula: "LA LUZ DE UN NUEVO DÍA"): "Como ustedes lo saben, estamos en los tiempos de la Gran Confusión. La humanidad esoterista no se deja confundir; pero la comunidad Semi-Esoterista, el calientapuestos, el inconforme, el rebelde sin causa, el flojo, que no quiere eliminar sus defectos, hábitos y vicios, los que andan por ahí devorando teorías y teorías y más teorías, esos si se van a confundir, esos si están confundidos, esos sí se confundirán hasta la extenuación y perderán todo rastro, todo principio, todo objetivo Divino y se lanzarán bestia contra bestia en grandes disensiones, hasta sucederse lo que aconteció en la Sierra Nevada de Santa Marta que después de haber viajado de la Alta Sierra, nuestro Gran Iniciador de la Era de Acuario, por los Países de Centro América llevando la lámpara en lo alto, para iluminar a otros, muchos hermanos también entraron en confusión y se decían entre ellos: "*¿Porqué nuestro Gran Maestro se va y nos deja solos?, ¿Porqué nuestro Gran Maestro, Iniciador de la Era de Acuario, en lugar de haber nombrado como dirigente en los destinos del Summum a un hombre maduro, ya de mayor conocimiento, dizque ha nombrado a un "tetero" de 24 años de edad?",* y esto no lo perdonaban los hermanitos Gnósticos de la Nevada y se lanzaron armas en ristre contra SABAOTH y ahí se definieron más de cuatro dormidos que decían que estaban despiertos, pero que a la hora de la verdad había sueño hasta en las entrañas y así perdieron el poquito de conciencia que habían recopilado con la estada de nuestro Gran Iniciador en la Sierra y resolvieron lanzarse a la guerra entre ellos a puñetazos, garrotazos, balazos, escupas, maldiciones, anatemas, excomuniones, hasta extinguirse el grupo y así, se terminó por completo, el llamado Summum Supremum Santuarium, quedando aquel lugar completamente desolado, el Templo convertido en un cadáver. De ahí surgieron otras sectas e instituciones que fueron aprobados por nuestro Gran Iniciador, pero que al final la ambición de Poder y de Mando, la soberbia y orgullo, también se hizo presente y derrumbaron esos grupos, movimientos, juntas, iglesias, asociaciones, etc., etc., como si fuesen castillos de naipes, quedando la triste realidad. Ahora han resultado por ahí, lo que el memorando de alerta de 1.976 dice y habla, de los falsos impostores, que resultarán por todas partes y que están causando bastante daño, hablando de planetas, de las mieles de las abejas, de Venus, las mieles de las abejas de Marte; hablando de la miel de la Luna, para poder estafar a la humanidad y dizque son "Maestros"[27], ¡qué terrible desgracia! Y peor todavía postulándose Zeus, Sanat Kumará, que el hijo de Baal; esta es la peor desfachatez, la parte más risible y sucia que ha vomitado el abismo, en pleno Siglo XX, para confundir aún a los mismos escogidos, como está escrito en la Santa Biblia. Como se podrá observar, mis queridos hermanos, practicando la Doctrina del Quinto de los Siete, podrán darse cuenta en cualquier momento, quién es SABAOTH, de dónde viene SABAOTH, dónde recibió el MAESTRO SABAOTH las enseñanzas de labio a oído, ¿Acaso no fue del mismo Iniciador de la Era de Acuario?, ¿No fue el mismo Iniciador el que legó, algún día al MAESTRO SABAOTH para regir los destinos del Summum Supremum Sanctuarium de la Sierra Nevada de Santa Marta?, Acaso no fue el mismo Iniciador de la Era de Acuario, en un ocho de abril de 1.954, quién le dijo al MAESTRO SABAOTH: "*¡Tú tienes que acompañarme a iniciar la Era de Acuario*!". ¿Acaso no estuvo el Gran Iniciador de la Era de Acuario presente en el Gran Congreso de Antropología Gnóstica en Diciembre de 1.981 en la

ciudad de Bogotá, brindando el apoyo a más de cinco mil personas asistentes a aquel certamen inolvidable, cuando el MAESTRO SABAOTH, por ventura llevó el postulado de vice-presidente de aquel magno acontecimiento? No fue acaso el MAESTRO SABAOTH postulado Arzobispo Primado de Colombia en 1.982, cuyo postulado no quise aceptar, por encontrarme un poco delicado de salud y porque comprendí que ya la VENERABLE LOGIA BLANCA había permitido, a través, del Gran Congreso Internacional, que el suscrito llevara el postulado de Asesor Espiritual de las comunidades Gnósticas Esotéricas del mundo. ¿Acaso en el mismo Congreso, no es llevado el mismo postulado de Asesor Internacional del Poscla? Este alto postulado no reposa acaso, en la notaría 22 del círculo de Bogotá?[28] Acaso el MAESTRO SABAOTH, no llevó el postulado y nombramiento, por el Patriarca Segundo[28], como Embajador de las Instituciones Gnósticas del mundo? ¿Acaso el MAESTRO SABAOTH, en la cuarta reunión de obispos de 1.984 en Bogotá, no fue nombrado obispo, título este que echaron abajo unos tristes directivos, que dizque dirigían la institución? ¿Acaso en 1.984, en un mes de Junio, no se me nombró Vicario Nacional de Santificación en la República de Colombia? ¿Acaso el primero de Junio de 1.985, ante los ojos de la verdad, en las dimensiones superiores, SAMAEL AUN WEOR, gestor de la CORPORACIÓN ACCIÓN CÓSMICA EN ORDEN no se me nombró Patriarca del Cosmos y la tierra para dirigir las instituciones Esotéricas de este sufrido mundo? ¿Acaso ignoran ustedes que desde esa fecha, estoy fundando esta institución, a la cual me he referido, con inmenso sacrificio?. Así, haciendo este pequeño y a manera de un sencillo currículo, quiero hacerle saber a todos ustedes que el MAESTRO SABAOTH, no es el impostor que muchos se imaginan. El MAESTRO SABAOTH es el fruto y viva personificación del sacrificio y súper-esfuerzos de muchos años de lucha, para que sepan y entiendan los hermanitos que blasfeman y vociferan contra SABAOTH, que no estamos patrocinando tergiversadores cuaternarios; que no estamos patrocinando tergiversadores de la enseñanza; que nosotros no estamos en ningún momento haciendo cambios inútiles ni aparentando lo que no somos". Así pues no todo es lo que los estudiantes de hoy día conocen. Como es natural muchos de la vieja guardia no lo reconocen como maestro pero, al menos no es un advenedizo como los que luego surgirán, en verdad fue despertado por el maestro Samael y desde entonces luchó por recorrer este camino. Por mucho que me permita dudar de que "el maestro Samael lo designó a él para dirigir las instituciones esotéricas de este sufrido mundo", no seré yo quien lo niegue ni quien le critique.

Una última cosa que diré de él es que en su nombre se incluye el nombre de ANUBIS, este es un nombre sagrado pero no debe confundirse con el ANUBIS egipcio, pues aunque coincidan no implican necesariamente que el íntimo de Filadelfo sea el Jerarca de la gran ley. Muchos bodhisattvas caídos que han llegado a conocer el nombre de su ser íntimo han ido poco a poco modificando tal nombre a medida que les era dado conocer más sobre él. Ese es un proceso normal en estos casos y sólo tiene trascendencia para la propia iniciación de uno.

EFRAÍN URBANO ACOSTA DE AGUA (V. M. TAROM)

Efraín Urbano Acosta de Agua fue el primer secretario que el tuvo el maestro en la sierra Nevada, cuando se hospedaba en casa de los Amortegui, según cuenta Julio Martínez[29]: "El Maestro acostado en una hamaca porque el siempre permanecía en una hamaca, ese era su reposo, ahí durante el día; ahí pues hacía sus investigaciones, luego a cualquier momento se levantaba allí y dictaba ciertas enseñanzas que Efraín Urbano Acosta de Agua –que fué el primer secretario que el tuvo allá–, le copiaba, no? que el Maestro le decía y así fueron escribiendo, escribiendo varias obras. Me acuerdo que la ultima obra que escribió el Maestro allá fué «Rosa Ígnea», el la escribió en la Sierra".

EFRAÍN VILLEGAS QUINTERO (V. M. DESOTO)

Otro caso notable y a la vez triste es el de Efraín Villegas Quintero (V. M. DESOTO), a este le fue develado el nombre interno por el Maestro Gargha Kuichines (Julio Medina Vizcaíno), pero "con la venia" del maestro Samael. La verdad es que fue un gran iniciado, es una lástima que hoy en día esté perdido. Escribió libros magníficos, entre ellos el primero: «El Gran Cambio», un libro que decidió en gran parte la entrada a la Gnosis de muchas personas, también le debemos reconocimiento a su obra «Transformación Radical», de capital importancia en el cuerpo de doctrina gnóstico, pues vierte en él enseñanza de primera mano del maestro Samael que no figura en otros lugares y que fuera de toda duda proviene de Samael[30]. Fue el primer misionero gnóstico internacional que llevó la gnosis a España y el recopilador de la primera versión completa de la liturgia gnóstica (casi nada), y verdaderamente brilló con mucha intensidad. Él es el autor del HIMNO AL AVATARA DE ACUARIO[31] el cual declaró como obtenido por revelación interna cosa que así es reconocida en la gran mayoría de las instituciones gnósticas a día de hoy (de este acontecimiento dio testimonio el Maestro Gargha Kuichines como testigo presencial (por haber estado presente él internamente), durante un Ritual en el Santuario de Ciénaga, Magdalena). Luego desgraciadamente cayó y esto no lo digo por difamarlo sino que fue notorio. Tras caer se fue a vivir a Santo Domingo, donde fundó una organización con la cual se hizo literalmente millonario, su caída

vino como todas por el sexo, se sabe que renunció a la gnosis coincidiendo en el tiempo con el momento en que dejó a la esposa que lo levantó por una muchacha con edad de ser su hija, y aunque yo no critico eso y tengo claro que lo mejor es respetar la vida privada de las personas, en este caso a todo el mundo le pareció claro el antes y el después del que había sido un gran iniciado y luego dejó la gnosis. Más tarde vivió en una mansión donde parece que volvió a cambiar de pareja. No quería saber ya nada de los gnósticos. El propio Julio Medina contaba a mi amiga que estaba preparándolo para que fuera su sucesor, pero que lo traicionó. Le preguntó ella qué otro Maestro había para sucederlo y le contestó que ya no habrían mas Maestros develados, que la Logia Blanca había prohibido que se les dijeran a los bodhisattvas caídos sus nombres internos y que los que fueran conociendo por su progreso interior que eran Maestros debían callarlo. Además él personalmente no develaría a nadie, ya que los que había develado, terminaron traicionándolo.



De izquierda a derecha: **Efraín Villegas Quintero** a principios de los 70, el maestro **Samael Aun Weor** y su esposa **Arnolda Garro Mora**

Este relato de la andadura de este bodhisattva tiene un interesante epílogo. En Diciembre de 2002 mi amiga y cofundadora de esta web estuvo en Santo Domingo y pidió que le consiguieran una entrevista con Efraín Villegas para pedirle autorización para publicar sus libros en www.gnosis2002.com porque de verdad eran buenos, le dijeron que si quería le llevaban donde él, pero que no perdiera el tiempo, que no solo no le iba a dejarlos publicar sino que los ha recogido y cambiado todos, tienen los mismos nombres pero nada que ver con Samael Aun Weor ni con Gargha Kuichines. Tiene una página en Internet donde usa su nombre interno. Escribió un libro titulado: "El Juicio" en el cual difama e insulta a Julio Medina. Verdaderamente fue una gran pérdida el fracaso de este hermano, pero creo que pese a su fracaso notorio le debemos gratitud por sus logros.

LOS AUTOPROCLAMADOS MAESTROS



Teófilo Bustos García en la época en que auto proclamó como maestro Lakshmi

Efectivamente no hubo más develaciones, pero no por ello dejaron de aparecer "maestros". Estos que aparecían eran autoproclamados, y terminarían por llevar el desorden al ya maltrecho movimiento gnóstico. El principal de esa triste lista es Teofilo Bustos García (autoproclamado V. M. LAKSHMI), a este personaje nadie lo develó como Maestro, sino que se autodenominó a sí mismo en el año 1986, cuando en compañía de Carlos Mora Contreras y Rodolfo Rincón V. se reveló contra el Maestro Gargha Kuichines, apoderándose del monasterio Lumen de Lumine en Venezuela y de algunos Lumisiales. En una oportunidad se le preguntó a Gargha Kuichines si era verdad que era maestro y contestó de una forma enigmática: "*Son gracias que concede la Madre Bendita*". Con esto Julio Medina le dio el beneficio de la duda. Es posible que en algún momento esta persona tuviese méritos ganados, se cuenta que en sus inicios parecía hombre cabal y muy capaz, pero a la larga sus obras han hablado por él y no sólo mal, sino revelándolo de hecho como un completo y absoluto IMPRESENTABLE. Además de proclamarse "El Restaurador" mediante un "memorandum de alerta" falso y absurdo[32], alteró la doctrina del maestro Samael permitiéndose dar de su puño y letra las cinco joyas del dragón amarillo que Samael no entregó e inventándose de paso otras 42. Eso por no hablar del séquito de falsos maestros asociados a Teófilo Bustos, de los que como muestra vale la pena comentar algún caso.



Julio Martínez, falsamente proclamado maestro TAHUIL

Como en la vida tiene que haber de todo, el señor Julio Martínez está en esta lista de autoproclamados no tanto por descarado y desvergonzado como por ingenuo. Resulta que los mitómanos gustan de "picar" a otros a que se unan a su club como pasa con los drogadictos, y Teófilo Bustos logró convencer a Julio Martínez de que es nada más y nada menos que el maestro TAHUIL, el jefe de la orden de los EPOPTAE (un poco más y lo hubiera convencido de ser Jesucrísto), además lo presenta como último testigo viviente del advenimiento. En realidad Julio es buena gente y es "viejo en el cuento", pero apenas trató con el maestro en persona y es mentira que estuvo presente en el advenimiento del logos Samael, pues en el año 1954 tenía 14 años y no es uno de los bodhisattvas develados por Samael, si estaba ahí, no es más que como espectador. Su "nombre interno" lo obtuvo públicamente en un congreso del año 1995 por "obra y gracia" de don Teófilo Bustos. De ahí que no aparezca citado por Julio Medina en relación al advenimiento. Aún así, y pese a los errores de interpretación de determinados asuntos de los que "ha oído camapanas pero no sabe donde", no está mal la labor que hace de mantener vivo el recuerdo de la etapa del S.S.S., y no hay por qué poner en duda sus recuerdos y anécdotas sobre esa época. Julio no adoctrina a nadie en contradicción a lo que enseñó Samael, su pecado consiste en "dejarse querer" de los incáutos que aclaman como maestro a Teófilo Bustos. Así no tardará en ser maestro, pero no de misterios mayores, sino "maestro en el arte del buen comer y mejor beber". Broma aparte, de su libro "memorias del SSS" he tomado mucho para este escrito y se lo recomiendo a todo el que quiera saber sobre aquellos primeros tiempos.

Como quiera que Teófilo Bustos ha creado escuela, de la misma falsa interpretación de la doctrina surge David Serrate Pérez, quien se hace llamar V.M.K.A.Z.F. (V. M. KRISTO ARKAOM ZANONI PHIDLUZ el TAWA MANU, fundador de la falsa Iglesia pseudo Gnóstica Esenia de la Orden de Melchisedek (IGEOM). Este pobre hombre dice a sus seguidores que él develó completamente la Pistis Sophia en 1994, y que mientras el V.M. SAMAEL AUN WEOR no pudo completar esta misión, él si la completó. Lo grave del caso es que se cree su propia mentira. Es la prueba de que la escuela de mitómanos estafadores creada por don Teófilo va perfeccionando su desfachatez calamitosa en cada nuevo loco que salta a la palestra, su estilo macabro se distingue por la proliferación de caricaturas de maestro con amplia afición a vivir del dinero de la grey y ningún trabajo hecho sobre sí mismos. Desde luego maestros no son como no sea en el arte de vivir de los demás. El que ha caído en las garras de estos personajillos no debe molestarse ni enojarse con ellos: no dan para más, con quien debe enojarse es consigo mismo por ser "de tipo campana" (es decir: tan ton-tin), en lugar de seguir a estas larvas codiciosas es mejor estudiar un poco más a Samael y comprender el fenómeno de estas escuelas, la explotación miserable que hacen del hecho singular del advenimiento del logos Samael, que para descender se ve asistido o se sirve más bien de los bodhisattvas caídos dispuestos en el tablero por el destino, dándoles la oportunidad de ayudarse a sí mismos al propiciar este inicio la era acuaria, se basa en la preferencia por "el maestro vivo", ellos quieren rememorar, saborear de nuevo aquella circunstancia insólita como si fuera plato de cada día, y así toman la enseñanza de una forma equivocada. En el caso de los verdaderos bodhisattvas hay verdadero sacrificio desinteresado, fe intuitiva en el maestro cuando aún no es famoso ni aclamado, en el caso de un Teófilo Bustos y su séquito lo que hay es cara dura. Copiando burdamente el estilo de lo que realmente pasó es como estos mitómanos han podido levantar su farsa. No crea el lector que les insulto, en realidad dan pena, y aunque suene a insulto lo que escribo, no es insulto llamar a las cosas por su justo nombre, y no estoy escribiendo esto para opinar, sino para explicar, harto ya de ver cómo los que han tenido la mala suerte de conocer la gnosis por estos personajes se debaten internamente entre la intuición interna de que la gnosis es verdad y el insulto a la inteligencia que representan Teófilo & Company.

Tas la división primera del movimiento gnóstico original, que dio lugar a una IGLESIA GNÓSTICA CRISTIANA UNIVERSAL escindida de este, (hecho que pocos conocen como tal pues siempre se explica el hecho haciendo énfasis en que la nueva institución esta fundada por el maestro Samael, lo que no es estrictamente verdad) Julio Medina quedó a cargo de esta iglesia como Patriarca II, y fue en el seno de esta institución, aunque en su filial Venezolana (legalizada al mismo tiempo y que reconocía a Julio Medina como patriarca), que en fecha tan tardía como mayo de 1986 Teofilo Bustos se apropió del monasterio "Lumen de Lumine" y se declaró en contra del Patriarcado de Julio Medina. No deja de ser la suya una división tras la división. Un producto tardío entre los muchos

malos frutos que aquella primera división dará, sólo que esto no se conoce bien y el avispado Teófilo no dejará que se sepa qué hubo antes de él entre sus seguidores, antes de eso inventará un pasado inexistente con ayuda de ignorantes con afán de protagonismo como el tal Julio Martínez (que se hace pasar nada menos que por el jefe de los Epoptae, el maestro TAHUIL), pero quien comprenda la Iglesia Gnóstica de Julio Medina conjurará el peligro de caer en las garras de un indeseable como el señor Teófilo y de otros que copiarían la fórmula de la autoproclamación y el estilo sectario del nefasto pseudo maestro.



David Serrate Pérez en la época en que auto proclamó como maestro KRISTO ARKAOM ZANONI PHIDLUZ el TAWA MANU

Tras esta amarga división que terminaría por diezmar su patriarcado, en 1987 el Maestro Gargha Kuichines, enfermo, nombró un Triunvirato en Colombia para que lo ayudara a manejar la Institución que él había obligado a crear al maestro Samael en forma separada del resto del movimiento (ya veremos como), pero este Triunvirato se volvió contra él, no de frente, pero si a traición, cuando partidarios del GK, como familiarmente se le conoce, llevaron a cabo el Congreso de Cartagena en 1991, este triunvirato se opuso, dijeron que ellos no habían autorizado ningún congreso y que "el Maestro GK ya no tenía conciencia como para convocar un congreso".

Cuando pese a todo se inició el Congreso mucha gente asistió para ver si era verdad que el Maestro Gargha Kuichines estaba aún vivo, temían que los organizadores hubiesen hecho lo mismo que los seguidores de Joaquin Amortegui hicieron en su momento: ocultar la muerte del Maestro, entonces Julio Medina entro al salón de la inauguración empujado en silla de ruedas, pero bien vivo y rodeado de su esposa e hijos. Luego, a pesar que no le habían programado discurso inaugural, se puso de pie en el escenario y dio un discurso corto pero lleno de vitalidad, la emoción fue grande, la gente lloraba y aplaudía. Los que lo vivieron sintieron resurgir la mejor versión de Julio Medina.

La secta del fatídico y tenebroso Kelium Zeus Induceum (Luis Gustabo Morales Sierra) alquiló el salón de enfrente para sabotear el congreso, pero se llevaron la sorpresa de que el Maestro Gargha Kuichines se puso de pie y les habló muy suavemente pero con firmeza, y ante eso curiosamente ise retiraron!. Luego de todo esto y desencarnado Gargha Kuichines, siguieron mas divisiones, hoy en día ya no se sabe quien es quien, pero lo interesante es saber cómo fue la división original y eso es lo que explicaré aquí, entender eso aún puede arreglarlo todo.

Mientras la Iglesia Gnóstica se desintegraba, a sus expensas crecía la impostura del señor Teófilo. Su organización, reducida a una iglesia dogmática, a la que ya no se puede llamar gnóstica, es –a expensas de lo que había sido la iglesia gnóstica originalmente escindida del movimiento gnóstico– una de las mas grandes en este momento en el mundo, tiene varios monasterios en distintos países. En Venezuela existe incluso una clínica para los miembros de su organización que no tengan medios para ser atendidos en otras clínicas, y se dice que proporciona remedios sin costo para quienes no pueden costearlos. Todo un hito en organización, pero en realidad este es un tinglado explotador cuna de desengañados de la gnosis que para colmo y en rigor no han conocido la gnosis, sino la versión de Teófilo Bustos de ella. En España por ejemplo sus sedes se caracterizan por un total machismo y menosprecio por el sexo femenino al que dan un lugar demasiado limitado que recuerda la vida de los tiempos de nuestros abuelos.

Es increíble que gentes que se llaman a si misma gnósticas caigan en denostar o relegar al sexo femenino. ¿Como puede ser que estando en una escuela esotérica que reconoce que todo progreso espiritual verdadero depende de la divina madre de cada uno, guardiana de todos los misterios y mujer por antonomasia, se denoste a la mujer? Es porque estos falsos gnósticos no saben eso porque la verdad es que nuestra señora se da a conocer de otras maneras antes que en persona, y ninguna larva miope ha visto alguna vez a la guardiana de los misterios, pero ella está ahí y vaya si se da a conocer cuando uno anda como hijo suyo este camino. Ella es la segunda emanación del absoluto, igual en rango a la primera que es el anciano de los días, y ella y él en connubio sexual engendraron en al aurora de los tiempos a los siete hermanos de fuego en cada uno de nos (las 49 partes del ser), cuya parte más elevada es Atmán, nuestro espíritu, el ser, de quien sólo somos una

esencia. Interesante resulta el hecho de que la esencia, al ser solo una fracción infinitesimal del alma humana, puede dar lugar a varias encarnaciones físicas del mismo real ser, lo que en la sabiduría oculta se expresa con la frase: "el íntimo es un árbol de muchas hojas".

Obviamente el anciano de los días, el Cristo y la divina madre son todos emanaciones directas del absoluto, fuerzas primarias, no existe creación alguna sin el concurso de las tres y no existe fundamento en la jerarquía que se hace ver entre esas fuerzas para discriminar a uno de los sexos. Además el maestro Samael Aun Weor reconoce expresamente que mujeres y hombres pueden alcanzar todos los grados esotéricos y habla de mujeres cristificadas[33] ¿Entonces con qué derecho un sexo ha de prevalecer sobre el otro? Eso no forma parte de la doctrina sino de la idiosincrasia de estos países donde surgió el movimiento gnóstico, pero se pretende hacer pasar por parte del cuerpo de doctrina en las escuelas gnósticas degeneradas y así se aparta a las mujeres de tareas como la instrucción de grupos, la toma de decisiones, etc. La razón de que se haga esto está en dos circunstancias: de una parte, el papel del sexo masculino y del femenino están claramente diferenciados en el orden litúrgico, interpretándose de facto que el papel masculino, por ser activo, es el preponderante. La otra razón es que suele haber muchas más mujeres que hombres en los grupos gnósticos, lo que de por sí hace preponderante al hombre al ser relativamente difícil para las mujeres encontrar pareja gnóstica y porque al ser ellas más, el lógico miedo del grupo minoritario a someter al criterio de una mayoría de mujeres determinados feudos que son propios del género masculino crea esa especie de necesidad de marcar muy estrictamente el papel de la mujer. La discriminación sexual suele manifestarse en el hecho de relegar a la mujer a tareas "propias de su sexo" –que por supuesto determinan hombres– y acusa, señala, degeneración de la escuela esotérica. Por reacción surgen escuelas igualmente degeneradas donde sólo se admiten mujeres, pero dejaré esa historia de izquierdos aquelarres para otro día, ahora sólo me interesa exponer en todo su crudo realismo que el mismo maestro Samael Aun Weor establece la igualdad práctica entre hombres y mujeres desde el momento que dice por su boca que, en ausencia de sacerdorte, las mujeres pueden incluso oficiar nuestros rituales gnósticos[34] lo mismo que el hombre.

Volviendo al tema de estos autoproclamados, en cierta ocasión un iniciado que jamás ha divulgado su nombre interno –y que por cierto tiene cuerpo femenino y soporta esa discriminación de la que hablo cuando ella es iniciada y en su escuela los cargos que hay son perfectos dormidos– me hacía la reflexión de que no entendía como la ley permite que esta clase de impostores tengan tantos seguidores. Hoy, con el correr de los años, creo que entiendo que los verdaderos adeptos, los que sí están trabajando rectamente, resultan demasiado sobrios e inaccesibles, mientras que estos tiranos sublimes hacen sus deberes en lo que a proselitismo se refiere. Teófilo Bustos ha hecho cambios dramáticos en la doctrina gnóstica, hasta el punto de que quien viene de una escuela gnóstica al estilo de lo que el maestro Samael dejó y busca el calor de la hermandad entre estos grupos del llamado "lineamiento del maestro Laksmi" se quejan de que no reconocen la praxis gnóstica en estos grupos[35].

El llamado "lineamiento del maestro Laksmi" dista tanto de ser la escuela gnóstica ideal que de hecho recomiendo huir de ella como de la peste. Las escuelas que más cerca están del ideal son las que conocen y aplican las sabias directrices que el maestro dio al final de su vida, y aún así siglas de este tipo han fracasado y manifestado los mismos errores que otras que no gozaban de esas sabias directrices del maestro. El resto, o ponen por delante del maestro Samael a otros, o no tienen esas directrices por existir ya tradición de otras formas de organización en sus países de origen, por lo común se encuentran hoy día fracasadas.

He citado a Teófilo Bustos porque es de justicia que se proclame que no es un verdadero maestro para que no anden engañados tantos y tantos, pero la lista de autoproclamados es tan abultada que da flojera repasarlos todos. Por citar a uno de tantos y tantos me referiré a Oscar Álvaro Tovar Zapata (autoproclamado IGAZAN BINDÚ), en realidad este personaje fue siempre un lujurioso y nada más que eso, el típico sátiro que puesto al frente de un grupo se trata de beneficiar a las adeptas, todos somos infrasexuales antes de sacar provecho del gran arcano, pero normalmente si uno detecta que su exorbitante lujuria le hace cohabitar con todas las alumnas que le es posible y quiere progresar en este camino deja de ponerse al frente de un grupo en vez de proclamarse maestro. Este "pájaro" surgió de una escuela gnóstica genuina y legítima y por lo visto sabía ganarse a la gente. El honorable Karl Bunn creyó en él y le costó no poco desprestigio, pese a que en su momento mi amiga le intentó hacer ver –nada más que porque lo conocía por serle cercano el caso– quien era Álvaro Tovar en realidad, explicándole que su fama de depravado sexual le viene de que en Barranquilla lo expulsaron del Lumisial donde ella se consagró porque quería "Iniciar" (mediante unión sexual) a la hija de un sacerdote muy respetable dentro de la comunidad, y

explicándole otras fechorías suyas en las que no vale la pena entrar porque los escándalos sexuales terminaron por hacer que los mismos seguidores que lo encumbraban lo denostaran públicamente[36].

Viene a mi memoria otro autoproclamado, aunque ni de lejos tan sórdido como el anterior que en su momento se dio a conocer porque pretendía unir a todos los gnósticos bajo una gran confederación: Olmedo Palomino Sánchez (autoproclamado V. M. HI SHING), Colombiano de nacimiento aunque radicado en el Ecuador. De este cuenta mi amiga una anécdota: "lo conocí personalmente en casa de GK, nunca se me olvida que cuando llegó me dijo Dilia (la esposa de GK) "*nena, cuídate de ese hombre, es traicionero"*, pero, le dije: "parece que quiere mucho a Julio", *te digo que no te fíes, ya veras como el tiempo me da la razón"*. Nombrado Arzobispo de la Iglesia Gnóstica Patriarcal y Delegado Patriarcal de la Republica de Ecuador, asistió al Congreso Gnóstico de Cartagena en 1991 en compañía de su esposa, una señora mayor pero muy dedicada, tenían muchos años de casados, en ese Congreso dictó una conferencia llamada "Ética en el Matrimonio", fue tan especial que de verdad conmovió a los presentes. Hasta entonces estaba tan bien posicionado dentro de la rama del movimiento que quedó en poder del V. M. Gargha Kuichines tras la división de 1978, que para cuando este desencarnara él esperaba ser nombrado sucesor, al no ser así comenzaron algunos problemas pero aparentemente aceptó la voluntad de Julio Medina de que fuese su hijo quien le sucediera. De hecho a él le tocó investir a Jorge Medina como Patriarca III y hasta ahí se limitó a ser un cargo más del patriarcado de Jorge. En torno al año 1995 dejó a la esposa por una niña muy joven alegando que no le servía para el trabajo en la obra, tal vez fuese así o no, la vida particular de cada quien no tiene por qué interesarnos, pero el hecho es que ese acto tubo repercusión en su institución y Jorge Medina como Patriarca III emitió un comunicado repudiando su actitud y además le aplicó una sanción: no podía oficiar como sacerdote y quedaban suspendidas sus funciones como Delegado Patriarcal, a raíz de esto, Olmedo Palomino se declaró en contra de Jorge, se auto nombró Maestro Hi Shing y creó su propio grupo con personas que por una u otra causa no estaban de acuerdo con Jorge Medina Barranco. Aún hoy se se auto-proclama Patriarca III y Maestro pero su cisma no parece que prospere mucho.

No es infrecuente que en las filas del movimiento gnóstico militen muchos bodhisattvas caídos, tampoco lo es que estos lleguen a conocer su nombre interno, sin embargo es sumamente extraño –aunque es el caso de algún dirigente legítimo– que dirijan las instituciones y más aún que proclamen su nombre interno.

Ni siquiera me molesto en nombrar a todos esos ni a otros que no poniéndose el título de maestros por delante han hecho enormes fechorías pues entiendo que ya es de sentido común darse cuenta de que no son sino sinverguenzas sin mejores resplandores que cualquier hijo de vecino a los que hemos de ver como miraríamos a cualquier timador o estafador.

No obstante hay un último caso de autoproclamados muy preocupante y del que sí vale la pena hablar, pero no para denostarles porque se trata de personas que sí tienen una larga trayectoria como discípulos directos del maestro Samael y como impulsores decididos del movimiento gnóstico, pero que pese a no ser vulgares malhechores sino personas serias con verdadero trabajo esotérico hecho, no pueden dejarse de comentar a la hora de exponer el panorama de las sectas gnósticas. En esta categoría destaca sobre todos el caso de **Oscar Uzcátegui Quintero**. Este hombre siempre me pareció un devoto sincero y un defensor al ultranza de la figura del maestro Samael y lo que tengo que decir de él me es tan violento que al llegar a este punto de mi exposición, la publicación de este texto quedó suspendida por muchos meses, porque ¿cómo puede alguien que se dice a sí mismo gnóstico no pronunciarse contra un foro de infrasexuales que atacan la enseñanza de Samael y a su figura de la forma más vil y tendenciosa y en cambio hablar mal de un hermano gnóstico verdadero paladín de esta enseñanza? El problema era grave porque este hermano está fuera de orden, pero no se le puede comparar ni mucho menos con un Kellium Zeus y demás ralea. ¿Qué sería bien hacer? Pues en realidad lo bien hecho es explicar donde está el problema con este hermano. Y el problema es que le falta humildad. Es un dictador, y el que aprende al pie suyo tiene que salir tarde o temprano huyendo porque con él uno no pasa jamás de seguidor suyo.

Poniéndome yo como ejemplo, yo soy un dictador. Yo soy dogmático en mis explicaciones, yo no admito réplicas de nadie, tengo mi criterio forjado en mi propia andadura en este camino y nadie puede "venirle con cuentos al cuentero". Pero yo como sé algo de lo nefasta que puede ser mi propia mediación, intento que los estudiantes despavilen y aprendan no de mi, sino del maestro.

Si a mi o a cualquiera como yo –que somos unos cuantos– se me ocurriese decir que soy el maestro tal o cual, estaría perjudicando gravemente a los incautos que hayan depositado su buena fe en mi, porque mis exabruptos, mis equivocaciones, mis tergiversaciones personales de la enseñanza,

pasarían a ser "palabra de un maestro". Y ese es un gravísimo error.

El señor Oscar Uzcátegui se desentendió de la institución AGEACAC por los motivos que sean que pueden ser perfectamente legítimos y fundó una institución llamada AGEAC y estuvo y está al frente de ella como coordinador internacional durante muchos años, como prueba de su liderazgo nos quedan los rimbombantes nombres de las conferencias del quinto evangelio, que originalmente eran los que siempre tuvieron y que él cambió... Cuando se le preguntó por qué cambiaba los nombres dijo: "*porque nosotros no nos parecemos a nadie*". De pronto un día nos sorprende revelando su nombre interno y proclamándose a sí mismo el V. M. KUEN KHAN, le sigue de cerca otro "discípulo directo" del maestro Samael que se llama **Rafael Vargas** y que también ha salido proclamándose nada menos que V. M. ZOROASTRO.

No es siquiera necesario poner en duda que tales nombramientos sagrados sean verdaderos para entender donde está el problema de hacerlos públicos: Ya ellos crean escuela dando por doctrina del maestro la manera en que ellos entendieron. En el caso de Oscar, justo cuando comenzó a proclamarse maestro, y andando yo en esta enseñanza sin una escuela me sentí tentado a unirme a su AGEAC dado que en ella militaban algunos amigos y hasta la mujer que para mi quería en aquellos tiempos. Así le confié mi intención de unirme a esa sigla a un amigo verdadero maestro que jamás ha dicho que lo es públicamente, y este, ducho en el desdoblamiento astral fue a investigar al señor Oscar Uzcátegui. El resultado de su examen fue: "ese señor no es un maestro". El resultado aquel cayó sobre mi como un mazazo pues sinceramente yo sentía gran admiración y simpatía por el señor Oscar Uzcátegui, no obstante en base a la taxativa descalificación de mi amigo decidí no unirme a su importante sigla. En esos días AGEAC gozaba de enorme prestigio, era pionera en poner misioneros en países del mundo donde nunca había llegado la gnosis, y su estética y su estilo la dotaban de un aura de seriedad y rigor que resultaban muy tranquilizadoras. Así que me quedé en aprietos con el inflexible dictamen de mi amigo y sus tremendas implicaciones. Al escribir así, denunciando públicamente la falsedad del título de maestro de una persona a la que sinceramente admiro y que no me ha hecho mal alguno, me pongo a mi mismo en una situación en la que no quiero estar, preferiría no tener que escribir así, existen muchos autoproclamados a los que no voy ni a nombrar porque no sé ni que existen, y en cambio hablo mal de alguien a quien sinceramente aprecio, pero así es como entiendo el caso y así he de decirlo. En todo caso, la serena reflexión me indica que si bien Oscar no tiene la infalibilidad que se le presumiría por su título de maestro, tampoco tiene por qué tenerla mi amigo en cuestión pese a que sí lo es. No es necesario en realidad denostar al hermano Oscar Uzcátegui. Su trabajo interno y sus logros son una cosa muy íntima y nadie sino él mismo sabe hasta qué punto es el maestro que dice ser. Yo le agradezco muchas cosas, francamente no entendería muchas cuestiones si no fuera por lo que él en su calidad de observador privilegiado de los últimos años del maestro Samael ha tenido la caridad de divulgar. Es obvio que en tal hermano hay mucho trabajo hecho. Lo único que yo tengo que denunciar aquí de él es que por el hecho mismo de autoproclamarse maestro perjudica a la causa a la que él mismo se ha consagrado. Sean cuales sean sus motivos para proclamarse indebidamente como maestro, en reconocimiento a su larga trayectoria en favor de la gran causa y dado que tiene todavía cierta oportunidad de redefinirse es preciso que me calle aquí y no denostarlo más allá, dejar que el mismo se explique, sin embargo y por triste que resulte, tanto él como Rafael Vargas no dejan de ser autoproclamados fuera de orden. En general no le recomiendo a nadie ninguna escuela gnóstica cuyo dirigente se autoproclama maestro o bodhisattva de un maestro, especialmente cuando esta proclamación se ha producido después de ser esa persona líder de una institución. De hecho esta clase de proclamación denota a las claras que la institución se ha degenerado. Lo normal es que para justificar caprichosas y graves tergiversaciones de la doctrina basadas en la interpretación personal del líder, este se proclame maestro para así tener autoridad para sostener su visión sobre la que el propio Samael Aun Weor dejó por escrito o de viva voz en el cuerpo de doctrina.

Así pues hermano Oscar si lees esto disculpa mi impertinencia. Entiende que nosotros no podemos ser dictadores para con los demás hermanos, sino sólo servidores suyos desinteresados.

Y para ilustrar un poco la gravedad de esta cuestión explicaré el siguiente epílogo a esta historia: En cierta ocasión, este mismo iniciado amigo mío que me rindió tan extraordinario servicio, tratando de ayudarme en mi propio camino, tubo la debilidad de confiarme su nombre interno. El ser de él intercedió y yo lo olvidé y aquel fue apercibido de que no debía confesar ese nombre a nadie. Así pues esto de decirse uno maestro y publicar su nombre interno es una cosa bastante seria y el que lo hace hará bien de saber muy bien por qué lo hace.

El mero hecho de insinuar que se necesita un maestro para que medie entre el estudiante gnóstico y el maestro Samael es ya de por sí mitomanía de la peor clase, pues el conocimiento gnóstico está

escrito en libros precisamente para evitar esta clase de abusos. Desgraciadamente las personas con criterio son siempre las menos. Una escuela gnóstica sana formará estudiantes bien instruidos y libres de aceptar o recharzar, una escuela degenerada formará seguidores de otros, estudiantes dogmatizados y fanáticos, y de estos saldrán por reacción enemigos declarados de la misma gnosis.

UN CASO APARTE: EL AUTOPROCLAMADO V. M. THOTH-MOISÉS (LUIS BERNARDO PALACIO ACOSTA)



Luis Bernardo Palacio Acosta, autoproclamado –a falta de una explicación mejor– Bodhisattva del V. M. THOTH-MOISÉS. En su página web, este maestro explica muchas cosas interesantes.

En nombre de la verdad he de decir que existe un caso de autoproclamado del que no tengo otra cosa en contra que el hecho mismo de que sea un autoproclamado, pero cuya prédica no contradice la doctrina dejada por el maestro Samael. Este simpático y singular correligionario es Luis Bernardo Palacio Acosta, Bodhisattva del V. M. THOTH-MOISÉS.

Si es o no un maestro es cuestión suya, yo me limito a decir que cualquiera que piense algo acerca de alguna cuestión del cuerpo de doctrina hace bien en mirar lo que dice al respecto Luis Bernardo porque él ya lo ha pensado mucho mejor. Ahora bien con esto no le río la gracia de dar a conocer su nombre interno, sólo me limito a destacarlo como caso aparte muy diferente de todas esas larvas que se autoproclaman maestros. De él se puede aprender mucho. Por ejemplo respecto al tema que estoy tocando recomiendo esta página suya.

He procurado aquí acordarme de todos los bodhisattvas reconocidos como tales por el maestro Samael Aun Weor, precisamente para hacer clara distinción entre esos y los que se han autoproclamado bodhisattvas de tal o cual maestro. Dicho esto y dejando por ahora el tema siempre lamentable de los autoproclamados maestros, insisto: Ninguno fuera de los que el maestro reconoció salvo precisamente Oscar Uzcátegui y Luis Bernardo Palacio Acosta vale la pena, y dentro de los que reconoció, los que han aportado a la doctrina o su conservación más que han quitado se pueden contar con los dedos de una mano y sobran dedos, de modo que si hacemos caso a estas personas ¿a quien podremos reclamarle daños y perjuicios? "¡No haber sido tan memos!" nos mereceríamos por toda respuesta. Dicho esto, es bueno concluir también que en este camino, siendo tan difícil como es, todos cometemos errores acordes a la magnitud de la empresa en que estamos, y que lo importante es seguir nuestro camino sin que nadie nos detenga, pues ya vendrán mejores resplandores. Creo que para el que tiene buena voluntad ya dije cuanto es necesario decir y que el paciente lector me entenderá, y le deseo los más grandes logros iniciáticos al señor Oscar Uzcátegui, pese a que le ponga aquí como ejemplo de lo que no debe ser un lider gnóstico. Yo sólo quiero instruir como mejor sé a los estudiantes, para que nuestros errores como mediadores no cuesten tantas víctimas.

LOS "OTROS" BODHISATTVAS

Hubo otros bodhisattvas de grandes maestros encarnados en estos primeros tiempos del movimiento, caídos y levantados, que no se decidieron a levantarse y que algo consiguieron, uno lo conoce todo el mundo: **Horus Gómez Garro**, el libertino hijo del maestro a quien se atribuyó el libro "EL PROCESO" que en verdad fue obra de su hermana Hypatia. A él jamás le interesó la gnosis. La segunda sacerdotisa que tomó el maestro Samael (**Clara Chávez Caballero**) también se sabe que era el bodhisattva del "ÁNGEL FILADELDIA". Estaba también **Ceferino Maravita** que era el bodhisattva levantado de un maestro del rayo Maya, y el más enigmático de todos, un ser de la estatura del maestro Samael al que sólo conocemos como "**Quinterito**", y que era el bodhisattva caído del mismísimo arcángel Rafael. A parte de estos de los que el lector radicado en tal o cual secta gnóstica puede haber tenido cierta noticia, yo he conocido a otros que jamás han dicho a nadie quienes son. Estos viven silenciosamente, muy lejos de proclamarse maestros, unos más callados que otros, pero todos humildes siervos de su ser al que conocen, al que han visto cara a cara. Son muchos, y lo han hecho bien, pero no hacen ruido alguno. Para el mundo es como si no existieran, como si el maestro Samael "hubiera arado en el mar", como si de su paso por el mundo

sólo quedaran como recuerdo los mitómanos aquí señalados y otros, pero ellos están y junto a ellos hay grupos. Así que no nos entierren todavía: El tren del movimiento gnóstico es de más largo recorrido del que muchos se piensan.

JOAQUÍN ENRIQUE AMORTEGUI VALBUENA (V. M. RABOLÚ)



Joaquín Enrique Amortegui Valbuena, bodhisattva del V. M. RABOLÚ

Dejando aparte el caso de su esposa Arnolda y del mama Ceferino Maravita, así como de otros maestros y bodhisattvas a los que el maestro alude a veces pero que no tienen peso especifico en la andadura del movimiento gnóstico que intento analizar aquí, sólo un maestro más aparte de todos los que he nombrado aquí sería develado por Samael Aun Weor, el V. M. RABOLÚ, aquel cuyos seguidores han instigado la mayor persecución entre sí de los gnósticos y del que sé de primera mano que fue un verdadero maestro con enormes facultades.

Sus incondicionales aseguran que llegó a ser un cristificado, pero son unos entusiastas ciegos y fanatizados, la verdad es que fue despertado como todos sin ninguna clase de trabajo interior, en aquellos años se pensaba incluso que el Maestro Samael lo despertó por agradecimiento con él y su familia que lo acogieron en la Sierra Nevada de Santa Marta, pero una vez despierto demostró una capacidad de transformación más allá de todo lo visto en otros bodhisattvas y no faltan testimonios de sus muchas cualidades. Un iniciado que respeta esa prohibición de dar a conocer su nombre interno me contó una vez que Joaquín Enrique era un magnífico instructor, y conozco otras cosas de él, como que en una ocasión se vio tentado a un cambio de vaso hermético y luego de estudiar cuidadosamente la cuestión y darse cuenta de que este no obedecía la voluntad del ser, confesó sus intenciones ante sus estudiantes (pratimokcha) explicando que lo que pretendía hacer no lo llegó a consumar pues se dio cuenta que no era la voluntad del padre. Este es en un hecho sin precedentes en ningún líder gnóstico y rebela, para quien sabe ver, que sin duda fue un grandísimo iniciado y merece nuestro reconocimiento. Desgraciadamente en este bodhisattva el ser y el saber estaban en profundo desequilibrio.

Sus seguidores, en extremo fanáticos dígase lo que se diga, lo tenían por la viva encarnación de la disciplina gnóstica sobre la mente animal y colocaban en el extremo opuesto a Julio Medina, a quien consideraban un agente del tenebroso Omar Cherenzi Lind, un mago negro, un falso gnóstico y un tergiversador de la doctrina del Avatara de Acuario que sólo Joaquín Enrique sabía interpretar y trasmitir en forma pura, por extensión consideran que cualquiera con dos dedos de frente que se oponga a sus despropósitos autoritarios y fanáticos cae en el crimen de irreverencia al maestro Rabolú y es automáticamente cortado de la corriente de la fuerza Samaeliana. En otras palabras: su pequeño universo es "la primera la mejor y la única" secta gnóstica y todas las demás son sólo lamentables errores debidos a la inevitable proliferación de los tenebrosos en los mismos estudios gnósticos. Ni siquiera reconocen como bodhisattvas a la esposa del maestro Samael o a Julio Medina, al menos no en forma comparable a Joaquín Enrique Amortegui Valbuena.

En realidad, en el momento de conocer la gnosis Joaquín Enrique era analfabeto pero a raíz de su ingreso en el movimiento gnóstico aprendió a leer y a escribir de forma incipiente, de todos modos jamás ofició ritual alguno en privado ni en público, y existe testimonio expreso suyo de eso recogido por su seguidor incondicional Jorge Velez Restrepo: **"**cuando al Gran Maestro, el Venerable Maestro Rabolú, se le preguntó, en la Asamblea Internacional llevada a cabo en el Coliseo Menor de la ciudad de Envigado, Antioquia, Colombia, en Noviembre de 1995, acerca de si él en visita a algún lugar propicio realizaría los Sagrados Rituales Gnósticos, contestó textualmente: "*Yo no me siento preparado para realizar estos Sagrados Rituales*"**"**. Acostumbrados sus fanatizados discípulos a ver al maestro Rabolú como un maestro a la altura de Samael Aun Weor, su interpretación de estas palabras dista mucho de la que el sentido común entiende, ellos creen que si un "cristo viviente" como lo califican a él no se siente preparado para oficiar los rituales, ¿cuanto menos lo están los dormidos que se atreven a oficiarlos?, pero esa visión está fantaseada y deja en mal lugar a quienes la sostienen: el hecho es que el maestro Rabolú era honesto reconociendo sencillamente que no se sentía capaz de oficiar porque jamás le interesó ni lo hizo, siendo el estudio de tales rituales demasiado pedir a una persona iletrada como él.

Aunque los seguidores de Rabolú son muy libres de pensar lo que quieran, los hechos del maestro Rabolú no demuestran otra cosa que una destreza y capacidad innatas para realizar determinadas

prácticas esotéricas, superiores aunque comparables a las ya vistas en los casos de otros bodhisattvas, es apenas natural que un bodhisattva caído, si bien está más o menos dormido, puede tener ganadas ciertas cualidades y destrezas que se manifiestan en él al poco de querer levantarse, en el caso de Rabolú al ser este hombre tan sencillo y práctico su capacidad para realizar las prácticas gnósticas creó escuela y se ganó la admiración de muchos estudiantes. Estos estudiantes creyeron ingenuamente que el mero hecho de ser instruidos por Rabolú les permitiría a ellos asemejarse a él, y por supuesto se sintieron superiores al resto de la grey por tener la suerte de ser instruidos por este maestro, desgraciadamente y como era de esperar copiaron burdamente su estilo como en general hacen todos los estudiantes de todos los maestros. A la larga esa imitación de estilo demostró ser una nueva forma del mal que pretendía evitar.

Igual que esto es todo lo concerniente al nuevo orden.

Opinaba el maestro Rabolú que los grupos gnósticos de la iglesia gnóstica universal de Colombia habían caído en el absurdo de concentrarse en la práctica de segunda cámara de un modo desvirtuado y además sin tener ganadas las más elementales habilidades esotéricas como la facultad de viajar en astral conscientemente. Él se apoyaba en una certeza elemental: para ser esoteristas prácticos es vital estar despiertos, poder comprobar e investigar en el astral, estar todo lo despiertos que nos sea posible. No ignoraba tampoco el gran maestro que muchos estudiantes dormidos proyectaban sus fantasías en el astral y creían tener con esto experiencias místicas invaluables con todos los peligros que conlleva. Con idea de reconducir esta situación emprendió una serie de medidas expeditivas que pretendían crear un nuevo orden dentro del movimiento gnóstico. El maestro Samael Aun Weor alentaba y daba el visto bueno a este esfuerzo de regeneración. Desgraciadamente sus seguidores trataron de imponerlas a sangre y fuego haciendo gala de un fanatismo sin precedentes, y así el "nuevo orden" empezó mal y terminó peor.

Lo que me lleva a desaconsejar a este maestro es la imposibilidad de distinguir entre lo que en sí hizo y lo que sus seguidores afirman que hizo, y junto con esto, lo que ocurrió efectivamente con el cuerpo de doctrina: este fue mutilado. Tratando de eliminar el azaroso pasado del movimiento gnóstico que trato de exponer aquí, se eliminó de paso toda posibilidad de entender lo que había estado ocurriendo desde que el maestro Samael Aun Weor inició su andadura. Esto se hizo poniendo por excusa que el maestro Samael dijese en el congreso de Guadalajara de 1976[37] que cinco de sus últimos libros eran los más importantes de su obra para acto seguido prohibir literalmente el estudio de todos los demás libros. Esto no sólo es inaceptable desde el más elemental sentido común sino que dejó en tinieblas a sus mismos artífices, porque las tinieblas no se pueden combatir sino con la luz y la luz está en toda la obra del maestro Samael Aun Weor. No olvidemos que la obra de Samael Aun Weor es el dharma del descenso del logos Samael.

Otra característica que deslegitima por entero al nuevo orden es que se hace necesario elevar –pese a que siempre se justifican los cambios en algo que ha dicho o hecho el maestro Samael Aun Weor– al maestro Rabolú al mismo nivel del maestro Samael Aun Weor para justificar las condiciones que en su nombre se imponen. Esas dos circunstancias unidas al hecho de que los estudiantes son vetados de saber la historia del propio movimiento y prevenidos de no considerar como gnósticos sino a sus iguales son más que suficientes para descalificar el nuevo orden de forma rotunda.

Al contrario que en muchas sectas en el movimiento gnóstico de Samael hay que estudiar (cuerpo de doctrina, antropología, literatura recomendada y todo tipo de temas que el maestro señala como ciertos pero no aclara) y hay que practicar. Así que esto del nuevo orden gustó muchísimo a todos quienes aborrecen tanto estudio porque ponía todo el énfasis en practicar. De hecho prácticamente consiste en quitar del cuerpo de doctrina los Rituales y todo el análisis que el maestro hace a lo largo de su obra de lo que venía siendo la práctica del ocultismo hasta su develación y de por qué esta no es correcta. En otras palabras: excluye del movimiento gnóstico lo mejor que tiene como escuela: la posibilidad de llegar incluso a las mismas conclusiones que el maestro Rabolú por la propia reflexión de uno. O dicho de otra forma: El propio acto de imponer el nuevo orden arruina la escuela (claro eso es fácil verlo desde mi punto de vista, pero no era tan evidente entonces). Eso en cuanto al estudio.

En cuanto a los rituales, no es que el maestro Rabolú aboliese la segunda cámara, en realidad establece que la condición para ingresar a segunda cámara era pasar un examen de desdoblamiento astral en el que el maestro Rabolú personalmente tomaba al postulante en la quinta dimensión. Si el candidato pasaba la prueba, recibía de la Sierra Nevada el comunicado de reunirse con los otros integrantes de Segunda Cámara en su país de origen, la forma en que después funcionaba esta hermética segunda cámara es la habitual pero con un personal más seleccionado. En su libro

"ciencia gnóstica", –que no es propiamente de su puño y letra sino una componenda de sus acólitos tratando de poner por escrito las indicaciones del maestro Rabolú, pero que no tiene por qué dudarse de que es fiel reflejo de las enseñanzas del maestro Rabolú–, se explica esta visión suya (él llama a la segunda cámara círculo mesotérico y la tercera círculo esotérico): "«Este método se ha utilizado a través de los siglos de la historia de la humanidad, para clasificar, para sacar calidad de la cantidad. El Circulo Exotérico es la Escuela en donde se practica diario para Despertar la Conciencia. Este Circulo lo tenemos dividido en tres fases (A, B, C). Aquí viene todo el mundo a practicar. El Círculo Mesotérico es una parte media. Aquí pasarán todos aquellos que han dado resultado por medio de los Tres Factores, o sea haciendo la Revolución. Estas personas que pasarán a este Círculo deben tener cierto conocimiento interior. Para seleccionar este personal haré un examen verbal y también un examen en la parte interna para ver qué grados de Conciencia pueden tener. En esta parte Mesotérica o media es cuando ya uno verdaderamente es un estudiante, pero un estudiante Consciente de lo que está haciendo. **En este Círculo haremos nuestros Rituales**. El Círculo Esotérico es para Maestros, cuando ya se comience el Camino de Misterios Mayores». -¿De cuántas pláticas debe constar la fase A y la fase B del Circulo Exotérico? «Veinte en la A y veinte en la fase B. En la fase C es pura práctica». -Maestro la fase C del Circulo Exotérico, ¿tiene un tiempo estipulado? «No. El tiempo lo pone cada uno de acuerdo a sus progresos. En la tase C no se es estudiante todavía. Puede estar allí 10 o 20 años, eso no interesa. Si no ha dado la nota, no pasa al Círculo Mesotérico». -¿Por qué se dice que los Rituales Gnósticos son una espada de dos filos? «Es muy claro que en los Rituales estamos nosotros, no sólo invocando sino también ingiriendo (a través del Pan y del Vino) Fuerzas Superiores. Siempre hay dos fuerzas en acción: La Inferior y la Superior, la Blanca y Negra. Entonces, al ingerir esas tuerzas con los Rituales, si nosotros no hemos Muerto en si mismos, el Ego es incapaz de manejar esas fuerzas Superiores y las fuerzas son rechazadas. Es entonces cuando el discípulo rueda, y rueda porque no es capaz de manejar esas tuerzas, porque no ha Muerto, no se ha preparado. La preparación significa Muerte del Ego, requisito indispensable para entrar a manejar esas fuerzas que le sirven a uno de apoyo para seguir adelante en la Senda Espiritual. Pero si no ha Muerto en sí mismo, si uno no ha eliminado el Ego, rechaza esas Fuerzas Superiores y nos revuelca. Por ese motivo vine yo a suspender los Ritos, porque me enteré de todas estas cosas que ahora estoy diciendo y comunicando, para beneficio de todas las personas de buena fe que están luchando por su Superación. Suspendimos los Ritos, nos preparamos y cuando volvamos a hacer los Ritos ya habrán formas de manejar esas fuerzas que sirven para impulsarnos más hacia arriba, pero que por ahora, nos perjudican. Esto sucede porque en realidad, de verdad, no hemos muerto y entonces el Ego repudia esas Fuerzas Superiores, las rechaza, y uno rueda al abismo»". Sinceramente me cuesta mucho creer que esa estupidez de que las fuerzas del ritual lo perjudican a uno sea cosa del maestro Rabolú, pero al fin como suyo se divulgó. Amén de eso puede entenderse fácilmente por cualquier persona de buena voluntad que en las acciones en sí del maestro Rabolú no hay otros ánimos que regenerar la praxis gnóstica, cuestión aparte son sus ataques directos al maestro Gargha Kuichines. Por un lado todos los indicios indican que actúa bajo la autoridad de Samael Aun Weor, por otro usa un insoportable estilo dictatorial y mordaz. Eso plantea un problema. Aún actuando bajo la autorización del patriarca, las modificaciones que Rabolú pretende hacer en la doctrina son tan tremendas que en todo caso sería el propio patriarca Samael Aun Weor el indicado para acometer esos cambios. Al delegarlos en Joaquín Amortegui no me extraña en absoluto el desacato del budha viviente Gargha Kuichines, a fin de cuentas él es un maestro, y no acostumbran los maestros a doblar su cerviz ante la fusta de ningún tirano (ni siquiera si el tirano es otro maestro).

No quiero con esto dar la impresión de estar negando la maestría del maestro Rabolú. Él ha dado con el correr de los años muchas muestras de ser un despierto. Cuando el cambio de vaso hermético del maestro Samael Aun Weor era secreto para todo el pueblo gnóstico[38] el maestro Rabolú ya anticipó a los pocos que estaban con él en su casa cercana al Summun que allá arriba le habían dado al maestro autorización para cambiar de vaso y que el maestro Litelantes estaba deacuerdo, pero que su bodhisattva humano aquí abajo no aceptaba tal cambio. Así se enteraron de esto algunos miembros de referencia de este movimiento. Sin embargo pese a sus poderes esotéricos, el bodhisattva del maestro Rabolú no es perfecto, ni mucho menos es un cristificado como lo aseguran sus descerebrados y fanáticos seguidores, es un bodhisattva sin equilibrio entre el ser y el saber que necesita todavía mucho trabajo interno, y cuyas decisiones le salieron muy caras al movimiento gnóstico. No tanto por él o lo que considere, sino como viene siendo habitual en el género humano, por la manera en que los dormidos tomamos las directrices de un maestro para justificar puros delitos y abusos que a nada bueno conducen. Los seguidores de Rabolú tradujeron el nuevo orden en una "orden de derribo" de todo lo que no viniera del señor Amortegui ¿Qué podía salir de una maniobra como esta teniendo en cuenta que existía previamente un movimiento gnóstico con toda

una andadura de décadas? ¿pretendían acaso que lo pasado nunca ocurrió? ¿alguien creía que se borrarían de la faz de la tierra los aciertos y los errores del pasado? Esto sencillamente no es posible y el fenómeno del nuevo orden no se vivió desde fuera como una sabia maniobra de regeneración sino como un integrismo como cualesquiera otro que canaliza el deseo de algunos de asir la doctrina y tenerla por entero dentro de los parámetros mentales que personalmente les hacen sentirse dignos. En el año de 1986 miembros del nuevo orden dinamitaron y destruyeron el S.S.S.

"QUIEN ESTÉ LIBRE DE CULPA QUE TIRE LA PRIMERA PIEDRA"

A raíz de los ataques constantes del nuevo orden al maestro Gargha Kuichines y sus partidarios empezaría en realidad la división del movimiento gnóstico. Hay dos grandes divisiones, la que se da entre el maestro Gargha Kuichines y el maestro Rabolú, y la que se da posteriormente entre ambos maestros y la maestra Litelantes. Examinemos con detalle la primera. En lo peor de la guerra entre Julio Medina y Joaquín Enrique Amortegui, el maestro Samael toma parte por este último como puede deducirse del estudio minucioso de tres documentos. El primero es una carta del maestro a Julio Medina fechada el 29 de enero de 1976[39], tal carta fue publicada primero por los discípulos de Rabolú, en ella el maestro amonesta a Julio Medina y justifica a Joaquín Amortegui, pero todavía conserva la idea de dejar a Julio Medina como su sucesor: "El muy respetable y Venerable Gran MAESTRO GARGA CUICHINES está unido a mí en esta Gran Lucha y lo he apoyado con toda mi fuerza eléctrica para que pueda triunfar. Al marcharme para EUROPA pienso dejar al BUDA Viviente al frente de un ejército poderoso muy bien disciplinado. Estas son mis intenciones y no hay en ellas nada de pecaminoso". Después el 13 de mayo de 1976[40] el maestro emite un manifiesto donde decreta un acto de reconciliación entre las partes. El manifiesto es puesto en duda y lo ratifica con otro el 1 de Junio de 1976[41]. En cada uno puede verse cada vez más que el maestro apoya a Rabolú y llama al orden a Julio Medina. Trasluce de todos modos que el maestro Samael pretendía preservar el movimiento unido, lo cual no fue así porque Julio Medina, harto ya de los ataques constantes de los seguidores del maestro Rabolú y de la prepotencia de este, en compañía de Jesús Manuel Pérez Pérez[42] fue a exigir al maestro que autorizara la personería jurídica independiente de la Iglesia Gnóstica[43] (ha leído bien el lector: no la pidieron: la exigieron al patriarca Samael Aun Weor contra su misma voluntad, este, al darse cuenta de que estos dos no lo comprendían y de que perpetrarían la división de todos modos, les firmó los papeles para darles a entender que no era él quien se oponía, sino su ser allá arriba, así es como se explica que pese a que la IGLESIA GNÓSTICA CRISTIANA UNIVERSAL de Colombia obtuvo su personería jurídica desde el 4 de mayo de 1976, existan documentos posteriores donde el maestro Samael sigue tratando de mantener unidos esta iglesia y el MOVIMIENTO GNÓSTICO CRISTIANO UNIVERSAL, institución de la que esta emana legalmente), sin embargo esto no se dice así tal cual a la grey, sino que Julio Medina y Jesús Manuel dicen a sus seguidores que el maestro Samael les ha concedido en justicia la personería jurídica separada. Con ella los decretos del maestro Rabolú ya no significaban nada y Movimiento e Iglesia quedaban legalmente separados.

La prueba irrefutable e irrebatible de que esto es así es que en el mes de mayo de 1976, el maestro Samael Aun Weor designó para dirigir la Iglesia un triunvirato. La dirección del Summun fue para Joaquín Enrique Amortegui Valbuena, que quedó a cargo de la escuela esotérica, la presidencia de la institución para don Pedro López Lindo, hermano mayor del bodhisattva caído Celestino López Lindo, este cargo es en la práctica meramente honorífico pues en estos momentos la escuela es todo lo que queda del movimiento, pero sirve para "contentar" a las dos grandes familias, el tercer elemento del triunvirato quedaría al mando de la iglesia y como no puede ser de otro modo el designado para esto es Julio Medina Vizcaíno.

La cuestión del triunvirato venía a contrarrestar la personería jurídica separada porque en la práctica deja a Julio Medina sin ningún cargo administrativo[44]. Sin embargo y como por arte de magia, un mes más tarde –en Junio de ese mismo año– esto cambió y los partidarios de Julio Medina asumen que ha de deberse a que Samael designó a Julio Medina como Arzobispo primado de Colombia y Máxima autoridad para la Iglesia, pero lo que ocurrió es que estando ahora en sus manos la Iglesia Gnóstica como institución separado, el triunvirato ha quedado en nada y él mismo Julio Medina se auto nombró con esos cargos. Esto puede notarse en el hecho de que en el mismo manifiesto del 1 de junio de 1976 el maestro se hace eco de este título de Arzobispo sin decir en ningún momento que él haya ordenado tal nombramiento, sino sólo reconociéndolo para acto seguido delimitar sus funciones al ámbito litúrgico y eclesiástico.

No es posible otra interpretación del manifiesto ni tampoco de la actuación de Julio Medina: la división entre la Iglesia Gnóstica y el Movimiento Gnóstico es un hecho. Vista así la cuestión la personería jurídica separada de la IGLESIA GNÓSTICA CRISTIANA UNIVERSAL marca la división

efectiva del movimiento gnóstico. El problema, lo que llevó a Julio Medina a impulsar la división, es su orgullo secreto. Frente a los ataques despiadados de Joaquín Enrique empleó la táctica de aguantar, aguantar y aguantar... lo inaguantable. Si bien el maestro Rabolú demostró hasta la saciedad su falta de equilibrio entre el ser y el saber cuando cayó en el error de principiante de juzgar a otro hermano por meras percepciones clarividentes, como lo prueban estas declaraciones suyas en una entrevista hecha por Jorge Vélez Restrepo, es Julio Medina quien harto de la situación y sabedor de que siempre la última palabra es y ha sido la suya desde que empezó a poner dinero para impulsar el movimiento, por fin deja de ser el mártir que sabe que debe ser e inflamado de secreto orgullo perpetra la división. ¿Creen que exagero, que miento, que no entiendo bien? Me faltan datos sí, pero mediten ustedes, y hagan su propio análisis. Estas son las declaraciones a que me refería: "PREGUNTA: Cuando Usted empezaba su vida Gnóstica tuvo un encuentro con Julio Medina, ¿se trata de alguna pelea en lo interno, o algún combate, alguna cosa así, nos quiere contar aquel encuentro, aquel combate? RESPUESTA: Bueno, prácticamente han sido tantos los tropiezos que hemos tenido, porque en realidad yo desde el comienzo ya yo empecé a salir en cuerpo astral entre veces consciente, yo lo veía en orgías, en salones de magia negra, revuelto con demonieras, entonces yo le reclamaba siempre así físicamente: "*Maestro porque Usted está en estas* (...inaudible) *condiciones, así*", le contaba; y me decía siempre la misma frase: "*Es que Usted no comprende un Maestro del Amor!, a un Diplomático!, Yo estoy hecho para desenvolverme en todas esas logias negras, donde demonios, no se que*, (...inaudible) *y tomarme mis tragos*", yo lo veía borracho, en orgías, de modo pues, que con eso me despachaba y como en realidad no podía ir a discutir porque yo no podía ir a pasar más allá en esa época, pues me tragaba el cuento; pero siempre iba cada rato (...inaudible) cogiéndomelo en picardía, cosas que para un Iniciado no eran lícitas y siempre me quedaban mis dudas, pero él siempre me despachaba con el mismo cuento, "*que yo no comprendía a un Iniciado*", "*a un Maestro del Amor*", "*a un Diplomático del Movimiento Gnóstico que estaba hecho para desenvolverse en todos esos niveles*", entonces siempre me despachaba con el mismo cuento". Bueno la historia sigue pero con esto es suficiente para demostrar que es en base a sus investigaciones en el astral este bodhisattva llegó a sus conclusiones.

Ahora le parecerá sorprendente al lector lo que voy a decir: Ya puede uno ver lo que vea en el astral que no tiene fundamento para calumniar a otro, porque puede estar viendo sus propias fantasías proyectadas, a un yo cualquiera de aquel a quien ve, deseos ocultos que ni el mismo sujeto sabe que tiene o, si acaso uno ve a la esencia de aquel despierta, actos conscientes que pueden o no ser lo que parecen ser. Por muy despierto que esté uno, en estos casos se tiene que aplicar el axioma de la sabiduría oculta que reza: "*Sed humildes hasta alcanzar la sabiduría y una vez alcanzada sed todavía más humildes*". De haber tenido el bodhisattva del maestro Rabolú perfecto equilibrio entre el ser y el saber jamás habría difamado a un hermano juramentado en base exclusiva de sus percepciones clarividentes o evidencias astrales. Pero también se ha de comprender que está en juego mucho, nada menos que iniciar la nueva era. Las escuelas esotéricas siempre son de guerreros, y hermanos de armas pueden intercambiar golpes por cuestión de desencuentros, pero una vez resueltos estos vuelve a prevalecer la hermandad. Sólo que en este caso los ataques de Rabolú fueron demasiado obstinados y seguidos para disculparle, así que mi opinión personal es que Rabolú atacó y atacó en forma denigrante, el otro aguantó y aguantó más de lo que el cuero le permitía aguantar, y finalmente estalló, y su reacción fue aislarse, romper con el bloque atacante que para nada reconocía sus esfuerzos redoblados, su vida entera sacrificada por levantar el movimiento, y en cambio lo insultaba y acusaba cuando ellos –los que así hacían– comparablemente no habían hecho nada salvo aprovecharse de lo que Julio Medina había ayudado a crear (óiganlo bien: nada, la labor de Julio Medina es titánica y su mejor esfuerzo lo había hecho en los tiempos más duros). ¿No creen que es para hartarse? Yo me habría hartado mucho antes, francamente. Así que comprendo al hermano Julio Medina. Desgraciadamente al caer Julio en la tentación de librarse del insufrible maestro Rabolú, dio al traste con la obra del logos Samael, dividió al ejército, y ahora estamos todos en este lio. Tenemos que comprendernos unos a otros, hermanos. Todos tenemos nuestro corazoncito. No paguemos con mal alguno las manifestaciones desagradables de los demás, simplemente digiramos en la medida de lo posible la impresión, incluso digamos lo que tenemos que decir para que no se nos pudra dentro, y luego del disgusto y del descaro busquemos otra vez la forma de llevarnos bien: eh ahí la fórmula. Desgraciadamente el maestro Rabolú lo puso bien difícil (en su defensa –y es el motivo por el que tuvo el apoyo del maestro Samael–, la actuación de Rabolú se justifica en ciertos errores en que había caído la praxis gnóstica que debían ser corregidos con urgencia, pero eso ya se me escapa a mi también, y sea lo que sea que tan mal hacía el viejo movimiento gnóstico colombiano, dudo mucho que el "nuevo orden" fuese a solucionarlo).

Dicho todo esto, hay un hecho que no parece cuadrar en todo lo narrado hasta ahora. En fecha tan tardía como día 3 de Octubre de 1977, aparece un documento según el cual el maestro Samael Aun Weor nombra al maestro Gargha Kuichines "ÚNICO CANCILLER INTERNACIONAL EXTRAORDINARIO Y PLENIPOTENCIARIO[45]", tal documento puede parecer falso a primera vista, sobre todo por el

hecho de que el maestro escriba en papel con membrete de la iglesia gnóstica en 1977. Además el propio nombre del cargo huele a chamusquina: "Canciller" (ocurre lo mismo que con "Directora Mundial", "Coordinador Internacional", son nombres de cargos inventados en esta época de la división para diferentes siglas, improvisados, jamás oídos antes en el movimiento gnóstico). Sin embargo como pasa con muchas cosas reales contra todo pronóstico el nombramiento es verdadero. El maestro firmó esa carta que además está redactada por él. El sentido de tal documento tiene que ver con la desconocida historia de los últimos momentos del maestro Samael. ¿Es posible que a última hora el mismo maestro quisiera hacer valer la sucesión patriarcal del señor Julio Medina ante el mundo pese que este está al mando de una institución jurídicamente separada del resto del movimiento gnóstico? Pues no sé si por ese motivo o por otro, pero a última hora el maestro le devolvió el favor a su discípulo Julio Medina, aunque eso como muchas medidas suyas de ese entonces que veremos aquí ya no sirvió para mucho, las cosas ya llevaban una inercia imparable y el maestro estaba viviendo la parte del libro de Job en que las pruebas caen sobre su propia salud...

El patriarcado sostiene que en Noviembre de 1977 se firma el denominado "acuerdo de Manizales" donde se acuerda que se restablezca de nuevo la unión de la Iglesia y el Movimiento, pero que para entonces el maestro Rabolú pasa por alto todas estas órdenes y sigue separando el Movimiento de la Iglesia. La realidad juridica es que tales acuerdos no pasan de ser internos de la IGLESIA GNÓSTICA ya escindida y que, lo que se celebró en Manizales fue el "Plenum Juvenil de Manizales", celebrado en Noviembre de 1977 en esa ciudad y presidido por Julio Medina, al que asistieron más de 800 jóvenes de toda Colombia, por lo que jamás el maestro Rabolú ni nadie fuera de la institución de Julio Medina hubiera reconocido unión institucional alguna salida de ese evento como no fue reconocido tampoco el nombramiento de canciller.

En realidad y fijándonos en los documentos fiables y los acontecimientos posteriores, es más que probable que más allá de sus nulas maneras diplomáticas, el afán de Rabolú fuera enteramente regenerador y tendente a salvaguardar lo mejor de la enseñanza gnóstica, pero, estuviera Julio caído o no, falsificara lo que falsificara para justificar su avanzada, y fuese rehabilitado a última hora por el maestro Samael o no, ni todo lo de Julio es tan malo ni el resultado de lo de Joaquín fue tan bueno. En realidad esta fue una guerra entre gnósticos declarada y vencida por el maestro Rabolú pero donde el perdedor fue el mismo movimiento gnóstico que dio al traste con su unidad porque Julio, malherido por aquél, quiso romper dicha unidad. No haberla roto hubiera sido para él un mega-super-esfuerzo que le habría reportado grandes triunfos esotéricos, pero habría sido para todos nosotros una consagración de los expeditivos métodos del maestro Rabolú. Francamente no sé si es peor lo que pasó o lo que podía haber pasado. Diría que pasó lo único que podía pasar: dimos nuestra nota vibratoria habitual.

El otro culpable de toda esta desgracia es la tercera cámara.

Bien sabemos que en aquellos tiempos existía en nuestro movimiento lo que se conoce como "la tercera cámara". Había tres grupos de tercera cámara, uno conducido directamente por el maestro Samael, y otros dos radicados ambos en Colombia y conducidos respectivamente por Julio Medina y Joaquín Enrique Amortegui. Estos dos sirvieron de caldo de cultivo para la escisión del movimiento y luego exportaron su división al resto de la grey. Y el propio grupo de tercera cámara del maestro Samael habría sido más que suficiente para desbaratar lo que el propio maestro dejó establecido si no hubiese sido porque la maestra Litelantes abolió esta última tercera cámara y diezmó a los elementos subversivos más peligrosos. Como es sabido un grupo de tercera cámara ha de estar conducido por un maestro, lo que dota en la práctica a este maestro, por razones sentimentales, de la mayor autoridad espiritual frente a sus miembros (incluso por encima de la que la lógica más elemental establece, de que el patriarca fundador Samael Aun Weor creador del movimiento es la mayor autoridad en todos los sentidos). Esto es bueno explicarlo porque es al mismo tiempo el problema y la solución, el mismo fenómeno ocurre cuando un individuo rinde culto a su íntimo y lo establece a él como autoridad espiritual de referencia. Cosa que cualquiera puede hacer si se lo propone.

En el caso de nuestro movimiento, este fenómeno de inversión de la autoridad condujo a que a la muerte del maestro Samael Aun Weor se dividiese en tres facciones irreconciliables, y hasta hoy la confusión dura de quien es quien, pero revalorizando al íntimo dentro de cada uno de nosotros esto mismo puede ser la solución no sólo al problema que quien es quien integrandonos de nuevo, sino a aquél más profundo de ser o no ser.

Tomar decisiones es la única libertad que el hombre tiene en realidad. Es absurdo abstenerse a ejercer esa verdadera libertad por puro temor a equivocarse, equivocarse siempre es menos malo

que vivir en la confusión, de modo que es preciso ser, (ser cuanto le sea posible ser) para uno poder decidir qué hará. Es lógico que nuestro íntimo, Atmán el inefable, nos habla a través de la intuición y uno puede si quiere poner en el centro de todo, al SER, al ÍNTIMO, pero si uno no es, nada puede hacer con esos mensajes del íntimo. Tiene uno que identificarse con Atmán y tomar las decisiones correctas. De género tonto sería renunciar a la propia decisión y someterse a lo que otros han dicho. La salida íntima a esta encrucijada es hacer el ejercicio de inversión de la autoridad entre nuestro ser y todos los tiranos del mundo y poner al real ser de uno como primero y principal. Así veremos el camino correcto a segur.

Más allá de eso, lo que le faltó a todas las facciones fracasadas y que ahora sería buen remedio para los que quedamos en esto es el equilibrio entre toleracia y severidad, que es en sí mismo el rasgo característico del ser, de Atmán el inefable, el hombre celeste perfecto en el fondo de cada uno de nos.

Cuando una persona ve por primera vez a su divino Atmán cara a cara puede evidenciar que este no ejerce violencia alguna sobre uno, el ser es el ser, y sabe dosificarse para uno, le da a uno lo que le tiene que dar, dosificándose para no perjudicar el desarrollo del bodhisattva. Nosotros debemos tomar ese ejemplo silencioso y tratar de hacer lo mismo.

El maestro Samael Aun Weor apoyaba al maestro Rabolú pero no se imponía como él precisamente porque en el maestro Samael el equilibrio entre el ser y el saber es perfecto.

Perpetrada la fechoría de dividir el movimiento gnóstico y una vez caída en desgracia la figura de Julio Medina y estando deacuerdo en esto tanto el maestro Rabolú como la maestra Litelantes, se dio orden de quitar todos los prefacios a los libros, tratando de borrar por completo el nombre de Julio Medina de todas partes. En realidad ambos maestros pensaban y no sin razón que tales prólogos eran una rémora para los nuevos tiempos del movimiento gnóstico, máxime cuando el prestigio de Julio había caído en desgracia. Si yo en esta página de gnosis2002.com me he dedicado durante más de una década a reivindicar el nombre de Julio Medina y el pasado del movimiento gnóstico lo he hecho simplemente porque así fueron las cosas. Los hechos fueron los que fueron y no los que a mi me llegaron en mi época de estudiante, por simple amor a la verdad, y porque en el reconocimiento y comprensión profunda de todos estos hechos tenemos material de primera para nuestra propia regeneración íntima e institucional, es que quise la versión original, pero francamente los prólogos son demasiado tediosos, anacrónicos, desmotivadores para los estudiantes de ahora. Arnolda hizo bien en quitarlos, yo sólo podía ponerlos de nuevo o nunca habría entendido, y ahora no os podría explicar nada, porque ningún actor de esta desgracia declaró abiertamente la verdad como en su corazón la sentía.

Sin embargo los actos más expeditivos del maestro Rabolú no parecen siquiera obra suya sino de sus seguidores. En cualquier caso hay que recordar los más denigrantes y dañinos: El primero es el intento de recuperar para el movimiento gnóstico cristiano universal el patrimonio material que había quedado en manos de la Iglesia Gnóstica. El 17 de Octubre de 1978, Joaquín Amorteguí consigue una resolución del gobernador del Magdalena en la cual se le reconoce como presidente supremo del Consejo Ejecutivo del Movimiento Gnóstico Cristiano Universal, sigla que más tarde quedaría en sus manos, y dicta una resolución en la que, en principio se derogaban las cuotas por estar destinadas a Julio Medina, pero sustituyéndolas en seguida por otras mayores destinadas al movimiento, junto con esto se establece que los locales de la Iglesia pasen a propiedad de los grupos que los usan para que no queden en manos de Julio Medina, esto provocó una batalla campal en la que los estudiantes sorprendidos por la medida tendían a reaccionar con actos como esconder en su casa los documentos y títulos de propiedades mientras los seguidores de Rabolú los perseguían sin escatimar medios violentos, pero lo más sangrante es que finalmente ordena la suspensión de los Rituales dejando a todos los grupos bajo su control sin segunda cámara.

El 25 de Octubre dicta la segunda resolución como presidente supremo por medio de la cual expulsa del Movimiento Gnóstico a mucha gente que no compartía su sistema dictatorial, encabezan el grupo: Julio Medina, Jorge Medina, Celestino López, Ignacio Amortegui y la expulsión incluye a las esposas y familiares. A pesar de esto el 24 de Diciembre de 1978, en el S.S.S. se lleva a cabo la entronización de Gargha Kuichines como Patriarca II, en presencia de mas de 600 personas de todo el mundo, acto en el que le fue entregada oficialmente la espada de Samael y el Báculo de los Patriarcas, todo esto dejado a tal efecto por la misma maestra Litelantes en fechas anteriores en las que no estaba cuestionada la sucesión patriarcal del maestro Samael en la persona de Julio Medina.

En febrero de 1981, los discípulos de Amorteguí asaltan el S.S.S. y dicen encontrar documentos valiosos que le eran ocultados al pueblo gnóstico, entre esos la famosa carta de Samael pidiendo

que hicieran cadenas para alejar a Julio Medina de las instituciones gnósticas[46], carta que ha sido la bandera de los del nuevo orden en su lucha contra Gargha Kuichines. Cuando le preguntaron al GK que si esa carta era legítima dijo que si, que era auténtica, "*que el Maestro la había firmado sin leerla confiando en sus discípulos, y que después el Maestro rectificó*". La verdad es que resuelto Julio Medina a dividir el movimiento, el maestro Samael, que había impedido que el movimiento saliera dividido del congreso del 76, ordenó la cadena de ángeles lunares como último recurso contra los propósitos divisionistas de Julio Medina, pero como este tenía muchos partidarios que hicieron cadenas en su favor, la medida quedó ineficaz. Los partidarios de Rabolú dicen que la carta fue encontrada el 1 de febrero de 1980, "*cuando el V. M. RABOLU y otros abanderados se tomaron el Summum Supremum Sanctuarium*". Para los partidarios de Julio Medina, "*desde esa fecha se suspendieron los rituales, asambleas y toda manifestación esotérica de ese lugar que fue Santo*", para los partidarios de Rabolú fue el natural deterioro del lugar (la erosión) lo que dio al traste con su estatus anterior en el movimiento, otros dicen que el templo fue volado con dinamita en 1986, y por decir se dice de todo, curiosamente, al respecto el Maestro Samael había dicho: "*Cuando se sequen los aguacates todo habrá terminado, la gran labor, luchas y sacrificios que costó la construcción del Templo del S.S.S. quedará en nada*".


UN PATRIARCA VIOLADOR, FALSIFICADOR Y ESTAFADOR

El movimiento gnóstico en Colombia está profundamente dividido. Mientras una de las ramas, orientada por Gargakuichines Patriarca II, se ha extendido en forma impresionante, la otra acusa a sus abades, obispos y arzobispos de una serie de hechos delictuosos, claramente contemplados por el Código Penal.

Por Pedro Claver Téllez
Fotos: Daniel Jiménez

CON LA BENDICION DE LA LEY

PATRIARCA Y SECRETARIA

Existe un epílogo triste de toda esta historia: Los que se dicen seguidores de Joaquín Enrique Amortegui Valbuena dieron el golpe de gracia a Julio Medina cuando consiguieron que se publicara en el número 3482 de la revista colombiana "CROMOS" (octubre de 1984) un artículo difamatorio suyo calificándolo de: "*patriarca violador, falsificador y estafador*", sus allegados dicen que eso fue la causa del derrame que sufrió Julio, y que lo fue acabando hasta llevarlo a desencarnar. Julio Medina no fue nada de todo eso y por el contrario sí arriesgó todo su patrimonio personal para impulsar el movimiento gnóstico durante décadas. No se le puede juzgar a la ligera por sus contactos ni por sus apariencias porque como iniciado practica un difícil equilibrio entre lo necesario y lo debido para que sus proyectos lleguen a la práctica, es decir que aplica una voluntad real propia de quien a sí mismo se conoce, y por tanto no debe ser juzgado a la miope luz del vano intelectualismo y de la moral populista. Si el maestro Samael llegó a ordenar cadenas para aislarle, fue únicamente en un intento desesperado de salvaguardar el movimiento unido, pero no porque apreciara menos a su discípulo.

Cuando las personas con cierto grado de maestría han tenido que enfrentar este tipo de casos vejatorios extremos a menudo han afrontado una factura mucho más abultada de lo que esperaban. Así le pasó a Helena Blavatsky y así le pasó a Julio Medina. No culpo de eso al maestro Rabolú ni a su bodhisattva Joaquín Enrique Amortegui, a él también le comprendo demasiado bien y si bien simplemente hizo lo que pudo, su forma de ser mordaz causo tremendo daño sin que él supiera tan maestro como era lo que estaba poniendo en juego tomando ese papel de paladín gnóstico justiciero que no tenia cultura intelectual para ostentar, ni siquiera es seguro que todos sus libros sean realmente suyos o la fecha de su muerte física, porque todo eso se ocultó y manipuló. La verdad es "lo desconocido de instante en instante" así que tanto da cómo fuese el asunto, lo único importante es que Julio no pudo con este ataque. Lástima grande, pues de haberlo encajado habría avanzado en su iniciación. Para ti y para mi lector, y para todos los devotos de este sendero, no pido más que el que seamos capaces de llegar a semejantes pruebas y las pasemos airosos.

Desde entonces son famosas las persecuciones que los discípulos de Joaquín Amortegui han hecho sistemáticamente contra todo y contra todos sin otra base que la simplificación de la doctrina de Samael practicada por este bodhisattva, hombre sencillo que como mejor pudo manifestó a su maestro interior sobre el tapete del mundo dando su orientación a los que la tomaron. Sobre la base de tal simplificación sus discípulos –que no de Samael, pues siempre lo ponen a él por delante deslegitimándose a sí mismos antes de empezar a hablar– creen tener una guía infalible de quien es el buen gnóstico y quien el malo, y como nadie salvo ellos encaja en su estrecha visión, la consecuencia inevitable es que todos los demás han de ser traidores, en un principio, con ánimo reformista y hasta con anhelo de regenerar la práctica de la gnosis que perciben desvirtuada, criticaban a otros con cierto conocimiento de causa de tales o cuales males, pero luego –y es lo que tiene el criticar–, cuando el panorama se llena de gente y siglas nuevas no les queda otra que criticar a discreción a todo el que se diga gnóstico conociéndolo o no..., total que todo queda en

persecución. Aún concediendo que Amortegui la tomó con Julio Medina con mayor o menor razón, sus discípulos ya ni excusa precisan... Es urgente no perseguir a otros. Si yo estoy criticando a muchos en este escrito no es para perseguirlos, sino para indicar donde está la pega de cada uno, hay una diferencia que estriba en que no existe en mi la voluntad de impedir lo que sea que hagan, yo sólo quiero decir quien es quien en este camino para que las personas no tengan que venir a preguntarme en la intimidad. Aquí o en la intimidad diré lo mismo, aquello de lo que estoy convencido. Ni siquiera me importa lo que haga nadie: en este mundo cabemos todos y si lo que hacemos le salpica a otros ya se defenderán que no son mancos. Lo que me mueve a hablar es, de una parte, tratar de prevenir el daño que hace la proliferación de mentira tras mentira al no haber comprensión unitotal del caso, de otra, reivindicar que existe un camino verdadero tras de la apariencia si se quiere truculenta de todo este panorama que describo. Es un testimonio de algo real cual la vida misma y sé que no durará mucho así que tienes suerte si has llegado a leerlo. Si me equivoco, si juzgo mal a mis hermanos, que la gran ley caiga sobre mi, pero no puedo estar pensando una cosa y diciendo otra.

Antes de dejar de hablar de Joaquín, recordemos un poco a su hermano Ignacio[47], Abad del Templo de la Nevada durante muchos años, fiel al Patriarca Samael y fiel a Julio Medina. Ignacio juega un papel en los acontecimientos de la división del movimiento, pues él guardó la carta utilizada por los partidarios de Julio Medina para argumentar que el maestro Samael iba a designar a Julio Medina como patriarca sucesor, y pese a todos los truculentos episodios que se vivieron, incluida su propia expulsión del S.S.S. decretada por su propio hermano, custodió la carta escrita y firmada por Samael en el año 1963, y la mantuvo guardada en el S.S.S. como Abad del templo, de esa carta no se habló hasta que desencarnó Samael Aun Weor. Ignacio la presentó en el Congreso de Caracas, y el 13 de Agosto de 1978 la leyó el Dr. Ernesto Velazco, este Congreso estaba presidido por la Maestra Litelantes y su hija Hipatya, las cuales dijeron que el Maestro había nombrado sucesora en el lecho de muerte a la maestra, poniendo a Fernando Salazar Bañol, secretario del maestro Samael Aun Weor, como testigo de los hechos. Acto seguido, en calidad de Directora Mundial de la Instituciones Gnósticas, Arnolda destituyó de todos sus cargos al señor Julio Medina y pidió cerrar filas en torno a ella jurando así cumplir la última voluntad del Maestro Samael Aun Weor, y calificando la pretensión de Julio como alta traición. En el mismo momento dio por clausurado el Congreso y se retiró. Julio Medina continúo con el Congreso y el día 17 celebró una Misa y clausuró el congreso el día 19 como estaba previsto. Los Venezolanos hicieron un acta reconociendo a Gargha Kuichines como Patriarca y así se rubricó la división del movimiento gnóstico. Como una prueba de que los planes originales eran que Julio Medina fuera el patriarca, queda el hecho de que la misma maestra Litelantes ya le había entregado la espada de Samael a Gargha Kuichines, espada que hoy en día tiene su hijo y sucesor Jorge Medina. Sin embargo la maestra no mentía: muy a su pesar había recaído sobre ella una última misión del maestro que era preservar lo que él dejó tal como él lo dejó, y ese cometido implícitamente la ponía al mando, para cumplir ese difícil cometido tuvo que hacer lo que nadie piensa, luego lo veremos.

LOS TRES ELEFANTES DE BRONCE (Y EL ELEFANTE DE PLATA)

El 24 de diciembre de 1977 el maestro Samael desencarna, el mundo gnóstico espera que resucite como el maestro Jesús, cuando la resurrección no se produce muchísimas personas se retiran en silencio del movimiento gnóstico, los que se quedan y están al tanto de lo que ocurre viven en medio de la mayor agitación e incertidumbre que pueda imaginarse, el resto deposita su confianza en terceras personas y están sin pena ni gloria, tan inconscientes de lo que pasa como siempre han estado. Tres personas tienen en su mano la posibilidad y la responsabilidad de dirigir lo que queda del movimiento gnóstico, pero ninguno podrá mantenerlo ya unido y cada uno sigue adelante con aquellos que les reconocen como sus dirigentes naturales.

Los "elefantes de bronce" no son sino las tres facciones principales en que quedó dividido el movimiento gnóstico. El primero de estos elefantes es el patriarcado Colombiano conducido por Julio Medina Vizcaíno, quien designó como su sucesor a su hijo menor.

Aunque no debo mencionarlo como Bodhisattva puesto que él no dice que lo es, Jorge Eduardo Medina Barranco fue nombrado por su padre como su sucesor no por ser su hijo, sino porque así había de ser, ya había dejado dicho de su sucesor que este sería un maestro cuyo nombre no sería revelado, también había dicho de este hijo que: "*la Logia Blanca lo venía preparando desde el vientre de su Madre para cumplir una gran misión*", por lo que para los que aceptaron que Julio Medina es el patriarca II, Jorge es el Patriarca III de la Iglesia Gnóstica Cristiana Universal[48], está claro que Jorge debe ser el bodhisattva de un maestro. Igualmente se sabe que Jorge ha pedido que

en la calle lo llamen por su nombre o si prefieren le digan señor, que el calificativo Hermano solo debe ser usado dentro del Lumisial, y que nunca deben llamarlo Maestro.

Desde muy pequeño acompaño a su padre a los Congresos, cuando salía de vacaciones del colegio se iba al SSS de la Nevada a recibir Instrucción. Consagrado oficialmente en Segunda Cámara en el año 1972, se consagró como era de esperar en el Summum donde recibió toda la instrucción. Al casarse se radicó en Bucaramanga donde inició su labor misional junto con su esposa Flor. Durante los años 72-73 siguió asistiendo al Summum preparándose para ser consagrado sacerdote e investido como misionero internacional. Se le nombró misionero itinerante, este es el que no para en ningún sitio por mucho tiempo, bajo las órdenes de Samael Aun Weor y Gargha Kuichines. En el año 1975 fue enviado a Bolivia como misionero, en el año 1976 cumplió misión en México, siempre dice que fue su mejor destino porque le permitió convivir con Samael y aprender de labios a oídos del propio Maestro.

Regresó a Colombia a terminar sus estudios profesionales y estuvo haciendo misión con GK y Desoto, luego sirvió como instructor en el Summum, hasta la fecha en que los directivos del Movimiento dijeron que ya no podía seguir subiendo al Summum y sacaron una circular con la lista de expulsados encabezada por Julio Medina y seguida en segundo y tercer lugar por Jorge Medina e Ignacio Amortegui, el hermano de Rabolú.

En 1979 surgió la necesidad de un misionero en Canarias, y allá fue enviado Jorge, se radicó en Tenerife y desde esa época vive en las Canarias, donde es profesor universitario, desde allí dirige la fracción del Patriarcado de su padre que aún le seguía fiel. En el primer congreso que asistió como Patriarca se expresó así: "*Quiero enfatizar hoy, aquí y ahora, que mi Ser es quien tiene el don Patriarcal, para fortuna o para desgracia de mi propia vida, mi Yo Soy, es quien tiene el don Patriarcal para bien o para mal de la obra que he de realizar, la historia juzgará la nobleza o la maldad del desempeño de mi responsabilidad Patriarcal*".

Escribió tempranamente un libro titulado "sexo ciencia y religión en la era de Acuario" donde expone su visión de la gnosis. Y después ha seguido escribiendo profusamente al menos en su blog y también a través de su página institucional.

Lo que caracteriza a la institución gnóstica a su cargo es que es una institución sin complejos de ninguna clase que, si bien no contiene las directrices ultérrimas del maestro Samael Aun Weor en cuanto al modo de organización y gobierno de la institución, sí mantiene las que tradicionalmente habían existido en el movimiento gnóstico Colombiano.

Algunos la han criticado hasta la nausea por permitirse en su institución oficiar la misa gnóstica en plena calle a la vista del público. Lamentan estos que los secretos rituales gnósticos sean expuestos y consideran este hecho una especie de invalidación para toda la gnosis colombiana que obliga a reintroducir la gnosis en forma nueva en ese país, ¿a quien le importa eso a estas alturas? Tal y como estamos los humanos esta es una discusión bizantina, pero puestos a opinar, el hecho es que es la más antigua versión de la gnosis Samaeliana y pese al valor que se le da al secreto de segunda cámara en la práctica sobre eso no hay nada dicho del maestro Samael Aun Weor y la verdad es que esta Iglesia es muy libre de practicar su liturgia como bien quiera. En todo caso su aperturismo guarda estrecha relación con el hermetismo que tomó por referencia su antagonista institucional o "nuevo orden", del que ya hablé someramente al hacerlo de su fundador y que tiene su propia historia posterior que en realidad ya no interesa aquí, pues este escrito trata de ubicar de dónde surgió cada sigla y no qué se hizo de ella. El MOVIMIENTO GNÓSTICO CRISTIANO UNIVERSAL fiel al maestro Rabolú vendría a ser el segundo "elefante de bronce" del que ya algo he hablado, y que hoy día está casi desaparecido de la faz de la tierra. Falta pues el tercero: la institución que quedó en manos de la maestra Litelantes y que fue la ASOCIACIÓN GNÓSTICA DE ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS Y CULTURALES ASOCIACIÓN CIVIL (nombre que fue secuestrado y se tuvo que cambiar por el de ASOCIACIÓN GNÓSTICA DE ESTUDIOS DE ANTROPOLÓGIA Y CIENCIA ASOCIACIÓN CIVIL), última de las instituciones esotéricas que el iniciador de Acuario fundó, y que es depositaria de sus ultérrimas y más sabias directrices.

Veamos pues lo importante de esta tercera facción.

Antes dije de pasada que el maestro Rabolú reconoció como cambio de vaso hermético legítimo el mal llamado "matrimonio secreto" del maestro Samael Aun Weor con la hermana de Víctor Manuel Chávez Caballero Clara Chávez, bodhisattva del maestro conocido como ANGEL FILADELFIA (bodhisattva este también develado por el maestro Samael, sólo que no trascendió a la grey hasta que más tarde se dieron a conocer estos hechos por sus discípulos directos). De este bodhisattva se

sabe poco porque el maestro Samael trató de protegerla de toda la problemática que entrañaba el que la tomase como vestal. Tampoco he hablado de Arnolda Garro Mora el bodhisattva del venerable maestro LITELANTES y ya es hora que hablemos de esta sencilla mujer que no sólo era un maestro, sino que era un maestro incomparablemente más exaltado que todos los que he mencionado hasta ahora.

Por ahí se comenta que en cuanto la esposa del maestro Samael Aun Weor se enteró que su marido andaba con otra, ni corta ni perezosa cogió el teléfono y se dedicó a llamar a todos los grupos gnósticos informando de que el maestro Samael Aun Weor había cometido adulterio[49]. Esto es exacto. Algunos dicen que Arnolda sabía perfectamente todo lo que pasaba y cualquiera que la conozca sabe que no se iba a escandalizar ni a reaccionar como una mujer despechada porque estaba despierta, pero el testimonio cercano de un hermano amigo personal de la familia me convenció en su día de que esto no es así. La maestra no encajó la legitimidad del cambio de vaso del maestro Samael al menos en un principio, y a menudo, cuando este tenía que quedar con la nueva sacerdotisa para trabajar ella le decía en tono de reproche: "*vaya y haga lo que tenga que hacer*". En todo caso, pensara lo que pensara del asunto no hizo nada al respecto salvo acatar las órdenes de su marido y mantener el secreto. El maestro mantenía oculto el hecho de que practicaba magia sexual con el bodhisattva del ángel Filadelfia para preservar a Clara Chávez de la incomprensión de la grey. Y de hecho alcanzó a culminar la segunda montaña con esta mujer, pero ella, como todos los bodhisattvas despertados por el maestro, cumplía sencillamente un servicio de emergencia que llegado el maestro a cierto grado esotérico en sus iniciaciones logóicas tendría que dejar de cumplir. Ella simplemente sustituyó en calidad de vestal a Arnolda porque Arnolda se encontraba impedida de seguir cumpliendo su labor como pareja sexual del maestro. Cuando el maestro Samael logró culminar la segunda montaña –y eso lo sabemos algunos de primera mano–, como es lógico tuvo que desencarnar, sólo que no resucitó con su maltrecho y kármico vehículo físico sino que prefirió utilizar la momia que tenía desde que fuera hierofante en Egipto. No está de más decir que aún de no haber tenido que pasar por la muerte física habría acabado por dejar también a Clara y emigrado a Europa donde ya estaba preparada una iniciada que habría de culminar con él la tercera montaña. Es parte del cuerpo de doctrina que "sólo con quien salimos del absoluto podemos volver a entrar" y esto se ha esgrimido como justificación del cambio de vaso en uno de esos intentos de los que esto narran de hacerse pasar por sapientes del insólito caso, pero la verdad es que a nadie le ha dado el maestro tales explicaciones. Los que sabemos esto lo sabemos por otros medios, y la mujer destinada a culminar con el maestro la tercera montaña nadie sabe quien era pero sí se conoce que estaba radicada en Europa e incluso en un fragmento citado líneas arriba alude a la cuestión el mismo maestro. Si el maestro siguió trabajando en Europa revestido de su momia, si se unió a esa mujer con la que podía y debía culminar la tercera montaña y si esto se produjo o no ya escapa a mi escrutinio, pero el plan era que entretanto el maestro continuaba su ascensión, delegaría en Julio Medina que quedaría al frente de un movimiento gnóstico unido. Ese era su plan, pero ese plan no se pudo verificar tal cual estaba preparado porque sobrevino la división del movimiento debido a que ninguno estuvo a la altura de las circunstancias, tal como pasa ahora mismo, y por eso yo estoy aquí escribiendo esto y usted lo está ahora leyendo. Ahora sólo tendrá usted parca información que no sabrá hasta qué punto creer pero si prosigue con su camino podrá saber todo esto de primera mano.

Pero la cuestión es esto: La señora Arnolda que había dado previamente a Julio Medina la espada patriarcal de Samael en reconocimiento tácito de su sucesión, rectificó en pleno congreso reclamando para sí el mando de todas las instituciones gnósticas. Ni Rabolú ni Gargha Kuichines cedieron su grey y el movimiento quedó dividido. Arnolda y su hija Hypatia quedaron al frente de AGEACAC.

Recuerdo que mi primer instructor Emilio Bebiá Martínez, en uno de esos raros momentos en que se permitía una confidencia conmigo –ya que normalmente estaba exasperado y escandalizado con mi conducta y maneras de aquellos tiempos de juventud– y al que debo todo por cuanto me entregó la gnosis, me comentó en una ocasión que había sido impresionante para él conocer en persona al bodhisattva del maestro Litelantes, sus palabras exactas fueron: "*ver a un maestro es ver a Dios*".

Me viene también a la memoria cierto amigo de los tiempos idos capitán de un viejo y olvidado tercio español en el que este que les escribe servía como soldado viejo a sus órdenes. En esta existencia el viejo capitán despertó como maestro y andaba en los mundos internos buscando ayuda para un asunto acerca del que dos maestras que lucían como religiosas con hábito de monja le señalaron: "*este asunto sólo puede solucionárselo la maestra Litelantes*", y así este amigo se pudo dar cuenta por sí mismo que este sencillo bodhisattva es un gran maestro. Por cierto que este,

encarnado hoy día en cuerpo femenino, tuvo como instructor al maestro Rabolú y lo reconoce como magnífico instructor, pero a raíz de esto que cuento siempre fue devoto de Litelantes y no tomó partido por Rabolú. Yo por mi parte reconozco a los bodhisattvas pero no veo sinceramente motivo alguno para poner a ninguno de ellos por delante del maestro Samael. La sabiduría del maestro Samael Aun Weor supera con mucho a la de otros maestros trascendidos y es fiel exponente de uno de los siete espíritus ante el trono. Esto no lo pueden ponderar los miserables sabihondos que han militado en todos falsos credos de bondad y luego han llegado a la gnosis y en vez de dar gracias por la pura misericordia de recibir el arcano han seguido con sus poses santurronas de siempre. El quinto de los siete es el quinto de los siete. Todos los siete son seres insospechadamente exaltados, sin embargo a la hora de exponer su inescrutable sabiduría lo hacen en una forma tan sencilla y llana que asombra.

Bueno, pues lo que voy a decir de la maestra Litelantes es sorprendente y a la vez desconocido para la grey. Por ahí anda cierto libro que en mala hora escribiera –con la sola intención de justificar lo injustificable– Jesús Alfredo Dosamantes Teerán titulado "Litelantes la gran estrella del Dragón", que viene a explicar poco más o menos que el maestro Samael Aun Weor no era sino un mago negro mujeriego y borracho que sólo gracias a su esposa Arnolda se levantó y que ella, Arnolda, era una maestra Jinas despierta y autorrealizada a fondo a la que es necesario tomar como verdadera fuente y autoridad de la doctrina gnóstica. Menuda mentira, pero por no llamarte lo que estoy pensando te lo voy a decir así: No has dado ni una Dosamantes. La esposa del maestro Samael no hizo otra cosa que cumplir sus órdenes como buenamente pudo y muy a su pesar, pues ella misma decía que prefería cuidar "marranos" que gnósticos en alusión a lo ingrato que resulta conducir a la grey. Además nadie del movimiento ni en sus inicios en Colombia ha visto borracho al maestro Samael ni una sola vez, lo que es mucho más de lo que se puede decir de ti ¿verdad Dosamantes? Pero claro eso fue antes de que tú y tu amigo Roberto Tejada os creyerais los verdaderos y genuinos depositarios de la buena praxis gnóstica y dividierais el I.G.A. en un rosario de instituciones que con una desfachatez calamitosa ponen absurdamente a la maestra Litelantes por delante de Samael Aun Weor ¿Pero qué son estos inventos? ¿No sabéis que vosotros tampoco sois la más guapa del baile? ¡Ni idea tenéis de lo que hizo la maestra Litelantes! Vuestra burda imitación absurda de sus maneras no conduce sino a la desaparición de vuestras escuelas. En realidad es antes y a pesar de todos vosotros que la maestra hizo cosas por demás interesantes.

El trabajo de doña Arnolda al frente de las instituciones gnósticas consistió en dejar todo "atado y bien atado" como ella misma decía. Veamos cómo lo hizo:

Después que desencarnó Samael, con fecha 1 de Enero de 1978 fue emitido desde la Sede Patriarcal de México, un Manifiesto Gnóstico titulado: "El final en dos partes" en él ella y sus hijos agradecen las ayudas recibidas por el pueblo gnóstico en momentos del proceso de Samael, en el mismo documento Litelantes se constituye como Directora Mundial y al final del documento dice:

"El Hno. Osiris Gómez ha registrado ante las autoridades correspondientes todas las obras que escribiera el V.M. Samael Aun Weor. Los derechos de autor se encuentran registrados en la ciudad de México. Se informa a los editores, a los impresores y al querido pueblo gnóstico en general, que se ha realizado tal acción con el fin de que nadie pueda establecer barreras a los nobles hermanos que han editado los libros del Maestro sin interés alguno. La Sede Patriarcal autoriza públicamente la edición e impresión de todos los libros escritos por el V. M. Samael aun Weor. Todo seguirá igual, tal como lo tenía establecido el Avatara. Ahora más que nunca necesitamos que se multipliquen los editores, que aumenten los impresores, porque la obra del Patriarca no se puede estancar. Nadie necesita permiso para editar, todos son libres de sacar las obras del Maestro y esparcirla por todos los rincones de los cinco continentes, para que esta humanidad doliente reciba el mensaje de Salvación".

Esta declaración se ha cumplido. Por mi parte yo he publicado los libros gnósticos de forma gratuita desde el año 2002 y no solamente no me exigieron tales derechos sino que muchas de las grabaciones de audio que publico me las facilitó Isis Gómez Garro, la hija mayor del maestro Samael, sabiendo perfectamente que las quería para publicarlas en gnosis2002.com de forma que quedaran libremente accesibles sin coste alguno y sin ponerme reparos a eso pues como ella decía "allá cada quien con lo que haga". Así pues el registro de los derechos no fue un crimen ni un negocio, sino el paso necesario para evitar que otros registros con voluntad de lucro impidieran la circulación gratuita de los libros del maestro, como sí ocurrió por ejemplo con los libros del maestro Rabolú, en especial con ese de «Hercólubus o planeta rojo», cuyo editor persigue sistemáticamente a todo el que intenta divulgarlo gratis.

Podría argumentarse en contra de lo que digo que ya se intentó en Canadá hacer valer los derechos de autor recién registrados y que por la renuncia expresa del autor a tales derechos esa demanda no sólo quedó en nada sino que además si se intenta en cualquier país del mundo acabaría en idéntico resultado. Esa tésis la conozco y tal vez es cierta pero yo no conocía esos hechos cuando empezé y sé de primera mano que sólo Osiris tenía interés en lucrarse a costa de esos derechos, siendo desdeñada la idea por el resto de la familia.

Otra de las cosas que hizo Litelantes más secretas y de mayor repercusión para el futuro de la misma gnosis fue cargar ella misma con todos los elementos peligrosos de AGEACAC y fundar el I.G.A., dejando un AGEACAC sin incentivo para futuros tiranos, y en manos de su hija Hypatia. Tanto ella como su hija sabían que al fin Hypatia quedaría sola al frente de la misión que el maestro les encomendó, que es preservar la enseñanza como él la dejó: ni más, ni menos. Esto se ha cumplido pues Hypatia no sólo es la última hija del maestro Samael con vida, sino que ella no ha dado pie a los exabruptos que se pueden contar de otros líderes gnósticos. A su muerte alguien tendrá que tratar de dirigir tan sabiamente como ella la institución de AGEACAC. AGEACAC México representa la edad de oro del gnosticismo universal, y los mejores elementos del mundo gnóstico hemos de retornar a esa institución tan pronto como sea posible.

Aparentemente el origen de I.G.A., fundado por Arnolda Garro Mora en 1989, es el fruto de una disputa entre Arnolda Garro de Gómez y su hija Hypatia Gomez, que resulta en una división de la Asociación Gnóstica de Estudios Antropológicos y Culturales A. C., que desde 1978 había sido conducida por Litelantes. Se asume que su hija decidió desplazarla de la Conducción Mundial y que es por eso que entonces Litelantes decide crear una nueva Institución que es el IGA, pero lo que no suele saberse es que los que quedaron en AGEACAC seguían accediendo a la maestra Litelantes y que ella seguía ostentando la misma autoridad moral en AGEACAC. Eso debería llamarnos la atención. ¿A nadie se le ocurre pensar que quizá la maestra se sirvió de los hechos como venían para hacer lo que tenía que hacer?

En realidad tal división es parte de la clave para que AGEACAC se haya mantenido en lo correcto: de una parte, todos los elementos que podrían haber hecho peligrar el orden de cosas dejado por el maestro en México se radican en la nueva sigla, donde contra lo que ellos esperan nadie puede pasar por encima de la maestra Litelantes, de modo que están controlados, de otra, la falta de incentivo económico debida a que no hay flujo de dinero de la grey a la sede patriarcal hace AGEACAC poco atractiva para los explotadores de todo tipo. No existen tampoco complicados órganos directivos al estilo de las asociaciones de sudamérica, donde se han revelado inútiles, pero lo más importante es que sí hay libertad. El siguiente extracto de una grabación del V. M. Samael Aun Weor del día 26 de septiembre de 1977, en el Hotel Colonial de Veracruz, refiriéndose al funcionamiento interno de A.G.E.A.C.A.C. México, lo expresa mejor de lo que yo podría:

"...por otra parte, en cuestión de organización, pues nosotros marchamos en forma muy diferente, pues ya lo saben los países sudamericanos y centroamericanos. Aquí no tenemos juntas directivas, tampoco tenemos consejo sacerdotal, junta administrativa. Nada de esas cosas. Aquí cada Lumisial se organiza independiente. Si ustedes fundan un Lumisial, lo fundó, y nadie tiene por que intervenir en su organismo cada cual tiene que responder ante la gran ley por su obra. Y de ese modo se va desarrollando muy bien. Tampoco aquí habrá que rendir cuentas y nada por el estilo. Cada Lumisial debe manejar sus propios fondos económicos. Hay derecho de poner una cuota que se necesita para el sostenimiento de la casa y además el misionero, el instructor, necesita vestirse necesita vivir, por esos motivos goza de plena auto-independencia. Los sistemas que usan por allá los países suramericanos con sus famosas juntas sacerdotales, consejos sacerdotales, consejos administrativos aquí los tenemos radicalmente prohibidos. Eso no sirve. Tampoco tratamos de decirles que marchen asociados o unidos santuario con santuario y nombren una junta para atenderlos a todos: ¡tampoco!, eso es del ego y el ego crea problemas. Nada de eso aquí. Aquí sencillamente cada Lumisial es auto-independiente y soberano. Cada cual marcha por su cuenta libre.

Aqui no tienen dictadores ni nada por el estilo. La sede Patriarcal interviene únicamente en casos de desorden; que haya una queja muy grave contra algún Lumisial o que se esté explotando al prójimo en forma desorbitante. Solamente así intervendría la sede Patriarcal para bien de la institución. De lo contrario no habiendo quejas y marchando de acuerdo con la doctrina, la Sede Patriarcal tampoco interviene para nada. Los deja en paz a todos.

Asi pues la Gnosis aquí en México está en su Edad de Oro, y ojalá, continúe esa Edad de Oro por tiempo indefinido".

Samael Aun Weor



Lo primero que nos tiene que interesar de esta grabación es la fecha: 26 de septiembre de 1977... Interesa preguntarnos aquí si aquellas tan cacareadas constituciones del 22 de junio de 1977 son ciertas o falsas.

De ser ciertas jamás se aplicaron y, a tenor de lo anterior, conociendo esta importante grabación que A.G.E.A.C.A.C. toma muy en serio y aplica en la práctica, es fácil ver que lo que dicen esas constituciones del 22 de junio de 1977 entra en contradicción flagrante con esta grabación del 26 de septiembre de 1977 y no puede prevalecer sobre ella puesto que es anterior. Además el origen de estas constituciones es más que dudoso: en abril de 1979 Fernando Salazar Bañol le entregó a un estudiante fotocopias de estas "Constituciones Gnósticas de fecha 22 de junio de 1977" y desde esas fotocopias se han ido conociendo, de ahí que nadie hasta el momento haya visto los originales. Sin entrar en que siendo fotocopias el que vengan firmadas por el maestro Samael queda en lo anecdótico (porque se puede hacer la componenda de crear la firma desde otro documento), el motivo por el cual estas constituciones parecen ser falsas es que consagran la separación entre iglesia y escuela que jamás instigó ni quiso el maestro Samael Aun Weor ¿o es que no le suena ya a nadie lo que repite el maestro en sus grabaciones a cada rato sobre un sólo movimiento unido? Sin embargo las cosas hay que investigarlas a fondo antes de poder dirimirlas y sinceramente, yo me propuse saber si tales constituciones eran falsas o verdaderas y llegué a la primera conclusión de que el texto efectivamente es del maestro Samael Aun Weor.

Llevo tantos años revisando sus libros que pese a que el estilo del maestro podría parecer fácil de imitar o de suplantar sé que no lo es en absoluto. Al leerlas, tuve que reconocer que estaban escritas y firmadas por el maestro Samael. El problema es que solo son fotocopias, no hay originales... ¿por qué? posiblemente porque interesa que así sea. Al no existir el original o estar en poder de alguien que no tiene interés o no acierta a que se publique, es preciso exponer en primer lugar por qué las fotocopias plantean un problema y qué puede decirse a la situación planteada.

Si se mecanografía un documento es difícil modificar el original sin que sea fácil detectar cualquier interpolación, pero no ocurre lo mismo con las fotocopias, vasta con mecanografiar líneas adulteradas, recortar y pegar con cuidado sobre una fotocopia, y la siguiente fotocopia dirá otra cosa. Esto es importante porque no faltará quien las manipule para establcer el cobro de cuotas o diezmos y decir que así lo dispuso el maestro (por ejemplo). El grado de credibilidad que podemos tener en estas fotocopias es el grado de credibilidad que tengamos en la persona intermediaria que nos las presenta. Hasta hace muy poco no conocía a nadie que se hiciera responsable de la autenticidad de las fotocopias, pero existe una misionera Mexicana, Marisol Lomeli, egresada del primer curso de misioneros de Guadalajara en 1976.

Para mediados de 1977, recién escritas las constituciones, Luis Duarte y Marisol Lomeli estaban a cargo del lumisial sito en la calle privada "Mariano de las casas", nº 20 en Santiago de Querétaro, Querétaro (todavía ella sigue a cargo de una asociación gnóstica en Querétaro a día de hoy). El maestro Samael estuvo ahí de paso a San Luis Potosí y durante la visita le entrego a esta misionera, al igual que en otras ocasiones lo hizo a otros, una copia fotocopiada de estas constituciones.

Marisol es la única persona que conozco que ha salido diciendo que el maestro en persona le dio estas constituciones y no tengo motivos para dudar de su palabra, que me merece el respeto que me merece cualquier misionero en activo por más de 40 años. Además lo que dicen las constituciones encaja en el esquema de los hechos: Julio Medina escinde la Iglesia Gnóstica del movimiento en 1976 al no poder resistir más a Joaquín Amortegui y sus despropósitos contra la

voluntad del maestro Samael, pero aún así se celebra el congreso ese año con el movimiento todavía unido sentimentalmente hablando.

Mucha gente ignora que para el congreso de 1976 el movimiento ya estaba divido, el maestro consiguió que eso no tuviera relevancia haciendo geopolítica con sus propios discípulos enfrentados entre sí y tal vez llegó a reflexiones aún más profundas y es por eso que redactó ese extraño NOMBRAMIENTO DE CANCILLER que lo reconciliaba con Julio Medina..., pero también redacta estas constituciones teniendo en cuenta la nueva realidad de Iglesia y Movimiento separados y pensando en regular como esas dos instituciones podían trabajar juntas como lo hacían cuando eran una. Si el movimiento gnóstico tubo escuela y religión, ahora simplemente había una organización religiosa y una escuela esotérica que podían y debían trabajar juntas en algunos aspectos siendo cada una independiente de la otra y eso no era mayor problema. No habiendo ya bodhisattvas ni maestros para guiar a tales organizaciones su régimen sería democrático y confederado.

Imagino que así es como el maestro salió al paso de los acontecimientos, pero la realidad ha sido que a día de hoy a duras penas empieza a conformarse esa confederación y lo que hemos vivido es una profusión de siglas de todo pelaje, de entre las cuales yo destaco a AGEACAC, del que dijo el maestro aún después de escritas esas constituciones que "ahora se estaba viviendo la edad de oro de la gnosis". Y eso sigue siendo válido a día de hoy.

AGEACAC tiene ahora abiertas sus puertas a todo el que viene con buena voluntad. Es lo que queda de nuestro movimiento gnóstico, es el "elefante de plata", el que sobrevivirá a los tres de bronce. De él tiene que surgir el "elefante de oro", el movimiento nuevamente unido que el propio maestro Samael guiará hasta la edad de Oro (en torno al año 2394 o año 432 de Acuario). El amanecer de capricornio, la "edad del espíritu santo", sera definitivo. Entonces la gnosis será la religión de la edad de oro de la futura sexta raza de Koradi, entonces "el fermento de la levadura" tendrá que alcanzar la autorrealización total o dejar de manifestarse en el mundo para dar paso a la nueva edad. Entonces los mediocres caerán.

No estoy diciendo con esto que no existan otras asociaciones gnósticas legítimas como la que dirige el primer abad del primer monasterio gnóstico Luis Fernando Moya Arango, al que reconozco como un buen instructor, o como todos los grupos anónimos que tienen la suerte de contar con instructores despiertos allí donde se encuentren, pero no está de más decir, para los que no tienen un buen puerto al que volver, que en AGEACAC está casi intacto el último bastión de aquello que el maestro Samael Aun Weor dejó.

Tampoco estoy diciendo aquí, como suele decirse barriendo cada quien para su casa, que uno de los elefantes de bronce es mejor que los otros, antes bien, estoy diciendo que los tres lo son, pues cada uno se inspira en el verdadero Bodhisattva de un maestro, no en un advenedizo autoproclamado como Teófilo Bustos o un loco saca cuartos como Luis Gustavo Morales sierra e hijo.

El nuevo orden de Rabolú sería magnífico exento de fanatismo y del afán de imponerlo de forma violenta. El gnosticismo sin complejos de Gargha Kuichines con todo su rancio abolengo ofrece la perspectiva de quienes somos y de donde venimos como parte más antigua de nuestro movimiento gnóstico que es, y la forma insospechada e imposible para una persona común en que Litelantes preservó lo que el maestro Samael dejó, tal cual era en esos momentos finales en que el maestro estaba más exaltado y dio la mejor versión de sí mismo y sus directrices ultérrimas, ha significado la supervivencia del movimiento gnóstico, mientras que alternativas que parecían más prometedoras como AGEAC francamente se apartan por momentos de todo lo que tiene sabor a gnosis o quieren mezclar la síntesis del maestro Samael con cualquier cosa del gusto de quien hace la guisa. Así que en realidad estoy reivindicando a los tres elefantes blancos.

Esta es, más o menos, –omitiendo todo lo que para nada importa en verdad y todo lo que incluso para mi está oculto–, la historia más verdadera del movimiento gnóstico. No es si se quiere una crónica como tal, no es una historia de acontecimientos presentados de forma aséptica al juicio del lector, pero sí es la historia comprensiva y comprensible de lo que es este movimiento, de lo que entraña enseñar el gran arcano del ocultismo develado, de las fuerzas que puede desatar, de lo verdadero que es este secreto pese a lo fácil que resulta a sus muchos detractores ridiculizarlo y hacerlo pasar por absurdo, de lo difícil que nos resulta abstenernos de destruir con los pies lo que a duras penas hemos hecho con las manos, de los cegados que quedan los dormidos de cada sigla en su miope visión sesgada, de lo imposible que resulta ver a los humanos el cuadro general de la obra del maestro Samael Aun Weor y cómo eso los tiene pésimamente al tanto de la doctrina gnóstica, a la que antes de entender mezclan con tradiciones de otras escuelas fracasadas.

LIMITACIONES DE ESTE ESCRITO

A lo largo de estas páginas he hablado mucho de lo que para mí está lejos en la distancia y en el tiempo aunque me avale mi amistad con Augusta Renowitzky, en quien me apoyo para aseverar muchas de mis afirmaciones, y he hablado poco, pero para mi fundamental, de la segunda etapa del maestro en México, para lo que me apoyo en mi esposa Delia Carolina Espinoza Hidalgo, quien es nativa de ese país y miembro de AGEACAC de muchísimos años, y en mis amigos Mexicanos, Colombianos y Venezolanos, pero mi escrito apenas explica la etapa en México del maestro ni la llegada de la gnosis a España, ni la historia del movimiento en otros países. No soy yo quien tiene que cronificar todo eso, si he escrito hasta aquí, es porque considero que lo que tenía que decir servirá para orientar a los hermanitos dentro del caos en que todo se ha convertido. Mi papel debe concluir aquí. Si te sirvió amigo lector, pues encantado, si te encuentras ante otras versiones y tienes dudas, por supuesto que yo tengo razón y son esas otras versiones las que se equivocan. Eso lo sé, pero cada uno somos muy libres y tú tendrás que obrar en consecuencia a como creas.

LOS ENEMIGOS DE LA DOCTRINA GNÓSTICA

Sería harto injusto terminar esta –si me permite el lector– auto-crítica del movimiento gnóstico sin señalar a los más nefastos de todos los enemigos de la doctrina surgidos de entre los muchos detractores y arrepentidos de la gnosis, el mayor de los cuales es el autor del mayor foro difamante de la doctrina gnóstica: lagnosisdevelada.com, pero no el único, pues existen páginas lamentables de factoría católica que nos llaman secta como si la palabra secta sólo tuviese la carga peyorativa que ellos le dan y no el sentido estricto de religión minoritaria o peor aún: Como si ellos no fueran más sórdidos y dogmáticos que cualquier secta. Lo curioso del caso es que todos esos no son rival para los gnósticos. Los gnósticos hemos existido siempre y siempre existiremos. Los misterios del sexo están tan sabiamente planteados que educan al que no sabe, ahuyentan al que no sirve, preservan al que es puro y realizan al que tiene fe inquebrantable. La fuerza mágica Kundalini no es una fuerza ciega ni mecánica, sino consciente, viviente. Nuestra bendita madre serpiente sólo espera el instante en que nuestra pretensión de subir la septenaria escala del fuego sea creíble para ella para despertar. Esos enemigos que cargan con el burro de su mente animal a cuestas no son rivales para los gnósticos, sólo son dañinos para los que aún no son gnósticos, y tenemos que reinventarnos para poder llevar nuestro mensaje a otros como nosotros, que lo necesitan, a pesar de ellos. No es necesario enojarse con esas personas, ni cargar contra ellos, no es con mal como se combate al mal. Hay que variar el menú, hay que volverse duchos en algo y hablar de cosas harto interesantes. Todos los que estudiamos a Samael Aun Weor tenemos, sin que nos cueste nada, "asientos de primera fila para el fin del mundo" (por el entendimiento que provee la gnosis acerca del momento en que se encuentra la humanidad), pero podemos sacar de nuestro paso por el movimiento gnóstico mucho más que eso: conocernos a nosotros mismos, al universo, a los dioses santos, a los extraterrestres, incluso ingresar nosotros como nuevos miembros al ingente colectivo de dioses y diosas como uno más entre ellos.

Los que una vez fueron estudiantes gnósticos y hoy hablan mal de la doctrina, del maestro y de los demás estudiantes, han caído obviamente bajo el control del segundo guardian, el guardián del umbral del mundo de la mente. Buscan en el recurso de razonar la seguridad que este no puede dar, de ninguna manera quieren aventurarse escuchando a un maestro, sienten verdadero terror íntimo ante el hecho de que a ellos tan listos como son, una secta –según ellos:– los manipuló, se la pegó, los programó, los explotó, etc. etc. etc., nunca se miran a sí mismos y se aceptan tan patéticos como realmente son, ignoran que es a eso más exactamente a lo que le tienen terror. Nunca se paran a pensar en que como son falsos discípulos aplauden sólo lo inútil y accesorio y aclaman al falso gurú, y que nadie les engañó sino que ellos mismos se engañan, que fueron estudiantes de la gnosis pero como resultan incapaces de entender a un gurú verdadero como Samael Aun Weor ni entendieron entonces ni entienden ahora. ¿Por qué os hacéis esto a vosotros mismos? ¿nada en vuestro interior os dice que reconsideréis esa postura absurda de atacar a la gnosis en vez de a vuestra propia idiotez de considerar que merecéis algo? Vosotros no estáis combatiendo a una secta funesta, sólo le estáis cerrando el paso a otros simplemente porque vosotros no pudisteis pasar. Y nosotros tendremos que prevenir vuestra visión tendenciosa y maliciosa porque no es justo que cerréis ese paso. Obviamente las tinieblas no se deshacen a cañonazos sino haciendo la luz, y el foro lagnosisdevelada.com no es una sana advertencia contra el mal sino que da todos los síntomas de ser como poco el mal que pretende denunciar, ya que actúa suciamente actuándo de manera anónima y falta a la verdad haciendo una interpretación tendenciosa de toda la información que gente como yo difunde en la red. Tal foro es en realidad obra de una sola persona. Esa persona

actúa bajo varias identidades ficticias para dar la impresión de que son varios los que opinan en el foro, y con el tiempo ha llegado a generar interés entre otros arrepentidos de la gnosis que han entrado a opinar y a contar su experiencia poniéndose de hecho y sin derecho (ni recompensa alguna) al servicio del enemigo secreto expresado en el autor intelectual del foro, que manipula los testimonios de los que escriben ahí incluso con ánimo de defender la doctrina tanto como manipula los argumentos capciosos que según él prueban la mala fe y falsedad de cada líder gnóstico y del maestro, de manera que una persona de inteligencia media que lea en él quede lo bastante escandalizada para no aventurarse a recibir cursos en sedes gnósticas de ninguna sigla. El mayor recurso explotado por ese sitio anti-gnosis es la circunstancia triste pero real de que las personas se creen libres y no lo son, de modo que el autor no tiene sino que tocar ciertos resortes para crear en el visitante ávido de saber quien y qué se esconde tras los diversos grupos gnósticos, el miedo suficiente para que este desista de seguir intentando comprender qué puede ofrecerle el camino gnóstico.

En fin, debería ser obvio para el lector que mientras los líderes de los grupos gnósticos dan la cara estos foros atacantes ni a eso se atreven ¿por qué ese anonimato si son tan buena gente?

Y lo peor de todo es que la rabia que impulsa estos ataques no tiene por base que el autor de ese sitio sea tan sagaz o tan suspicaz que haya visto el fallo de la gnosis y lo esté revelando al mundo, sino que nace simplemente del hecho de afirmar la dignidad del yo, de considerar que uno merece algo muy bueno, y esta forma de pensar tiene por base la infrasexualidad. El foro de lagnosisdevelada es obra de infrasexuales en un ciento por ciento. El infrasexual puede admitir la homosexualidad y el lesbianismo y llega hasta a aplaudir el adulterio y ver saludable la promiscuidad pero se escandaliza de la magia sexual. Y lo malo de esta humanidad es que casi todos somos ya infrasexuales. Así pues todo apunta a que los enemigos de la gnosis no harán sino aumentar.

El reto no es hacer ver cuan funesta es la doctrina de los gnósticos, eso lo puede tomar como causa cualquier tarado, el verdadero reto es hacer entender a personas en franco estado de degeneración y que en mayor o menor grado ya son infrasexuales que el camino para curarse es la magia sexual. Todo el que ataca a la gnosis olvida este hecho fundamental, desconocen que el arcano por milenios secreto se le ha dado a la humanidad en forma develada a través del cuerpo de doctrina gnóstico para que tengamos una última oportunidad de redención.

Cuando alguien puede intuir o vislumbrar esta gran verdad, es de hecho alguien llamado por la divinidad, alguien que tiene derecho a pedir el *donum dei* o la fé consciente, el maravilloso poder solar que permite el estudio y la práctica del ocultismo.

Así pues el problema que causan los enemigos de la doctrina es para el que tiene que llegar a ella y no tanto para el que ya la tiene, por eso es que los gnósticos hemos de tener la misericordia de explicar nuestra enjundiosa verdad, para que se haga la luz y sea imposible el engaño a futuros estudiantes por parte de este tipo de foros.

En esto también actúa el karma, cada acto malvado del caifás interior de todo líder pseudognóstico o legítimamente gnóstico pero equivocado quema parte del dharma que el maestro dejó, y la consecuencia es que la ley permite que cualquier desgraciado taimado y miserable airé de la peor manera la intimidad de nuestra secta. Los efectos se equilibran con las causas, eso es Karma y es intrínseco a toda cosa que hagamos o digamos. Quien o quienes sean las personas detrás de ese foro o de otros que surgirán da lo mismo. Junto a cualquier detestable individuo que se de a la triste tarea de cerrar el paso a los demás al camino secreto están también muchos débiles que no supieron vencerse a sí mismos pero si gustan de lamer sus heridas despotricando contra la misma gnosis, como si la gnosis en sí y los que pretendemos ponerla en práctica fuéramos la misma cosa. Tales personas son en parte el resultado de nuestra mala mediación como misioneros gnósticos, y en parte resultado de la acción del enemigo secreto. Y eso debe hacernos reflexionar. En realidad de verdad nosotros no tenemos derecho a predicar la doctrina de modo abusivo sobre el prójimo, sino con amor y sacrificio por la humanidad.

Lo contrario al desatino de atacar a la gnosis o al maestro Samael es la perfecta comprensión de la doctrina, la caridad de explicar luminosamente, el cumplimiento del mandamiento número doce ("haz que tu luz brille"). Igual que mi maestro lo hacía pues yo lo intento hacer.

Así pues esta es la verdad sobre el movimiento gnóstico narrada por un simple estudiante. Quien despierte conciencia suscribirá mis palabras y podrá ver incluso más allá de ellas cosas que para mi todavía están ocultas, pero yo he querido pese a lo difícil que es, poner al alcance del lector explicaciones de carácter esotérico que no mucha gente está en condiciones de exponer.

Huid de reencarnaciones del maestro Samael, de mensajes dados en fechas posteriores a su muerte física, todo eso son mentiras, es dentro de vosotros y no fuera donde está la certeza.

Mi intención no es que todos los que leáis y comprendáis esto os afiliéis a AGEACAC México, sino que profundicéis en la comprensión de lo que es el legado de Samael Aun Weor y cada persona que ama esta enseñanza en su ámbito y a su manera perfeccione su comprensión de ella y se conecte a la fuerza del maestro para hacer llegar la luz a los que están a expensas de nuestro fracaso como movimiento unido, y por tanto incapaz de defendernos de los esfuerzos del enemigo secreto para denostar la gnosis y así cerrar la puerta a nuevos estudiantes. Es hora de que nos conectemos por nuestros propios medios a la fuerza marciana, en ese sentido estas reflexiones pueden ayudaros porque podréis discernir, lo que quiero no es que me creáis a mi, creed en vosotros mismos, creed en vuestra forma personal de entender lo que dice el maestro, dejemos de ser los dormidos que somos y recordemos aquella arenga que el logos Samael, en su calidad de jefe de la milicia celeste, dejó dicha por boca de su bodhisattva Samael Aun Weor para nosotros: ¡jóvenes gnósticos revolucionarios, reveldes, gritad conmigo!: ¡A la batalla!, ¡A la batalla!, ¡A la batalla!

Francisco Caparrós Pujalte, 7 de Julio de 2017

Aspe, Alicante, España

QUIEN ES QUIEN EN EL MOVIMIENTO GNÓSTICO (ÍNDICE)

ANOTACIONES AL DOCUMENTO

1 La "gnosis hiperbórea" como se le llama, tiene sus teorías que asombran llenas de erudición y medias verdades muy interesantes. Aparentemente no hay nada en sus doctrinas que las identifique como componenda de unos tenebrosos, lo que delata a los que predican esta doctrina como tenebrosos es que usan el sistema de la logia negra, la doctrina de hacer del propio giro de la rueda del samsara una mística exquisita con la que idolatrar la naturaleza misma. Todo muy bello y sugerente, pero falso, ya que ellos que dicen saber no han visto esas maravillas, ellos sólo fortifican la mente, como todo mago negro creen que es por medio de la mente como vamos a conocer a Dios. Ignoran que la mente es el burro en que debemos montar. Esta gnosis se reviste de rancio abolengo, así puede manifestarse cátara, templaria, rosacruz, etc., pero siempre trasluce que se sostiene sobre las muletas del intelecto inferior. En realidad son unos reaccionarios, están ciegos como todos, no aceptan revelación divina alguna, sólo manejan un conocimiento erudito con el que elaboran TEORÍAS. (↑2)

2 En México inicialmente, Samael Aun Weor fundó A.G.E.A.C.A.C. como la **Asociación Gnóstica de Estudios Antropológicos y Culturales, Asociación Civil**, pero después de desencarnar el maestro, Guillermo Murcia y Federico Arce se apoderaron de esa organización. Debido a lo anterior Víctor Manuel Chávez Caballero fundó la **Asociación Gnóstica de Estudios de Antropología y Ciencia, Asociación Civil**, otra organización con las mismas siglas: A.G.E.A.C.A.C., con el fin minimizar el robo de la sigla original. Este segundo AGEACAC es el que en realidad mantuvo el legado del maestro, pues a día de hoy el otro se ha perdido. Murcia y Arce se apropiaron de los locales de la institución y echaron a Chavez y los suyos del local en la colonia Roma, estos se fueron a la colonia Ixtacihuatl (en México, D.F.), un argentino donó dinero a Chávez para que tramitara la nueva personería jurídica, una vez obtenida, Chávez le empezó a cobrar a todos los "misioneros" cierta cantidad de dinero y después de múltiples protestas ante Arnolda Garro y a instancia de esta, dejó de cobrarles quedando establecido el sistema que esta institución usa hoy, coherente con lo que el maestro dejó dispuesto y que se basa en que la sede patriarcal interviene sólo en caso de grave desorden y no cobra a los misioneros sino que provee libros a precios bajos y dejando un margen para el sostenimiento del misionero. Así pues los que critican a Chávez se equivocan, ¿la prueba?: el "nuevo" AGEACAC se mantiene y el "viejo" prácticamente ha desaparecido. (↑3)

3 Los problemas que han surgido con Florentino los pueden ilustrar estos testimonios siguientes. En realidad los testimonios no son pruebas, si me hago eco de ellos y los recojo aquí es porque por una referencia más directa sé lo que pasa con esta sigla y doy por sinceros y ajustados a la verdad estos testimonios que siguen porque están a tono con los que me han llegado de primera mano. Los he recopilado como anónimos, pero están obtenidos aqui:

1. "Pues FLORENTINO MARTINEZ CONTRERAS ES EL OBISPO DE la iglesia gnostica que esconde el movimiento Gnostico en Minas de Barroteran coahuila. UTILIZA el MIEDO para tener CONGREGACION, Es bien sabido que el que tiene miedo de quedarse solo empieza a utilizar el MIEDO como herramienta para no quedarse solo. Florentino Martinez Contreras de Barroteran CRITICA TANTO a los METEMIEDOS Y EL ES EL PRINCIPAL metemiedos porque sus MIEDOS SON QUE NO TENGA NADIE QUE LO MANTENGA Y NADIE QUE LO OBESDESCA, pero su principal temor es no tener quien le TEMA. Solo es un DIABLO CON VESTIDO AZUL, es un farsante que ENDULZA la voz y como todo ser humano HIPOCRITA sabe ENDULZAR el GESTO para mentir descaradamente Y DE FORMA CREÍBLE. SOLO ES UN POBRE DIABLO QUE NECESITA MENTIR Y envolver a sus DIABLITOS EN CUENTOS CHINOS PARA tener quien lo mantenga el huevon. Puso en práctica el principio básico de los BRUJOS y MAGOS NEGROS: "LA MENTIRA entre más grande; MAS gente la CREE", esto lo practicaba Adolfo Hitler. Es un mentiroso que busca hacer crecer su RELIGION GNOSTICA a como de lugar y no le importan los medios. afirma que el FIN JUSTIFICA LOS MEDIOS. Dice que apropiarse de la mente del hermano es MAGIA NEGRA Y EL SE APROPIA DE LAS MENTES DE SUS instructores sacerdotes a través de RITUALES DE MAGIA NEGRA (que hace a sus espaldas) para que no se le vayan (instrucciones repetitivas, amenazas y MENTIRAS). Están tan fanatizados que lo ven como un DIOS y en lugar de hacerlos libres LOS ESCLAVIZA física y mentalmente. CREA fanatismo en sus sacerdotes instructores a tal grado que muchos de ellos ya se sienten con la autoridad de regir el destino de cualquiera que llegue a sus cursos y le dicen que ellos están autorizados para decirte como debes vivir cuando las familias de los instructores Gnosticos son un desastre; dicen que el que no pierde el semen tiene poder en la palabra y es un DIOS que será obedecido pero muchos de sus instructores no son obedecidos ni por sus hijos; he presenciado divorcios y peleas entre matrimonios de instructores, en Berroteran y en las escuelas donde he estudiado y he estado con varios instructores porque llevo 12 años en segunda cámara pero no hay nada mas que hacer que mantenerlos. Dice que el secreto para REJUVENECER es no perder el semen pero él se está haciendo cada vez más VIEJO al grado de que tiene que pintarse el pelo, el bigote, y las patillas porque en realidad ya está muy canoso aunque apenas tiene 56 años. Dice que el que ENTRA en el Movimiento Gnóstico A.C. está PROTEGIDO por los maestros, pero muchos de sus instructores han sufrido accidentes, algunos han sido encarcelados o han muerto trabajando para el

Movimiento Gnóstico AC, pero esto nunca lo menciona porque NO ES MENSO, se le iría la gente. Algunos se le caen del caballo, otros se rompen la pierna, sus amantes mueren en accidentes carreteros. Sus alumnos se van quedando en la miseria poco a poco pero los convence que le sigan que salvaran su alma, ese es el bienestar que les da, como en muchas religiones el único que se hace millonario es el líder religioso. Dice que va a hacer un kínder gnóstico para educar a los infantes, pero no ha hecho nada, lleva con ese cuento 10, 12 años y hasta ahora el único kínder que tiene es para los adultos mayores y los sinceros equivocados que van a oír sus desvaríos. Dice que él es la resurrección de Samael y que ya nació el 27 de octubre, eso es mentira, lo invento para ejercer más control SOBRE su congregación. Dice que haya muchos MUCHOS MAGOS NEGROS que atacan al MOVIMIENTO GNOSTICO y su Iglesia Gnóstica; pero esto lo dice para convencer a su congregación de que están con LOS BUENOS, EN REALIDAD el Movimiento Gnóstico TAMBIÉN ESTA LLENO DE magos negros y FLORENTINO MARTINEZ CONTRERAS es el AMO Y SEÑOR de la magia negra y se los dice en su cara a sus instructores sacerdotes pero estos como están bien dormidos ni se dan cuenta. En fin la cruda realidad es que sigue esclavizando gente y muchos siguen creyendo en el. Lo único que mantiene a la gente dentro de la Iglesia Gnostica del Movimiento Gnóstico A.C. son las mentiras de Florentino Martínez Contreras y el juramento al que fueron llevados con los ojos vendados a la SEGUNDA CAMARA sin ser consultados".

2. "Las mentiras cada vez son más descaradas; el habla de eliminar a los defectos pero en realidad el es el que TIENE LOS YO´ES más PODEROSOS por ejemplo: El yo de la LUJURIA: porque a toda mujer que se le antoja la obtiene, la consigue para tener sexo con ella. LA CODICIA: porque ya hizo dinero y no está satisfecho, quiere mas y mas; hay madres solteras en el movimiento gnóstico que necesitan apoyo y no las ayuda si están feas y no tienen un bonito cuerpo no le interesan; pero si están bonitas ya sea solteras, comprometidas o casadas, si están bonitas y de buen cuerpo las apoya económicamente a cambio de favores sexuales. PEREZA: les dice a todos que deben mantenerse en actividad porque es muy saludable y sus capataces se encargan de traer a los que toman el curso para instructores bien chicoteados desde las 5 de la mañana hasta las 12 pm o 1 de la mañana; es un perezoso porque no hace nada, se da la vida de sultán con su harén de doncellas y la tranquilidad que le brindan 120 millones de pesos repartidos en barias cuentas bancarias. GULA: el dice que es muy saludable ayunar pero le gusta la buena mesa y los buenos vinos; mientras él se come los bistecs mas jugosos sus monjes sacerdotes comen desperdicios de comida que se desechan en los mercados; si hay pura COL para comer, comerán COL todas las semanas. Florentino Martínez Contreras no gasta ni un peso de toda su fortuna para dar de comer a los hambrientos; dice que el hambre que el va a calmar será el "hambre de conocimiento" la gente que va a sus "CURSOS" debe buscar sobrevivir como pueda y tiene que sacar de su bolsa para comer porque Florentino Martínez Contreras no le va a ayudar en nada, al contrario les dice que hay deudas y les pide donativos, los exprime al máximo. Y así hay una lista interminable de defectos que no ha logrado eliminar porque ni siquiera ha empezado a trabajarlos. Te dice observarte que ESTAS haciendo para que termines con tus defectos pero él no ha hecho nada. Dice que hay que convivir con la chusma pero el siempre se mantiene apartado de la chusma; y si convive con ellos es como el GRAN JEFE. Dice que el matrimonio perfecto es ser fiel a la esposa pero él tiene relaciones sexuales con las muchachas a las que convence de que lo ayuden en su "GRAN OBRA", en realidad hay algunas que lo hacen ya sea por tontas o por interés económico pero son indemnizadas con una buena cantidad para tenerlas contentas y que no denuncien; estas son denominadas como las "ELEGIDAS" o las "AYUDANTES DEL PROFE" pero solo son PROSTITUTAS. Para que no hablen del "GRAN SECRETO" del maestro convence a sus zorritas y a sus misioneros de que eso es "SAGRADO" y hay que ser "HERMETICOS", así logra ocultar sus delitos. Dice que el hombre no debe perder el semen pero muchas de sus amantes que han salido del anonimato confirman que lo pierde. Dice que el que es hombre tiene poderes pero él es un pobre HUMANOIDE que no domina sus YOES. Dice que hay que pensar en los demás y no pensar en el yo pero él no se desprende de ningún peso para nadie y ayuda solo a quien le conviene y si es mujer con bonito cuerpo MEJOR. El repite las palabras del Cristo: "la verdad os hará libres" pero él oculta la verdad de lo que hace y de su pasado, porque prefiere la mentira para poder tener control y superioridad sobre su rebaño, prefiere la mentira antes que la autentica verdad revelada. Viviendo en una época tecnológica recomienda no consultar internet y lo hace para que ninguno de sus discípulos se enteren de lo que él es en realidad".

3. "El Movimiento Gnostico A.C. oculta una Iglesia Gnostica en Minas de Barroteran Coahuila y el sacerdote y OBISPO de esta iglesia es Florentino Martinez Contreras; los Instructores Gnosticos solo son SACERDOTES OCULTOS y tienen la consigna de hacer crecer su religión lo mas que puedan y para esto DEBEN emplear cualquier medio no importa que engañen o mientan, Florentino Martinez Contreras sabe que para que esto sea posible sus INSTRUCTORES necesitan enganchar a la gente con engaños. SON ADIESTRADOS en el "curso para instructores" para exprimir al máximo a sus discípulos, pedirles cosas, pedir lo que necesiten para vivir, pedirles dinero y que les trabajen; el OBISPO Florentino Martinez Contreras lo que pretende es SER EL LÍDER MILLONARIO DE ESTA RELIGIÓN y que su congregación no solo lo mantenga sino que lo enriquezca PERO también mantenga y pague todas y cada una de las escuelas que tienen en la república mexicana y el sur de E.E.U.U. Asi que al principio te dicen que la educación es GRATUITA Y SIN FINES DE LUCRO; esto es para que

te la creas de que sus fines son nobles pero a las pocas semanas te empiezan a pedir una "cooperación voluntaria" que según es para que los ayudes un poco; mas adelante te dirán que les ayudes para la luz, luego para la renta, luego que para el agua, después te dirán que si puedes DONARLES objetos de uso domestico (licuadoras, televisiones, computadoras, estufas etc) y si estas muy fregado te empiezan a decir que los ayudes a vender PAYS DE PIÑA O PAN O donas o lo que sea que fabriquen y que es tu DEBER DE HERMANO GNOSTICO que les ayudes y asi con el tiempo te empiezan a exigir una cuota fija que es variable (en algunas escuelas cada alumno de segunda cámara le exigen de 150 a 300 pesos por cabeza al mes), mas adelante para entrar a segunda cámara te ponen la condición de que debes ayudarlos con todo lo que puedas y te traen trabajando como MULA Y SI NO LO HACES NO PASAS A SU "SEGUNDA CAMARA", donde HAY UN ALTAR con pentagramas esotéricos, velas, crucifijos y te visten con una sotana azul que llaman vestidura Y TE HACEN QUE jures LEALTAD para siempre al Movimiento Gnostico a.c; y lo hacen con la finalidad de irte comprometiendo a que ya estando en segunda cámara te vuelvas SACERDOTE y te vayas a tomar tu curso de sacerdote a Minas de Barroteran o QUE si no lo haces te quedes para siempre en su congregación y los mantengas parA que ellos hagan crecer su IGLESIA GNOSTICA. Florentino da "cursos" y a cada persona le cobra 250 pesos por cabeza; al año obtiene ganancias de 15 millones de pesos (un millón de dólares) pero dice que la educación es gratuita, esto de que es gratuita solo es una instrucción hipnótica que les dice a todos SUS instructores sacerdotes para que repitan la misma mentira y la hagan PERPETUA, un cuento de nunca acabar. Todos sus instructores sacerdotes se la pasan cobrando todo lo que pueden y mientras pueden porque cuando ya los alumnos empiezan a protestar los mismos instructores hablan con el "maistro" y piden que los cambie de lugar YA. La técnica de Florentino es moverlos de Ciudad diciéndoles: "ya tu proceso en esa ciudad se termino" pero esto lo hace para librar a sus sacerdotes de demandas o denuncias POR TANTO ABUSO, TANTA MENTIRA Y TANTO ENGAÑO, así corta toda persecución A SUS sacerdotes; DEBO ACLARAR QUE Florentino Martinez Contreras es un MAGO NEGRO que engaña a todos diciendo que esta trabajando para la LOGIA BLANCA y que todos los rituales que hacen a escondidas en su templo de Barroteran y las MISAS que hacen en cada escuela de la república son de MAGIA BLANCA". (↑3)

4 Por poner un ejemplo, los seguidores de Joaquín Amortegui tienen por cierto que en alguna oportunidad, haciendo autocrítica de su obra, el maestro Samael exaltó como mejores cinco de sus libros y en relación a los demás exclamó: "si pudiese quemaría todo", (esto no esta registrado en audio ni escrito por el maestro, sino que los que afirman esto dan testimonio personal de que lo dijo, y por supuesto testimonio interpretativo de que el maestro validó cinco obras y desestimó el resto de su obra, Jorge Velez Restrepo es uno de los que pontifican que no se debe permitir el estudio de las demás obras, como puede verse en este video). Sin embargo, el estudio por orden cronológico de toda la obra del maestro demuestra que cada libro tiene algo esencial, algo valioso en su momento que luego permite comprender mejor las obras siguientes. Si se omite alguna parte de la obra del maestro se perjudica el estudio de la doctrina, ese es un hecho fácilmente constatable por uno mismo. Existe pues aquí un caso de argumento conveniente en el que determinada corriente se apropia de una anécdota o comentario del maestro para fundamentar su propia visión sesgada, o dicho en otras palabras SU PROPIA TRAICIÓN. Asi pues los que acusamos a otros de traidores podemos estar siendo traidores a nuestra vez. Esto yo he procurado no perderlo de vista en este texto en el que directamente hablo de traidores al maestro y de falsas gnosis. (↑3)

5 Aquí lo comento de pasada pero la cita completa del maestro está trascrita íntegramente aquí. (↑3)

6 Hypatia Gómez Garro no anda diciendo que es el bodhisattva de un maestro pero el maestro Samael dijo que lo es, lo que la convierte en otro de los bodhisattvas reconocidos por el maestro y por tanto en objeto de este estudio, sin embargo no dedico un apartado para ella para no importunarla ya que no le gusta pronunciarse como tal. De todos modos, permítaseme decir siquiera en estas notas que ella es el bodhisattva del maestro DIABOLO CARTOBOLU y este maestro tiene con Samael una deuda de gratitud que vino a saldar en esta existencia. El maestro había profetizado que esta hija menor quedaría un día sola al frente del legado que él dejó y esa profecía se ha cumplido. Existen muchas escuelas gnósticas pero sólo la que dirige Hypatia constituye "lo que el maestro dejó", el resto no pasan de ser deformaciones y desviaciones más o menos graves. Esta mujer estudio la doctrina del maestro, de hecho el libro «EL PROCESO DE SAMAEL AUN WEOR» firmado por su hermano Horus Gómez Garro en realidad es obra suya, pues aunque su hermano HORUS era el bodhisattva caído de un maestro se sabe por quienes lo conocían de cerca que no tenía interés en la doctrina gnóstica y hasta se dice que vivió como libertino. Cual la Hypatia de los tiempos neotestamentarios, a esta mujer le ha tocado ser hoy en día la persona al frente del legado de la sabiduría oculta y diríase que lo lleva bastante bien. En cuanto al otro bodhisattva al frente de una facción del movimiento (Jorge Medina Barranco), en realidad no está reconocido como tal por Samael y aún dando por legítima su linea sucesoria desde Samael y su condición de bodhisattva, la escuela que dirige no es "lo que el maestro Samael dejó" ya que del patriarcado Colombiano estuvo siempre al frente Julio Medina Vizcaíno mientras que el Maestro Samael donde dirigía en persona era en México. No hay pues duda en esto que digo, independientemente de que el lector acepte o no a Julio Medina como patriarca sucesor del maestro Samael.

Además a Hypatia no se le conocen los escándalos que los enemigos de la gnosis –hoy día tan activos–, suelen azuzar contra la figura de todo líder gnóstico. Y además hasta ahora ella ha logrado contener el avance de los infrasexuales de la esfera de Lilith, pues es sabido que el día que los homosexuales y lesbianas logren ser admitidos en segunda cámara, ese legado que el maestro dejó se habrá perdido para siempre y la divina gnosis dejará de existir, sin embargo por esos días serán construidas catedrales gnósticas y la gnosis, reducida a un cuerpo de doctrina puramente exotérico, será la religión de masas que ignorarán el arcano como lo han hecho en todo tiempo las muchedumbres cristianas. Esto será antes del amanecer de la era de capricornio, esa que se espera desde antiguo como: "edad del espíritu santo". (↑3)

7 Descubiertos cerca de la localidad de Nag Hammadi, en el Alto Egipto, en 1945. Ese año, doce códices de papiro encuadernados en piel –y los restos de un décimo tercero– cuidadosamente guardados en una jarra de cerámica sellada, y escondidos en unas grutas próximas (en el macizo montañoso de Jabal al-Tarif), fueron encontrados casualmente por un campesino llamado Muhammad Alí al-Samman. Aunque escritos en copto entre los siglos III y IV de nuestra era, se estima que los originales griegos perdidos de los que provendrían lo fueron entre los siglos I y II. El hallazgo de la Biblioteca de Nag Hammadi en 1945 constituye, junto con los Manuscritos de Qumrán, el más grande descubrimiento de textos antiguos de la Era Contemporánea. Su análisis en detalle tiene tales implicaciones que de ser conocidos popularmente tumbarían la historia del cristianismo como la conocemos, pero no será así porque como pasa con todo lo importante quedará relegado al círculo de los que tienen formación suficiente como para entenderlas, el índice de los códices es el siguiente: (tomado de: Los Códices de Nag Hammadi). (↑7)

*Códex I (o "Códex Jung"):
- I, I Oración o Plegaria del Apóstol Pablo (OrPb)
- I, 2 Apócrifo o Libro Secreto de Santiago (ApocSant)
- I, 3 Evangelio de la Verdad o Evangelio de Valentín (EvV)
- I, 4 Tratado sobre la Resurrección o Epístola a Regino (TrRe)
- I, 5 Tratado Tripartito (TrTrip)

*Códex II:
- II, I Apócrifo o Libro Secreto de Juan (versión larga) (ApocJn)
- II, 2 Evangelio de Tomás (EvT)
- II, 3 Evangelio de Felipe (EvFlp)
- II, 4 Hipóstasis de los Arcontes (HipA)
- II, 5 Sobre el Origen del Mundo (primera copia) (OgM)
- II, 6 Exégesis o Exposición del Alma (ExAl)
- II, 7 Libro de Tomás el Contendiente o Libro de Tomás el Atleta(TAt)

*Códex III:
- III, I Apócrifo o Libro Secreto de Juan (versión breve) (ApocJn)
- III, 2 Evangelio Copto de los Egipcios o Sagrado Libro del Gran Espíritu Invisble (EvE)
- III, 3 Epístola o Carta de Eugnostos el Bienaventurado (EuB)
- III, 4 Sophia o Sabiduría de Jesús Cristo (SabJC)
- III, 5 Diálogo del Salvador (DSal)

*Códex IV:
- IV, I Apócrifo o Libro Secreto de Juan (versión larga) (ApocJn)
- IV, 2 Evangelio Copto de los Egipcios (incompleto) (EvE)

*Códex V:
- V, I Carta de Eugnostos el Bienaventurado o Bendecido (EuB)
- V, 2 Apocalipsis-copto-de Pablo (ApPb)
- V, 3 (Primer) Apocalipsis de Santiago (IApSant)
- V, 4 (Segundo) Apocalipsis de Santiago (IIApSant)
- V, 5 Apocalipsis de Adam (ApAd)

*Códex VI:
- VI, I Hechos o Actos de Pedro y los Doce Apóstoles (AcPD)
- VI, 2 El Trueno: Mente Perfecta (Tr)
- VI, 3 Enseñanzas Autorizadas o Authentikos Logos (EnAut)
- VI, 4 El Concepto de nuestro Gran Poder o Aisthesis dianoia noèma
- VI, 5 República de Platón (RepPl)
- VI, 6 Discurso sobre la Ogdóada y la Enéada (OcNov)

VI, 7 Oración o Plegaria de Acción de Gracias (AcGra)
VI, 8 Asclepius 21-29 (Asc)

*Códex VII:
VII, I Paráfrasis de Sem (ParSm)
VII, 2 Segundo Tratado del Gran Seth (TrGSt)
VII, 3 Apocalipsis de Pedro (ApPe)
VII, 4 Enseñanzas de Silvanus (Sil)
VII, 5 Las Tres Estelas de Seth (EsSt)

*Códex VIII:
VIII, I Zostrianos (Zos)
VIII, 2 Carta de Pedro a Felipe (CaPeF)

*Códex IX:
IX, I Melquisedek (Mel)
IX, 2 El Pensamiento de Norea (Nor)
IX, 3 Testimonio de la Verdad (TesV)

*Códex X:
X Marsanes (Mar)

*Códex XI:
XI, I La Interpretación del Conocimiento (IntCon)
XI, 2 Exposición Valentina (ExVal)
XI, 2a Sobre el Ungimiento
XI, 2b Sobre el Bautismo (A)
XI, 2c Sobre el Bautismo (B)
XI, 2d Sobre la Eucaristía (A)
XI, 2e Sobre la Eucaristía (B)
XI, 3 Allógenes (All)
XI, 4 Hipsifrones (Hip)

*Códex XII
XII, I Sentencias o Frases de Sexto (SSx)
XII, 2 Fragmentos del Evangelio de la Verdad (EvV)
XII, 3 Fragmentos de procedencia desconocida

*Códex XIII:
XIII, I Trimorfa Protennoia o el Pensamiento Trimorfo (PensTr)
XIII, 2 Sobre el Origen del Mundo (fragmentos) (OgM). (↑7)

8 Lo siguiente es textual de una página de la O.N.E. y se posteó el sábado 16 de junio de 2011 bajo el título: "El Punto de Vista de la Orden de Esenios Nazarenos acerca de las Relaciones entre Personas del Mismo Sexo", cito: "La visión Nazarena original sobre la sexualidad, en contraste con la postura ortodoxa, es bastante liberal, pero hay que hacer énfasis sobre ciertos principios y moderaciones. No condenamos a los homosexuales, pero somos una Orden fuertemente heterosexual que adora a un Dios y una Diosa de la Vida. Nuestro énfasis está sobre la relación masculino-femenina, es el corazón de nuestras enseñanzas debido a nuestro enfoque sobre la fertilidad y la propagación de la vida. Nosotros también vemos la relación bisexual femenina-femenina como sana y natural, pero sentimos que la unión masculina-masculina crea problemas en el equilibrio yin-yang. A pesar de esto, la Orden no se siente llamada a meterse en la orientación sexual de sus miembros, ni en regular sus vidas sexuales privadas mientras éstas no les causen daño a otros. A causa del énfasis masculino-femenino de la Orden, ésta probablemente no es la mejor opción para un hombre gay que busca el apoyo y la expresión de su orientación. Incluso, aunque la Orden tenga una actitud no acusadora y respetuosa de vive y deja vivir hacia todas las formas de intimidad adulta responsable, las necesidades particulares y/o las demandas de los hombres homosexuales pueden hacer que su membresía no sea satisfactoria al llegar a cierto grado. Debido a la orientación de la Orden, es algo más cómoda para las lesbianas, específicamente si no existe rencor alguno hacia el sexo masculino, y apoya totalmente a las mujeres bisexuales. Es nuestra creencia que los homosexuales pueden alcanzar tanto, o más, progresión espiritual como aquellos dentro de nuestra Orden, pero que otros Caminos, igualmente buenos para ellos, existen para encontrar sus necesidades únicas. En última instancia, se deja que los miembros saquen su propia conclusión acerca de estos asuntos y la Orden no desea regular o rastrear las vidas íntimas, privadas y adultas de sus miembros mientras éstas no les causen daño a otros". Con esto queda claro qué clase de escuela gnóstica es la O.N.E. (↑8)

9 Peter Koening sobre Peithmann: "Si bien está familiarizado con Papus y con la mayor parte de los protagonistas del ocultismo de su época, Arnoldo Krumm-Heller deriva su sucesión gnóstica de su compatriota, el alemán doctor en filosofía Ernst Christian Heinrich Peithmann/"Basilides" (nacido el 3 de mayo de 1868.). Heinrich emigró a los Estados Unidos en 1894, trabajó esporádicamente en Alemania, donde sólo permaneció por períodos de tiempo significativos a partir de 1920 (Henri Birven sugiere que el propio Peithmann puede remitir su línea sucesoria a Kenneth Sylvan Launfal Guthrie (nacido en 1871) (Birven a Gerald Yorke 12/03/1950). Sin embargo, su "Brotherhood of Eternal Covenant" parece arreglárselas sin sucesión apostólica. El OHO suizo H.J. Metzger considera que Peithmann proviene de Louis François Giraud (m. 1951), "Materialien zum OTO", 318. Giraud fue consagrado sacerdote por Vilatte el 21/6/1907, y obispo –también por Vilatte–, el 21/06/1911. Bricaud fue consagrado el 21/07/1913 por Giraud, y por Constant Chevillon el 05/01/1936. El jefe de la iglesia de Giraud es Ivan-Gabriel Drouet de la Thibauderie). A partir de 1903, los "Escritos para Gente Educada y Pensante" de Peithmann presentan a los "Padres Gnósticos" como parte de la serie "Biographia Antiqua" (comenzada en 1900). En 1904, aparece su increíblemente larga obra "Der Gnostische Katechismus" (Todos publicados por Baumann-Verlag Bitterfeld y Leipzig, a partir de 1905 en Bad Schmiedberg, cuyas imprentas también dieron a luz a la Oriflamme de Reuss. Leopold Engel, P. Ch. Martens, Kerning, Karl von Eckarthausen y muchos otros publicaron en este lugar). En 1920, en Südhemermmen/Westfalen, Peithmann funda o da nombre a su "Gnostische Mysterienschule"/"Altgnostische Kirche von Eleusis", la cual no está exclusivamente vinculada a "Pistis Sophia", sino que más bien sigue una cosmogonía construida por él mismo. "Peithmann et Reuss avaient échangé leurs systèmes. Selon Peithmann, les grades de la O.T.O. étaient sans valeur" (Birven a Yorke, 12/03/1950). Éste puede ser un motivo adicional para el silencio de Krumm-Heller respecto a la O.T.O. A partir de 1927, Peithmann publicaba en el "Hain der Isis" [Bosquecillo de Isis], publicación en la cual, a partir de 1930, se ataca regularmente a Crowley. En la década de 1990, Rubén Pilares Villa, en Perú, reconoce en sus documentos que Peithmann/"Basilides" debe haber hecho su sucesor a Krumm-Heller en 1934. Ello debe haber tenido lugar en América, dado que Peithmann (quien murió el 4 de julio de 1943) emigró (en forma forzosa) a los Estados Unidos en 1933. Krumm Heller "fue consagrado [antes de 1930] (Casi literalmente también en "Rosa Cruz", 3, Berlin, 27/06/1939, pag. 232: "Hace muchos años fui consagrado Obispo".) "Obispo de la Iglesia Gnóstica con todo el ordinal de estilo y en un congreso que celebraron los dignatarios de la Antigua Iglesia Gnóstica en Londres, hace algunas semanas, se resolvió a levantar de su sueño a esa Iglesia Santa. Visité al Patriarca Basilides y éste confirmó mis poderes para crear congregaciones y parroquias en España y en América" (Krumm Heller en: "Revista Rosa-Cruz" IV: 3, Berlin 1930, 229 y 232- Aquí, Krumm Heller tilda de "invención falsa" a la la iglesia teosófica de Leadbetter, que remeda a la iglesia católica. Acerca del propio Leadbetter –Gregory Tillett: "The Elder Brother", Londres, 1982)". (↑8)

10 Paschal Beverly Randolph (8 de octubre de 1825 – 29 de julio de 1875) fue un notable sanador, ocultista y escritor, y contó entre sus amigos personales a Abraham Lincoln, Hargrave Jennings, Kenneth McKenzie, Eliphas Levi, Napoleón III, Edward Bulwer-Lytton, y el general Ethan Allen Hitchcock. La Orden de Randolph proclamaba descender de la Orden Rosacruz (por un certificado de la "Suprema Gran Logia de Francia"), y enseñaba curación espiritual, ocultismo occidental y principios de regeneración racial a través de la espiritualización del sexo, pero es imposible saber por ella si conocía y practicaba el tantrismo blanco (arcano AZF) o una forma gris o negra del tantrismo, y eso porque en esos tiempos no se difunde abierta ni veladamente el arcano y su obra más conocida y estudiada («Magia Sexualis») en realidad ni siquiera es suya. Aunque él figura como autor (o coautor, según la edición) en realidad la autoría de la obra corresponde a la ocultista y mística rusa María de Naglowska, cuya filiación esoterista es constatable –baste decir que se la relaciona con Julius Evola en Italia a finales de los años 20 (el cual llegó a escribir un prólogo para este libro)–. Ella declaró sin ambigüedad su discipulado hacia la doctrina de P. Beverly Randolph, con el cual no pudo relacionarse personalmente pero cuyas obras (y sobre todo el ritual interno de la Fraternidad de Eulis) estudió a fondo. La primera edición de este libro apareció en Francia hacia 1931; según Naglowska era un compendio de la enseñanza secreta de Beverly Randolph elaborado a partir de la traducción que ella misma hizo de ciertos manuscritos originales que habían llegado a su poder; el material parece extraído de libros de Randolph como “Los misterios de Eulis”, “El espejo mágico” o “El misterio ansiarético”. No parece que la mano de Naglowska haya desvirtuado su enseñanza ni introducido elementos ajenos a esta, aunque es dudoso que ella explique todo en ese libro dado que se sabe que Randolph no difundió los aspectos más secretos del ritual mágico que se llevaba a cabo en la hermandad de Eulis; ese conocimiento lo reservaba para los adeptos del círculo más interno. Este hecho hace que no sea fácil determinar si conocía y aplicaba el gran arcano AZF, y lo mismo se aplica a casi cualquier ocultista famoso salvo cuando existe evidencia de que recomienda expresamente la eyaculación seminal (como Papus y Crowley), lo cual excluye el arcano AZF. No obstante existen indicios de que Randolph lo conoce puesto que reconoce a Hargrave Jennings (1817-1890) como "el jefe Rosacruz de toda Inglaterra" y citó extensivamente sus obras (el mismo Theodor Reuss, uno de los fundadores de la O.T.O., publicó en 1906 una traducción al alemán (titulada: «Lingam-Yoni, los Misterios de la Religión Sexual») de un libro de este

autor («Falismo celeste y terrestre, pagano y cristiano» escrito por Jennings en 1884), todo esto podría hacer pensar que todos ellos conocían el gran arcano y que a través suyo fue conocido por el maestro Huiracocha, pero nadie ha dado citas textuales que demuestren que tales obras contienen el arcano siquiera veladamente, a excepción de Ernst Christian Heinrich Peithmann ("Tau Basilides"), el patriarca de la "Antigua Iglesia Gnóstica de Eleusis", quen en su revista "Hain der Isis" (bosque de Isis), (Berlin 1931, 3, 74), dice que es un gnóstico: "*Aquel que no necesita basarse en conclusiones lógicas, ni en investigaciones históricas, ni siquiera en consideraciones morales*" (obviamente porque conoce el arcano AZF, pues sólo el que lo comprende está libre de moralismo arbitrario porque puede deducir por sí mismo la moral justa y necesaria) en otra cita suya tomada de terceros se lee: "*La magia sexual es considerada el momento más importante de la Gnosis*"). Pero el único atrevido entre todos estos es Arnold Krumm Heller y cuando divulga el arcano públicamente lo hace sólo en una ocasión y no explicando que es el medio único de la gnosis misma sino como receta para la cura de cierto tipo de impotencia. Así pues todo parece indicar que elucubrar más sobre el tema no nos podrá decir mucho. Tal vez nos asombre un C. W. King (1818-1888) con su sorprendente "los gnósticos y sus restos", pero eso no implica que tales autores sepan lo que es la gnosis. Menos fiables aún son las instituciones derivadas de la "iglesia gnóstica" fundada por el espiritista Jules-Benoît Stanislas Doinel du Val-Michel (1842–1903), quien no es en verdad ningún maestro pero vislumbra que la gnosis de los cátaros debe ser la verdadera doctrina esotérica que subyace tras la masonería y logra instaurar una iglesia gnóstica que irá ganando prestigio entre lo que el maestro Huiracocha llama "la vieja guardia" del esoterismo francés, la cual terminará por proveer a sus mejores elementos a la "antigua iglesia gnóstica de Eleusis" fundada por Peithmann en 1920 (antes de eso, sólo puede rastrearse a una organización verdaderamente gnóstica de la que el mismo Peithmann habría sido miembro, es la "Orden del Grial", fundada en 1893). (↑8)

11 El grado tres se refiere a que posee los grados azules de la masonería regular: aprendiz, compañero y maestro. (↑9)

12 El grado 33 es el máximo en el rito escoces. (↑9).

13 El grado 97 es el máximo en el Rito Antiguo de Memphis y Mizraim. (↑9)

14 No conozco a nadie que pueda nombrar las 20 sociedades secretas, pero aquí está la lista de aquellas a las que se sabe que perteneció por sus biógrafos:

0. Antes de militar en la S. T., tuvo un periodo como espiritista que comienza en 1893.

1. SOCIEDAD TEOSÓFICA: Su diploma de afiliación a la Sociedad Teosófica tiene la fecha 31 de Marzo de 1897; y fue firmado por el Presidente Internacional y cofundador de la Teosofía, Henry Steel Olcott, y por el representante de la institución en La Habana, Cuba. (Revista “Rosa Cruz”, Enero 1929, p. 153).

2. ORDEN MARTINISTA: En ella lo inició el doctor Girgois en el año 1898, pero el maestro martinista que más cerca tuvo y con el que aprendería la magia ceremonial es el inglés residenciado en Santiago de Chile Arthur Clement.

3. MASONERÍA REGULAR Y MASONERÍA OCULTA: En 1908, de vuelta en México, venía con encargos y credenciales para establecer logias masónicas y ramas de estudios herméticos. No obstante, su primera actuación, no fue fundar una logia, ni crear un movimiento propio; se concretó discretamente a cumplir los dictados de la prudencia: se afilió a la logia masónica más importante de la capital; la Gran Logia “Valle de México”, que poco tiempo atrás había cambiado su nombre por el de los “Santos Degollados”. El Rito Escocés Antiguo y Aceptado contiene tres grados esenciales denominados Aprendiz, Compañero y Maestro; los otros grados, hasta el 33º, son perfeccionamientos e iniciaciones diversas del grado de Maestro. En la iniciación del Caballero Kadosh, después que el aspirante ha pasado satisfactoriamente todos los interrogatorios y pruebas que incluye la liturgia, es arengado por el Supremo Juez, quien le dice: “*... Hemos conocido tu amor a la Divinidad, tu afecto por tus semejantes y tu odio contra la Impostura y la Tiranía / ... / el Areópago está satisfecho de tu honor y de tu buena fe…*”. En otra parte de la misma liturgia del grado 30º, el Maestro que la preside, dice, delante del símbolo del cayado del pastor: “*¡Rindo pleito homenaje al único poder espiritual que Dios ha confiado al hombre!. El buen pastor da su vida, por su rebaño. La única misión de los Ministros de la religión es enseñar y persuadir*”. En su credencial de regreso a Alemania, decía: “*A todos los Masones de la tierra que el presente vieren, nuestro saludo, y sabed: Que el portador de esta credencial es nuestro hermano el Ciudadano Mexicano, Caballero Kadosh, poseedor de la Escuadra, de Oro con cinta azul, Coronel Doctor Arnoldo Krumm Heller, nuestro Respetable Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia Valle de México, quien por estar investido de la más alta Magistratura de la Masonería Mexicana, tiene poder legal amplio y absoluto para establecer y firmar pactos con otras Grandes Logias del orbe, siempre que sean en bien de*

la Orden y de la Humanidad. Apóyanlo todos los Hermanos de la Masonería de la Patria Mexicana en cuyo servicio ha sacrificado honradamente todo su bienestar: sembrando la ciencia en las aulas universitarias, en la esfera de las letras como escritor distinguidísimo y como militar valeroso en el campo de batalla". Dentro de la masonería es aceptado que tuvo conocimiento de diversas sociedades secretas, la lista es larga, pero no está demostrada de forma fehaciente la menbresía. Krumm Heller tenía entonces el grado 30º que corresponde al del Caballero Kadosh o "del Aguila Blanca y Negra". Kadosh es una palabra hebrea que significa “Santo”, “Puro”, “Consagrado”. Ese grado masónico fue el refugio de los Caballeros Templarios, despwués del suplicio de Jacobo de Molay, en Marzo de 1314, de modo que desde entonces la masonería regular es refugio de la masonería oculta. El dato de filiación lo da su hijo Arnoldo Krumm-Heller Mejía: "El día 15 del mes de Thoth (Marzo) de 1908 e.·.v.·. el Gran Oriente de la Francmasonería del Sob.·.(Soberano) Sant.·.(Santuario) del A.·.(Antiguo) y P.·.(Primitivo) R.·.(Rito) de Memphis y Misraim de Alemania da a conocer a todo el Mundo Masónico que el Ilustre Caballero Kadosch o del Águila Blanca y Negra Grado XXX°. H.·. DR. ARNOLDO KRUMM HELLER es designado: GRAN REPRESENTANTE GENERAL PARA MÉXICO y es Investido con los Grados 33°, 90°, 95° en su Templo de Berlín (se refiere al S.S.S. de Berlín). Recibiendo además la CARTA PATENTE CONSTITUTIVA con todos los Poderes para levantar Logias, Capítulos, Consistorios, un Gran Oriente y el Summum Supremum Sanctuarium del Rito bajo su Jurisdicción. Firman el documento THEODOR REUSS 33°, 90°, 96° Soberano Gran Maestre General Ad Vitam. Y HENRY (HEINRICH) KLEIN 33°, 90°, 95° Gran Secretario General. El día 11 de Abril de 1908 e.·.v.·. en la ciudad de Paris, Francia. Se notifica que: “*En virtud de una decisión, dada el 7 de Abril, por el Soberano Gran Maestre para el Imperio de Alemania* (Theodor Reuss: Frater Peregrinus) *extendemos los poderes del Ilustre Dr. Krumm Heller a los territorios de Chile, Perú y Bolivia*.” Este hecho fue ratificado y firmado por el H.·. CHARLES DETRÉ el Frater Tedér. Representante en Francia del Soberano Santuario del Antiguo y Primitivo Rito de Memphis y Misraim de Alemania. Los días 7, 8, 9 y 10 de Junio de 1908 e.·.v.·. se realizó el “CONVENT MACONNIQUE SPIRITUALITE” o Congreso Mundial Masónico y Espiritualista; organizado y convocado por el DR. GÉRARD ENCAUSSE el Frater Papus en la Ciudad Luz de Paris, Francia. Los temas expuestos durante el desarrollo del Congreso fueron los siguientes: Espiritismo, Magnetismo, Cristianismo Esotérico (gnosis) y Masonería Espiritual. Durante la sesión inaugural PAPUS afirma que: “Las dos verdades fundamentales del espiritualismo son la Sobrevivencia y la Reencarnación del alma.” El Frater HUIRACOCHA: Dr. Arnoldo Krumm Heller, asiste al evento en calidad de discípulo personal del Maestro PAPUS en las siguientes Instituciones: En su Groupe Indépendant d’Etudes Esotériques. En L’ Faculté d’Sciences Hermétiques o (Escuela Hermética). En L’ Société Magnétique d’France. En L’Ordre Martiniste y en L’Ordre Kabbalistique Rose+Croix".

4. Por su amistad con Rudolph Steiner, fundador de la SOCIEDAD ANTROPOSÓFICA, y con otros célebres ocultistas de la época, puede relacionársele con otras sociedades secretas.

5. ORDO TEMPLI ORIENTIS: a la cual la Fraternitas Rosicruciana Antiqua estuvo adscrita desde sus inicios.

6. ASTRUM ARGENTUM: Él mismo declara la menbresía en la cita.

7. IGLESIA GNÓSTICA CATÓLICA: Debió pertenecer a esta iglesia en la medida que forma parte de la O.T.O.

8. ANTIGUA IGLESIA GNÓSTICA DE ELEUSIS: fundada por Peithmann en 1920, quien antes de eso había formado parte de la "Orden del Grial" (fundada en 1893).

9. FRATERNITAS ROSICRUCIANA ANTIQUA: fundada por el mismo Krumm-Heller, con la anuencia de Peithmann siendo este patriarca de la iglesia gnóstica de Eleusis, y el propio Krumm-Heller obispo y soberano comendador de la iglesia gnóstica de Eleusis para toda la América latina. (↑9)

15 O.T.O. es el acrónimo de Ordo Templi Orientis, Como explicaba Koening antes de desengañarse de ella: "Aunque oficialmente fundada a comienzos del s. XX e.v., la O.T.O. representa un resurgimiento y confluencia de las divergentes corrientes de sabiduría y conocimiento esotérico que estuvieron originariamente divididas y proscritas por la intolerancia religiosa y política durante la eras oscuras. Su linaje tradicional se remonta a las tradiciones de la Francmasonería, el Rosacrucismo y los movimientos Iluministas de los siglos 18 y 19, los cruzados Caballeros Templarios de la Edad Media y los primitivos Gnosticismos pre-cristianos y cristianos, así como a las Escuelas Paganas de los Misterios. Su simbolismo contiene una reunificación de las tradiciones ocultas tanto del Oriente como del Occidente, cuya resolución ha posibilitado el reconocimiento del real valor de la revelación de Aleister Crowley conocida como El Libro de la Ley". (↑9)

16 A.A: es el acrónimo de Astrum Argentum, y es la sigla de una orden esotérica fundada tardíamente por el propio Aleister Crowley tras romper con la O.T.O. y la Aurora dorara (HCGD). (↑9)

17 Para entender por qué Krumm Heller tiene la "suciesión apostólica con ordinal primitivo y anglicano" debemos fijarnos en la consagración de obispos gnósticos que acontece entre el surgimiento y la división de varias instituciones que se definen a sí mismas como iglesias gnósticas, cuya historia es más o menos conocida, pero la clave está en Louis-Marie-François Giraud (Mons. François, 1951 d.), Un ex-monje trapense que trazó su sucesión episcopal a José René Vilatte (mar Timotheos, 1.854 a 1.929). Vilatte era un parisino que había emigrado a los Estados Unidos a principios de su vida. Era un entusiasta religioso, pero no fue capaz de encontrar la plenitud dentro de las restricciones de la Iglesia Católica Romana; así que, en Estados Unidos, comenzó la búsqueda de un ambiente religioso más afín a su personalidad y ambiciones. Vagó de secta en secta, sirviendo durante un tiempo como un ministro congregacionalista, siendo posteriormente ordenado sacerdote dentro de la secta cismática "Católica Antigua". Finalmente obtuvo la consagración episcopal en 1892 a manos del obispo Antonio Francisco-Xavier Álvarez (Mar Julio I), Obispo de la "Iglesia Ortodoxa" jacobita siria, y Obispo Metropolitano de la "Iglesia Católica Independiente de Ceilán, Goa y la India", que la tenía a su vez, porque la recibió con la consagración de Ignacio Pedro III, ("Pedro el Humble", jacobita Patriarca Ortodoxo de Antioquía). Vilatte consagró a Paolo Miraglia-Gulotti en 1900; Gulotti consagró a Jules Houssaye (o Hussay, desde 1.844 hasta 1.912) en 1904, Houssaye consagró a Louis-Marie-François Giraud en 1911; y Giraud consagró a Jean Bricaud en 21 de julio 1913. Esta consagración era importante para la iglesia de Bricaud porque proporcionaba una sucesión episcopal apostólica válida y documentada, que fue reconocida por la Iglesia Católica como válida pero "ilícita" (es decir, espiritualmente eficaz, pero no sancionada y contraria a la política de la Iglesia). Aunque en realidad la tradición de la sucesión apostólica es un invento de la iglesia Católica para dotar de ascendencia y legitimidad remontada a los primeros siglos del cristianismo a sus patriarcas del siglo V (motivada precisamente porque los gnósticos sí tenían sucesión apostólica auténtica porque Basílides, de quien parten muchas corrientes gnósticas, es discípulo del apóstol Matías y la mera sucesión de consagrados por los discípulos de Basílides ya les otorga comprobada sucesión apostólica, en cambio las sucesiones católicas son deducidas a conveniencia en el siglo V para justificar una pretendida sucesión apostólica tan antigua como las de los gnósticos). De todos modos esto no se sabe en general y la sucesión apostólica obtenida por Bricaud es ampliamente percibida como un reflejo de eficaz transmisión de la verdadera autoridad espiritual en la corriente cristiana que se extiende tan lejos como a San Pedro; (y en realidad aún más, porque a través de Jesús alcanza a Melquisedec, el semi-mítico rey-sacerdote de Salem, a quien el patriarca hebreo Abraham reconoció rindiéndole el diezmo). En la práctica tal sucesión proporcionó a Bricaud y sus sucesores la autoridad apostólica para administrar los sacramentos cristianos de la iglesia católica; lo que era importante porque muchos de los miembros de la Orden Martinista eran de la fe católica, pero como miembros de una sociedad secreta –la orden martinista–, estaban sujetos a la excomunión si su afiliación Martinista se hacía pública. De este modo la E.G.U. (l'Église Gnostique Universelle, nombre dado por Encausse, Fugairon y Bricaud a su rama cismática de la Iglesia Gnóstica francesa) ofrece la garantía de continuidad de la salvación para los cristianos católicos que eran martinistas o que deseaban convertirse en martinistas. Jean Bricaud (Tau Johannes) había sido educado en un seminario católico romano, donde había estudiado para el sacerdocio, pero renunció a sus actividades religiosas convencionales a la edad de 16 años para profundizar en el ocultismo místico. Se involucró con la "Iglesia Eliate del Carmelo" y el "trabajo de la Misericordia", (fundada en 1839 por Eugéne Vintras (1807 a 1875), carismático espiritualista nunca bien ponderado y cuyos establecimientos en el culto tienen más peso de lo que a primera vista parece en todas las iglesias gnósticas posteriores inclusive la nuestra instaurada por Samael Aun Weor, debido a que Samael respeta lo obtenido a través de la F.R.A.); y la "Iglesia de los cristianos primitivos juanista", fundada en 1803 por el evangelista Templario Bernard-Raymond Fabré-Palaprat (1.777-1.838). Bricaud había conocido a Encausse (Papus) en 1899 y ya se había unido a su Orden Martinista. En 1907, con el estímulo (si no la presión directa) de Encausse, Bricaud rompió con Fabre des Essarts para fundar su propia rama cismática de la Iglesia Gnóstica. Fugairon decidió unirse a Bricaud. El motivo principal de este cisma parece haber sido el deseo de crear una rama de la Iglesia Gnóstica cuya estructura y doctrina marchen más estrechamente paralelas a las de la Iglesia Católica Romana en lugar de a las de la Iglesia cátara de Doiniel (por ejemplo, incluyó una Orden de Sacerdocio y el bautismo con agua), que sería más estrechamente ligada a la Orden Martinista. Doinel había sido un Martinista, Bricaud era un Martinista, pero Fabre des Essarts no lo era. Bricaud, Fugairon y Encausse en un principio estuvieron tentados a llamar a su císma "l'Église Catholique Gnostique" (la Iglesia Gnóstica Católica), que se anuncia como una fusión de las tres iglesias "gnósticas" existentes en Francia: "la Iglesia Gnóstica" de Doinel, la iglesia carmelita de Vintras y Iglesia juanista de Fabré-Palaprat. En febrero de 1908, el sínodo episcopal de la Iglesia Gnóstica Católica se reunió de nuevo y eligió a Bricaud su patriarca como Tau Jean II. Después de 1907, con el fin de distinguir claramente las dos ramas de la iglesia gnóstica, "l'Église Gnostique" de Fabre des Essarts pasó a conocerse en general como "l'Iglesie Gnostique du France" y la de Bricaud como la ya mencionada "l'Église Gnostique Universelle". Tras la muerte de Encausse, en 1916, la Orden Martinista,

y las secciones francesas de los Ritos de Memphis y Mizraim y la O.T.O. fueron dirigidas brevemente por Charles Henri Detre (Teder). Detre murió en 1918 y fue sucedido por Bricaud. El 15 de mayo de 1918, Bricaud consagró a Victor Blanchard (Tau Targelius) que había sido secretario de Encausse y Detre. El 18 de septiembre de 1919, Bricaud reconsagrado *sub conditione* (este término se refiere a una consagración que tiene por objeto remediar algún "defecto" de una consagración anterior) a Theodor Reuss, dotándolo así con la sucesión apostólica de Antioquía, y lo nombró "gnóstico Legado" de la E.G.U. en Suiza. Pronto los desacuerdos estallaron entre Bricaud y Blanchard sobre el liderazgo de la Orden Martinista, que se convirtió en una mutua hostilidad violenta. Blanchard finalmente rompió con Bricaud para formar su propia cismática Orden Martinista, que iba a ser conocida como "Orden Martinista y Sinárquica" (esta Rama de Blanchard participó más tarde en la formación de un "concilio ecuménico" de los ritos ocultos conocidos por el FUDOSI iniciales, de la que la nefasta AMORC de H. Spencer Lewis sacó gran parte de su autoridad). A su vez, la sucursal de Bricaud, bajo su sucesor Constant Chevillon, se unió con R. Swinburne Clymer, adversario Rosacruz de Lewis, para formar un consejo rival llamado FUDOFSI (Nótese la similitud del nombre variado en una letra). Llegados a este punto es fácil entender cómo la sucesión apostólica llega a Krumm Heller. Bricaud murió el 21 de febrero de 1934, y fue sucedido como Patriarca de la E.G.U. y como Gran Maestro de la Orden Martinista por Constant Chevillon (Tau Harmonius). Chevillon fue consagrado por Giraud en 1936 (el mismo que otorgó sucesión apostólica a Bricaud), y posteriormente este consagró a una serie de obispos incluyendo a R. Swinburne Clymer en 1938 y a Arnold Krumm-Heller (fundador de la Fraternitas Rosicruciana Antiqua y representativo OTO de Reuss para América del Sur) en 1939. Durante la Segunda Guerra Mundial, el gobierno títere de Vichy de la Francia ocupada prohibió todas las sociedades secretas, y el 15 de abril de 1942, la E.G.U. fue oficialmente disuelta por el gobierno. El 22 de marzo de 1944, Chevillon fue brutalmente asesinado por los soldados de las fuerzas de ocupación de Klaus Barbie. Antes de seguir hablando de Krumm Heller completemos la historia diciendo que la E.G.U. fue restablecida después de la guerra; y en 1945 Tau Renato fue elegido como el sucesor del Chevillon martirizado. Renato fue sucedido en 1948 por Charles-Henry Dupont (Tau Charles-Henry), que renunció en 1960 a favor del famoso escritor Robert Ambelain (Tau Jean III), que para entonces ya había logrado un considerable protagonismo a través de sus libros. Ambelain finalmente puso la Iglesia Gnóstica Universal en suspenso en favor de su propia Iglesia Gnóstica Apostólica. Por su lado, en la otra rama de la iglesia Blanchard pasó a consagrar al menos otros cinco obispos gnósticos bajo su propia autoridad, incluyendo Charles Arthur Horwath, quien más tarde reconsagrado *sub conditione*, y a Patrice Genty (Tau Basilide), el último patriarca de l'Iglesia Gnóstica de Francia, que había sido previamente consagrado en la "sucesión espiritual" de Doinel por Fabre des Essarts; y Roger Ménard (Tau Eon II), quien a su vez consagró a Robert Ambelain (Tau Robert) en 1946. Ambelain procedió a fundar como ya se ha dicho su propia Iglesia Gnóstica, "l'Église Gnostique Apostolique", en 1953, el año de la muerte de Blanchard. Ambelain consagró al menos a 10 Obispos gnósticos dentro de l'Église Gnostique Apostolique, entre ellos Pedro Freire (Tau Pierre), Primado de Brasil; Andre Mauer (Tau Andreas), Primado de Franche-Comte; y Roger Pommery (Tau Jean), Obispo titular de Macheronte.

Dicho todo esto el lector que haya podido seguir toda esta lista de sucesiones tal vez se pregunte en qué iglesia gnóstica ofició como obispo –que no arzobispo– Arnold Krumm Heller. para saber eso hemos de recapitular la historia de la iglesia gnóstica de Doiniel desde el principio hasta los acontencimientos narrados hasta ahora con motivo de la sucesión. Está fue fundada en 1890 por Jules-Benoît Stanislas Doinel du Val-Michel (1842-1903) con el nombre de "l'Eglise Gnostique de France". Doiniel era masón del Gran Oriente de Francia, anticuario y espírita prácticante. En sus frecuentes intentos de comunicación con los espíritus, se enfrentó con una visión recurrente de la Divina Feminidad bajo diversos aspectos. Llegando a la convicción de que su destino implicaba su participación en la restauración del aspecto femenino de la divinidad a su lugar apropiado en la religión. Esto es como poco coincidente con ciertas manifestaciones de la divina madre del mundo como las apariciones marianas o el nombramiento de ciertos maestros ("gracias que concede la madre bendita" como decía Julio Medina). En 1888 Doinel descubre, en la biblioteca de Orleans, un documento cátaro de 1022 escrito por el Canónigo Stephan de Orleans, quien era cátaro y había sido quemado por hereje durante la inquisición. Quedó maravillado por el drama de los cátaros y entonces, comenzó a investigar sobre las diferentes doctrinas gnósticas. Llegó a la conclusión de que la Gnosis era la doctrina tras la cual se fundamentaba la Masonería, además de ser el origen de la Iglesia Católica (ambas cosas ciertas). Tuvo una visión en la que se le aparecía Jesús, quien le decía que debía fundar una iglesia restaurando la gnosis. Después de su visión del "Eon Jesús", Doinel comenzó a tratar de ponerse en contacto con los cátaros y los espíritus gnósticos en las sesiones de espiritismo del salón de María de Mariátegui, Lady Caithness, duquesa de Medina de Pomar, una figura prominente en los círculos espiritistas franceses de la época, discípula de Anna Kingsford, y líder de la rama francesa de la Sociedad Teosófica. Se consideraba una reencarnación de María Estuardo; y curiosamente, una comunicación espírita en 1881 había presagiado a ella una revolución en la religión que daría lugar a una "Nueva Era de Nuestra Señora del Espíritu Santo" (Boris Mouravieff en relación a Sermough y a Gurdjieff también habla de la edad del espíritu santo, pero en rigor esotérico tal era es

la futura edad de CAPRICORNIO, no la era de ACUARIO que estaba a las puertas). Sesiones gnósticas de Doinel fueron atendidas por otros ocultistas notables de varias sectas; incluyendo el Abbé Roca, un ex sacerdote católico y estrecho colaborador de Stanislas de Guaita y Oswald Wirth. Las comunicaciones de los espíritus eran generalmente recibidas por medio de un péndulo suspendido por Lady Caithness sobre una tabla de letras. En una sesión de espiritismo, Doinel recibió la siguiente comunicación: "*Me dirijo a usted porque usted es mi amigo, mi siervo, y el prelado de mi Iglesia albigense. Estoy exiliado del Pleroma, y es a mí a quien Valentino nombrada Sophia-Achamôth. Es a mí a quien Simón el Mago llama Helene-Ennoia , porque yo soy el Andrógino Eterno. Jesús es la Palabra de Dios; Yo soy el Pensamiento de Dios. Un día voy a volver a retornar a mi padre, pero yo necesito ayuda en esto; se requiere la súplica de mi hermano Jesús para interceder por mí. Sólo el Infinito es capaz de redimir el Infinito, y sólo Dios es capaz de redimir a Dios. Escuche bien: El Uno ha sacado uno, entonces uno y el tres no son sino uno: El Padre, el Verbo y el Pensamiento. Establecer mi Iglesia Gnóstica. El Demiurgo no podrá hacer nada en contra de ella. Recibe el Paráclito*". En otras sesiones, la Canon Stephan y uno Guilhabert de Castres, cátaros, él obispo de Toulouse en el siglo 12, que fue martirizado en Montségur, establecieron contacto. En otra sesión, en septiembre de 1889, el "Muy Alto Sínodo de los Obispos de la Paráclito", que consta de 40 cátaros Obispos, se manifiesta y se dieron sus nombres, (se dice que más tarde se cotejaron los nombres obtenidos en la sesión con los registros de la Biblioteca Nacional y resultaron ser exactos). El jefe del Sínodo fue Guilhabert de Castres, quien se dirigió a Doinel y le dio instrucciones para reconstituir y enseñar la doctrina gnóstica con la fundación de una Asamblea del Paráclito, que se llamará "la Iglesia Gnóstica". Helene-Ennoia era para que le ayudase, y él y ella iban a ser casados espiritualmente. La asamblea se compondría de Parfaits y parfaites (perfectos y perfectas, equivalentes a los consagrados en el primer grado gnóstico de hoy día), y tomarían por libro sagrado el Cuarto Evangelio (el Evangelio de Juan). La iglesia debía ser administrada por obispos varones y "sophias" mujeres que iban a ser elegidos y consagrados según el rito gnóstico (el mismo rito de consagración de sacerdotes e isis que tenemos hoy). En 1890 Doinel declara "el comienzo de la era de la Gnosis Restaurada". Asumió el cargo de Patriarca de la Iglesia Gnóstica bajo el nombre místico de Valentin II, en homenaje a Valentín, el fundador del siglo quinto de la escuela Valentiniana del gnosticismo. Consagró a una serie de obispos, para todos los cuales eligió un nombre místico, que fue precedido por la letra griega Tau para representar el cúadruple sendero Tau, el Tarot, la cruz griega o el Ankh egipcio, y él quedó como patriarca de la Iglesia Gnóstica de Francia bajo el título de: "Obispo de Montsegur y Primado de los Albigenses". La Iglesia estaba dirigida por parejas de Obispos y Sophías. Los primeros en ser consagrados por Doinel fueron: Gérard Encausse, conocido como "Papus" (1865-1916), como Tau Vincent, Obispo de Toulouse; (más tarde en 1890, Doinel se unió a la Orden Martinista de Papus y rápidamente se convirtió en un miembro de su Consejo Supremo). Paul Sédir (Nombre Verdadero: Yvon Le Loup, 1871-1926) como Tau Paul, coadjutor de Toulouse; Lucien Chamuel (Nombre Verdadero: Lucien Mauchel) como Tau Bardesane, Obispo de La Rochelle y Saintes; Louis-Sophrone Fugairon (b. 1846) como Tau Sophronius, Obispo de Béziers; Albert Jounet (1863-1923) como Tau Théodote, Obispo de Avignon; Marie Chauvel de Chauvigny (1842-1927) como Esclarmonde, Sophia de Varsovie; y Léonce-Eugène Joseph Fabre des Essarts (1848-1917), como Tau Synesius, Obispo de Bordeaux. La iglesia consta de tres niveles de membresía: el alto clero, el clero bajo, y los fieles. El alto clero consistía en pares masculino / femenino de obispos y sophias (hoy casi abolidos, siendo que en el movimiento gnóstico existió la figura del obispo pero no la del obispo femenino o sophia, aunque muchas de sus funciones se asemajan a los actuales abad y abadesa), que eran responsables de la administración de la iglesia. Fueron elegidos por sus congregaciones y más tarde confirmados en el cargo por parte del patriarca mediante consagración formal. El clero bajo consistieron en pares de diáconos y diaconisas (hoy sacerdotes e isis), que actuaban bajo la dirección de los obispos y sophias, y fueron los responsables de llevar a cabo las actividades de la iglesia del día a día. El Fiel, o miembros laicos de la Iglesia (consagrados), fueron referidos como Parfaits (masculino) y parfaites (femenino), las designaciones se traducen como "perfectos" y "perfectas" y que se derivan de catarismo. Sin embargo, en la iglesia de Doinel, el término "perfecto" no era entendido en el sentido de los cátaros como alguien que había hecho votos estrictos de ascetismo, sino que fue reinterpretado como un estado que incluye las dos divisiones superiores de la triple clasificación Valentiniana de la raza humana: la Neumática y la de los Psíquicos; pero excluyendo la división inferior, la de los materialistas o hílicos (en la clasificación de Gurdjieff serían los tipos de hombre 3 y 4 (el intelectual y el astuto), quedando excluidos los tipos 1 y 2 (instintivo y emocional)). Sólo las personas que se consideran de gran inteligencia, refinamiento y mente abierta eran admitidas en la Iglesia Gnóstica de Doinel. Como cuerpo de doctrina la Iglesia Gnóstica de Doinel combinaba las doctrinas teológicas de Simón el Mago, Valentino y Marcus (un Valentiniano tardío conocido por su desarrollo de los misterios de los números y las letras y del "matrimonio místico"), con sacramentos derivados de la Iglesia cátara y rituales fuertemente influenciados por los de la Iglesia Católica Romana. Al mismo tiempo, la Iglesia Gnóstica tenía vocación de sistema de Masonería mística. Una Misa Gnóstica, llamada la "Fracción du dolor" o "fracción del pan" fue compuesta. La liturgia sacramental de la Iglesia se completó con la inclusión de dos sacramentos cátaros, el Consolamentum y el Appareillamentum. De modo que contó con tres sacramentos: el "Consolamentum", el "Appareilamentum", y la "Fraction du Pain"; además del Ritual para Consagrar Obispos. En 1895 Doinel Abdica de

su patriarcado y se convierte al catolicismo. En 1896 un Sínodo de Obispos elige a Des Essarts como Patriarca. En 1900 Doinel pide ser readmitido en la Iglesia. Es aceptado y des Essarts le consagra como Obispo de Alet y Mirepoix, como Tau Jules. En 1901, con tan solo 21 años es consagrado Obispo de Lyon Jean "Joanny" Briacud. Entre 1903 y 1910, Fabre des Essarts consagra 12 obispos más entre los que se encontraban: Leon Champrenaud (1870-1925) como Tau Théophane, Obispo de Versailles; René Guenon (1886-1951) como Tau Palingénius, Obispo de Alexandria; y Patrice Genty (1883-1964) como Tau Basilide (Quien no es el mismo Basílides patriarca de la iglesia donde era obispo Krumm Heller, de apellido Peithmann). Resumiendo a partir de aquí: En 1906 se hace un llamado público por parte de esta Iglesia, lo que atrae a ella a muchos esoteristas, entre los que se encotraba Arnold Krumm-Heller. En 1907, Bricaud sale de la Iglesia de des Essarts y funda la Iglesia Gnóstica Católica. En 1908 es nombrado patriarca de esta Iglesia Briacud (Tau Jean II), y le cambia el nombre a Iglesia Gnóstica Universal. En 1911 es declarada la Iglesia Gnóstica Universal como la iglesia oficial del Martinismo. (Orden encabezada por Encausse –papus–). Esta Iglesia tenía como obispo en Argentina al Sr. Arturo Clément, quien había sido el iniciador de Krumm-Heller al Ocultismo, según lo manifiesta Krumm-Heller en su autobiografía. A raíz de su ingreso en la orden martinista Krumm Heller conoce inevitablemente la iglesia gnóstica de Bricaud, quien en 1913 recibe la sucesión apostólica por parte de Giraud. En 1920, Peithmann funda la Antigua Iglesia Gnóstica de Eleusis. En los '30 Bricaud se une con Chevillon y con R. S. Clymer para combatir la escuela Rosa-Cruz Amorc de Spencer Lewis. En 1934 muere Bricaud y es sucedido por Constant Chevillon. En 1936 Constant Chevillon es consagrado por Giraud. En 1939 es consagrado por Chevillon A. Krumm-Heller. En 1942 la Iglesia Gnóstica Universal es disuelta por la ocupación nazi de Francia. En 1943, al fallecer Peithmann, queda como patriarca de la Antigua Iglesia Gnóstica de Eleusis A. Krumm-Heller. (Todo lo anterior está estractado de un ensayo publicado originalmente en 1995 en el "Misterio de Misterio: una cartilla de la Iglesia Gnóstica Thelemica", publicado por J. Edward y Marlene Cornelio como número 2 de la revista privada Thelemic Red Flame). Aunque a primera vista no se vea una conexión entre estas iglesias gnósticas y la establecida por el patriarca Samael Aun Weor, esta radica en que todas estas iglesias fueron en la antesala de la era de acuario un reflejo –más o menos imperfecto– de la iglesia gnóstica de los mundos internos. Dicho de otra forma, estas iglesias son la consecuencia de la entrada en actividad de la genuína iglesia gnóstica. La voluntad de la madre divina está detrás de todo eso, ella aparece en fátima y da a conocer los tres secretos de fátima (el último de estos secretos es la llegada de Hercólubus), pero también aparece en todas las culturas del orbe manifestándose ante todas las culturas de la tierra e inspira la revalorización de la deidad femenina con diferentes resultados más o menos equivocados a tono con la baja nota vibratoria de la humanidad. Sin estas iglesias gnósticas no tendríamos a Krumm-Heller y el conocimiento del gran arcano no habría llegado a Samael Aun Weor. El arcano tiene sustento y auxilio en la liturgia gnóstica, con ambas armas en su poder Krumm-Heller trata de impulsar este conocimiento –la gnosis– a través de su libro "la iglesia gnóstica", y cuando por fin contamos con un descenso de la divinidad –en el advenimiento del logos Samael– por fin todo el fenómeno se manifiesta en el mundo físico como la iglesia gnóstica que obra en el seno de MOVIMIENTO GNÓSTICO CRISTIANO UNIVERSAL (hoy sobrevive en AGEACAC). El intelecto se ve fracasado totalmente, los intelectuales quedan limitados a la letra muerta del ritual, a la parte más externa de la doctrina (esto es por el cambio de era, ya la era del misticismo erudito ha fenecido, y en acuario hay que ser prácticos). El Cristo de la era restituye en el mundo la iglesia gnóstica en forma adecuada a la idiosincrasia y la fuerza Acuarias, ya todos los intentos por restituirla al estilo de la pasada era han fracasado, pero si se miran ambas manifestaciones el hecho que resalta es que a fin de cuentas –y a condición de saber el gran arcano–, estas viejas iglesias y la nueva iglesia no son sino la misma cosa: la implementación en el mundo físico de la iglesia gnóstica de los mundos internos. (↑9)

18 Últimamente prolifera en internet una escuela dedicada a enseñar a las personas a desdoblarse en cuerpo astral, la OOBE (School of out-of-body Experience, impulsada por alguien que se hace llamar Michael Raduga, aunque la factura del invento sugiere que el musculado Raduga trabaja para alguna multinacional que está detrás de todo el implemento como ocurre con las películas "los juegos del hambre" o "divergente", en cualquier caso la página de esa escuela es esta). En ella se pueden ver videos promocionales muy buenos y descargar gratis una guía de cómo aprender a desdoblarse. El problema de esta escuela no es que anime a desdoblarse o que enseñe como, eso sería lo bueno, lo útil, lo malo es que no tiene interés en el despertar de la conciencia sino que introduce a sus partidarios a una experiencia PROYECTISTA del astral (de hecho extiende el dogma de que toda actividad en el astral es 100 % proyectista, lo cual es falso). Es decir: nos anima a que usemos el astral como una suerte de realidad virtual donde dar rienda suelta a nuestras fantasías. Las consecuencias de esa visión son que un fenómeno como el desdoblamiento que a la luz del ocultismo permite liberar la conciencia de la visión materialista y hasta contactar directamente con los dioses y maestros no sólo se desacraliza, sino que se fomenta como una forma de extender la fascinación del mundo físico al mundo astral, estableciendo el dogma de que todo lo que vemos en el astral es pura proyección (es decir, ya ni en astral hablaríamos de una realidad espiritual o mágica, sino que a esta noción se superpondría –con la jerga cientifista adecuada para hacer creer que es un fenómeno "siempre bajo control" más–, la doctrina de que lo que ahí se experimenta es sólo algo que está en nuestra cabeza, no algo real). En esas

condiciones el problema extraterrestre y el espiritual se resolverían enseñando a la gente a salir en astral con la conciencia dormida y persuadida de que son experiencias proyectistas las que han creado religiones y misterios de toda índole. Este adoctrinamiento se hace argumentando ser una liberación que nos permite escapar del afán de poder que ha ocultado el astral durante siglos (¡). Obviamente todo eso es falso pero acaparará a un público incauto no instruído en el conocimiento de sí mismos, que abrazará la tremenda mentira. En el movimiento gnóstico impulsado por Samael Aun Weor lo que se fomenta es el despertar de la conciencia y el funcionamiento de la esencia despierta en astral. Quien quiera aprovechar las técnicas de esta tenebrosa escuela para proyectarse ahí las tiene, pero le recomiendo al lector que se tome con calma las paranoides tesis conspiratorias de la OOBE. El misterioso Michael Raduga menciona que empezó en todo esto mediante los cuentos de hadas, es curioso que diga eso porque los cuentos de hadas han sido tradicionalmente la puerta que muchos han cruzado para eludir el velo que oculta el ultra de la realidad. Precisamente parece un cuento de hadas la forma correcta de abordar el problema del despertar de la conciencia en el astral. Lease esto con detenimiento: "Se nos ha dicho que la CIENCIA DE LA GRAN OBRA sólo se puede entender cuando uno recibe el DONUM DEI, o sea, el DON DE DIOS para poderla entender. Más hay un proverbio muy justo que dice: “A Dios rogando y con el mazo dando”. Si uno quiere, pues, llegar a convertirse en un investigador de la vida en los Mundos Superiores, si uno quiere llegar a poseer el Donum Dei, que le permita entender los Misterios de la Gran Obra, incuestionablemente necesita hacer algo por despertar Conciencia. Es claro que destruyendo el Ego, se consigue el DESPERTAR LA CONCIENCIA, más conviene, también ciertos coadyuvantes útiles que nos ayuden, pues, en ese proceso del despertar. Hay una orden muy esotérica, en el Oriente, que se llama “EPOPTAE”. (E-P-O-P-T-A-E). Esa Orden es extraordinaria. No tiene representaciones en el mundo físico; pero si uno se concentra en esa Orden (que es más bien Tibetana), puede conseguir que lo saquen del cuerpo conscientemente, y que lo enseñen a viajar, conscientemente, en las Regiones ASTRAL y MENTAL. Los Instructores de tal Orden, no escatiman esfuerzos en ese sentido: su poder consciente se transfiere a aquellas mentes que piensen en ellos, en los Epoptae. Ellos pueden venir para iniciarlo a uno en JINAS, y sacarlo del cuerpo y enseñarlo a viajar, conscientemente, en esas Regiones. Y resulta interesante: Es una Orden Santa que no tiene en el Mundo Físico, templos visibles ni nada por el estilo. Está ubicada totalmente en los Mundos Superiores. El primer paso, de esa Orden, será despertar a los estudiantes, enseñarlos a viajar, consciente y positivamente, por las Regiones Astral y Mental. El paso posterior será conducir, a los hombres que no tienen Sacerdotisa, hacia la Autorrealización Íntima del Ser, o a las mujeres que no tienen “Sacerdotizo”, dijéramos, Sacerdote, esposo. Ya les he hablado a ustedes que, por ejemplo, que en esa Orden hay elementos, algunos Maestros, que vienen a personificar, completamente, a SHIVA, el TERCER LOGOS, y hay también otros que están polarizados en forma femenina y que representan totalmente a SHAKTI, a la Isis, o el PRINCIPIO FEMENINO ETERNO, para ser más claros. Claro está que un hombre, por ejemplo, que no tiene Sacerdotisa, puede haber sido despertado por la Orden Epoptae, por los miembros de esa Orden, puede recibir, como consorte, pues, una DAKYNI, porque está totalmente polarizada con la Shakti, o Principio Femenino Eterno. Trabajando con ella, esotéricamente, consigue la creación de los CUERPOS EXISTENCIALES SUPERIORES DEL SER, si todavía no tiene esos vehículos, o RESTAURAR EL FUEGO en esos vehículos, si ya los tiene. Y a su vez, una mujer que no tenga, pues, el consorte, puede recibir un DEVA para el Trabajo Esotérico. Así, pues, la Orden esa, Epoptae, no tiene representaciones en el Mundo Físico, sino que es completamente Suprasensible, y bien vale la pena ponerse uno en contacto con los miembros de esa Orden, para que lo entrenen en el uso y manejo de los Poderes Astral y Mental. Pero conviene, siempre, acostarnos con la cabeza hacia el Norte. Si ustedes observan cuidadosamente la aguja de una brújula, verán que siempre se orienta hacia el Norte; hay una corriente magnética que fluye de Sur a Norte. Si uno aprovecha esa corriente, acostándose con la cabeza hacia el Norte, será maravilloso. Y si además se concentra en los Epoptae, podrá ser asistido y entonces acelerará, dijéramos, su despertar. Conforme uno avanza, pues, en estos estudios, relacionados con la Gran Obra, comprende la necesidad del Donum Dei; de estar consciente, pues, en los Mundos Superiores, para saber por dónde va. Es lamentable tener uno que andar por un camino que no conoce, a ciegas. Pero si uno logra despertar en esas regiones, todo cambiará. Bueno mis queridos hermanos el Donum Dei se recibe, pero es bueno esforzarnos también para poder recibirlo. ¡Claro!" (tomado de la conferencia del quinto evangelio: "la bella Helena"). (↑11)

19 Bueno ya se ha visto que no es esa obra sino «Logos Mantram Magia», un error de memoria al narrar. (↑15)

20 Este es el relato que el maestro SUM SUM DUM escribió en memoria del acontecimiento del advenimiento del Logos Samael: "Yo, SUM SUM DUM, Maestro de Misterios Mayores de la Gran Fraternidad Universal Blanca, a la cual tengo el honor de pertenecer, doy fe de los acontecimientos Cósmicos que habrán de suceder en breve, la declaración de las cuales he presenciado, por lo que doy fe: ¡SALVE! ¡SALVE! ¡SALVE!

Glorioso SAMAEL Señor de Marte, el de ojos de fuego y espada flamígera que, cual rayo de Zeus poderoso, centellea omnipotente a través de los infinitos espacios estrellados.

¡SALVE! Rey omnipotente el de rostro majestuoso.

¡SALVE! SAMAEL, Divino Logos Planetario.

¡SALVE A TI! Omnipotente SAMAEL, jefe Universal de los ejércitos del Cosmos.

¡OSANA! ¡OSANA! ¡OSANA! A ti, hijo de SAMAEL, Verbo Sagrado, Sagrado Logos, Excelso: Carne, Sangre y Vida, en cuyo Tem-plo Augusto se manifiesta el Genio Sideral de Marte.

Entre el augusto tronar de su potente Verbo y el impasible Centellear de su Flamígera Espada, se estremecerán todos los ámbitos de la Tierra.

El refulgente y majestuoso Sol de ACUARIO iluminará con su luz inefable la tierra prometi-da, la Jerusalén Celestial, y las huestes tenebrosas serán precipitadas en el abismo.

¡OH! Logos increado, Logóico habitante de los Mundos suprahumanos; Nosotros vivimos en ti, nos regocijamos en ti, y nos hacemos par-ticipes de tu Gloria, mediante el poder purifica-dor del FUEGO.

¡OH! Tú que has sido elegido, en cuyo Cuerpo de Liberación después del séptimo día ha de manifestarse el Omnipotente SAMAEL, una de las llamas inefables de los Espacios Siderales.

¡OH! Vosotros habitantes de la Tierra; Alegraos conmigo porque el acontecimiento más grande de los Siglos después de la venida del Cristo habrá de manifestarse entre nosotros.

¡OH! Misterio de los Misterios: Lo Oculto, lo Escondido, está en la Seidad de todos, Tú eres tanto como yo, y yo soy como Tú.

La chispa es una con la llama, el Hijo es uno con el Padre y el Glorioso SAMAEL, en breve habrá de manifestarse en su hijo muy amado.

Encontrándome yo en uno de los pintorescos sitios de la Sierra Nevada de Santa Marta, donde crece la madreselva embalsamando el ambiente y se oyen los cánticos deliciosos del Ruiseñor, respirando el aire fresco y vivificante de la Naturaleza virgen, rodeabanme las sombras de la noche, y la luna con sus rayos plateados, proyectaba a mí alrededor las sombras gigantescas y majestuosas de los habitantes de la floresta.

En el Silencio de mi retiro, la quietud de la noche y la soledad de la Montaña invitábanme a la Meditación, sumiéndome en éxtasis deleitoso, y permítanme comulgar con la Naturaleza entera, y mi ALMA divagaba a través de los espacios Estrellados: Parecía un ave solitaria que, alzando su vuelo majestuoso, iba a perderse en las profundidades infinitas de un Mundo desconocido. Pero el ALMA cual Águila bravía, volaba...volaba...volaba... y remontabase cada vez más, cruzando las ilimites esferas, hasta penetrar en los Mundos inefables de la NIEBLA DE FUEGO.

¡OH! Logóicos habitantes de los Mundos Ardientes: Llamas Flamígeras, Ígneos Moradores.... Habitantes de Mundos Supra humanos: ¡Yo os Conjuro! Revélenme los Misterios de la Vida y de la Muerte, inícienme en los Planos Cósmicos de la Evolución Humana.

He aquí que fui arrebatado en Espíritu a un plano de belleza indescriptible, donde un coro de seres inefables hallabanse reunidos alrededor de una Sala, donde esperaban la Revelación Logóica que debía definir los destinos de la Humanidad.

Luego, entre Música inefable y Cantos deliciosos, llenos de esplendor y majestad, aparecen en la puerta principal que daba acceso a ese Gran Salón, los SIETE LOGOS PLANETARIOS, presididos estos por SAMAEL, Genio de la Fuerza, inefable llama resplandeciente que hoy dirige y gobierna los destinos de la Humanidad, y el Omnipotente y Poderoso LOGOS SOLAR.

Todo alrededor de estos Seres Inefables respiraba Majestad, y llenaban nuestros Espíritus de una euforia imponderable.

El canto delicioso de las Vestales del Templo, en cuya esencia envolviese un sopor de siglos, nos sumía en éxtasis indescriptible.

Todo era aromas, armonía y luz deslumbrante, en aquel Recinto Sagrado de los Dioses.

En estos instantes solemnes el LOGOS SOLAR hace oír su Verbo Omnipotente, declarando que según los planes Cósmicos, el LOGOS SIDERAL del Planeta Marte descenderá a la Tierra a Encarnarse en el Vehículo que ocupa el BUDA AVATARA DE ACUARIO, AUN WEOR, después que éste último haya cruzado los siete grados de Poder del Fuego. Después de este acontecimiento se expresará con todas sus fuerzas el DIVINO SAMAEL, y sin dejar de ser un LOGOS PLANETARIO, será un hombre entre los hombres.

Será en esta época trascendental para la historia de la evolución humana, cuando el PADRE Y EL HIJO serán UNO, en la misma forma en que la LLAMA de dos cerillas, al fusionarse, son una sola llama.

En este instante, él ÍNTIMO del Maestro se acerca a SAMAEL, y al confundirse en un PATERNAL abrazo, se fusiona la CHISPA con la LLAMA redentora.

Es entonces cuando, lleno de Arrobamiento y Éxtasis Divino, podemos contemplar las maravillas de la Creación, la unidad de todas las cosas, la unidad del MACROCOSMOS con el MICROCOSMOS.

“Yo Soy la llama que arde en cada Corazón Humano, como arde en cada grano y en cada tronco, por eso es que el conocimiento de Mí, abarca hasta más allá de las fronteras de la Muerte.”

SAMAEL a su vez, con su rostro centelleante y majestuoso, declara solemnemente que en pro del plan Cósmico y entre el Augusto tronar del VEBO CREADOR, iniciará la ERA DE ACUARIA, empleando como instrumento de manifestación el vehículo en que hoy se manifiesta AUN WEOR, una de las Chispas Virginales, quien sin perder su individualidad, será UNO con SAMAEL, su PADRE.

En estos instantes supremos hay un estremecimiento en la Naturaleza entera, las músicas inefables de las esferas, dejan oír su orquestación, llenando de sublime armonía y eufórica exaltación los infinitos espacios estrellados.

¡OH Gloria inefable del PADRE!

¡He aquí el Misterio de la doble personalidad, uno de los siete secretos indecibles!

El Caos, el Abismo, todas las generaciones, el Cielo y la Tierra, se estremecen ante la sublime Majestad del PADRE.

He aquí la fiesta más sublime, la fiesta más grandiosa del Cosmos infinito.

¡OH hijos de la Llama, vosotros sois una raza de Dioses!

Levantaos del caos insondable, y rompiendo el círculo fatídico de la carne, elevaos al MUNDO DE LA NIEBLA DE FUEGO.

VENERABLE MAESTRO: SUM SUM DUM.

Sierra Nevada de Santa Marta, Octubre 27 de 1954". (↑20)

21 Veamos por qué los críticos de esta afirmación se equivocan, en el quinto evangelio hay una conferencia de los tiempos en que el maestro escribió «la revolución de Bel» que dice lo siguiente: "D. Toda religión tiene su Cuerpo de Doctrina: El cristianismo tiene el Credo, y como plegaria, el Padre Nuestro. ¿Cuál es el Cuerpo de Doctrina de su religión? R. Caballero, yo no he venido a fundar ninguna religión y el Cuerpo de la Doctrina que preconizo, es el mismo hombre y la Doctrina que enseño, está dentro del mismo hombre. Ya le entregué a la humanidad dos libros: “El Matrimonio Perfecto” y “La Revolución de Bel”. El que se sujete pacientemente a las prácticas que yo entrego en estos libros, podrá ver y tocar todo lo que yo enseño públicamente, porque la Doctrina que yo preconizo está dentro del mismo hombre. Desgraciadamente, el hombre sólo piensa en explotar a sus semejantes, y no se le ocurre a nadie explotarse a sí mismo. El hombre que aprenda a explotarse a sí mismo se convierte en un Dios. Esta Doctrina os la envía la Logia Blanca. Yo, Samael Aun Weor, soy un Maestro y un Mensajero de la Logia Blanca, que es Colegio de Iniciados al cual pertenecen “Los Hermanos Mayores de la Humanidad”: Cristo, Buddha, Mahoma, Gandhi, Francisco de Asís, Antonio de Padua, Lao T'se, Rama, Krishna, Juana de Arco, Conde San Germán, Paracelso, Kuthumi, o sea, Pitágoras, Platón, Aristóteles, etc". Aquí el maestro no dice que Juana de Arco sea un autorrealizado consumado. También en el libro «Rosa Ígnea» alude a la cuestión aclarando precisamente este punto, el maestro escribió: "9- Cuando Franz Harttmann visitó el templo de Bohemia se encontró con Paracelso, Juana de Arco y muchos otros adeptos, viviendo en carne y hueso en ese monasterio sagrado" (…) "12- Cuando Juana de Arco desencarnó en la hoguera donde fue quemada viva, se encontró rodeada de Maestros que la llevaron al templo de Bohemia. 13- Desde entonces ella vive en ese templo con su cuerpo físico ultrasensible, en presencia de todos los otros Hermanos Mayores" (frases del capítulo 7). Bueno esto parece confuso así que hay que aclararlo. Juana de Arco murió en la hoguera de modo que perdió el cuerpo físico. Tenía el cuerpo de la liberación, este es en realidad un cuerpo extraído del cuerpo físico, pero en la práctica combinado con el cuerpo vital de fuego, tal cuerpo puede hacerse tangible en el mundo físico, pero no es el físico mutante de los resurrectos en la cúspide de la segunda montaña. Esto se aclara en el «Curso esotérico de Kabala»: "Así como existen tres tipos básicos de energía, MASCULINA, FEMENINA, NEUTRA, así también existen tres tipos de Resurrección. La primera es RESURRECCIÓN ESPIRITUAL INICIATICA. La segunda, es RESURRECCIÓN CON EL CUERPO DE LA LIBERACIÓN. La tercera es RESURRECCIÓN CON EL CUERPO FÍSICO. Nadie puede pasar por el Segundo o por el Tercer tipo de Resurrección, sin haber pasado primero por la RESURRECCIÓN ESPIRITUAL.

RESURRECCIÓN ESPIRITUAL: Sólo se logra la Resurrección Espiritual con la Iniciación. Debemos Resucitar Espiritualmente primero en el fuego y luego en la Luz. RESURRECCIÓN CON EL CUERPO DE LA LIBERACIÓN: La Resurrección con el cuerpo de la Liberación se realiza en los MUNDOS SUPERIORES. Este cuerpo se organiza con los mejores Átomos del cuerpo físico. Es un cuerpo de Carne que no viene de Adam, es un cuerpo lleno de belleza indescriptible. Con éste cuerpo de Paraíso pueden los Adeptos entrar en el mundo físico y trabajar en él haciéndose visibles y tangibles a voluntad. RESURRECCIÓN CON EL CUERPO FÍSICO: Al tercer día el ADEPTO viene ante su Sepulcro donde su cuerpo reposa, el MAESTRO clama a su cuerpo, lo invoca, y éste obedeciendo se escapa del sepulcro aprovechando el Hiper-espacio, así queda el Sepulcro vacío y los lienzos echados. El Cuerpo resucita en los Mundos Superiores. Las Santas Mujeres tratan el cuerpo del Adepto con Drogas y Ungüentos aromáticos, obedeciendo órdenes supremas el cuerpo resucitado penetra dentro del Alma-Maestro por la CABEZA SIDERAL. Así es como el Maestro, recibe nuevamente su cuerpo físico. Es necesario advertir que en éste caso de Resurrección, el cuerpo físico se sumerge dentro de los mundos suprasensibles. Cuando un Maestro Resurrecto cuyo cuerpo físico estuvo tres días entre el Santo Sepulcro, quiere entrar en el Mundo físico usa entonces el poder de la voluntad, pudiendo aparecer donde quiera y desaparecer a voluntad instantáneamente. Jesús el Cristo es un Maestro Resurrecto que tuvo su cuerpo físico tres días en el Santo Sepulcro. Después de la Resurrección Jesús se presentó ante los Discípulos de Emaús en el camino, y cenó con ellos. Después se presentó ante los once y después ante Tomas el incrédulo, quien sólo creyó cuando metió el dedo en las heridas del CUERPO SANTO DEL GRAN MAESTRO. Hermes, Cagliostro, Quetzalcoatl y muchos otros Grandes Maestros conservan sus cuerpos físicos desde hace millares o millones de años sin que la muerte pueda contra ellos. Esos son MAESTROS RESURRECTOS". Esto mismo se dice calcado en «Tarot y Kábala». Afortunadamente el capítulo 6 del «Tratado de Alkimia Sexual» lo aclara todo satisfactoriamente: "34-Los cuatro cuerpos del pecado nos dan cuatro cuerpos de Oro, cuando logramos una transmutación metálica perfecta. 35-Los cuatro cuerpos del pecado son remplazados por cuatro cuerpos celestiales, que sirven de templo al Espíritu Triuno e inmortal. 36-Del cuerpo físico extraemos el cuerpo de la Liberación. 37-Este cuerpo es hecho de carne, pero carne que no viene de Adán. 38-Es un cuerpo lleno de milenarias perfecciones, es elaborado con los átomos más evolucionados de nuestro cuerpo físico. 39-Del cuerpo Etérico extraemos el cuerpo de Oro, que viene a compenetrar al cuerpo de la Liberación. 40-Del cuerpo Astral extraemos el Niño de Oro de la Alquimia, que viene a reemplazar al cuerpo Astral. 41-Y del cuerpo Mental extraemos la Mente-Cristo, que viene a reemplazar al cuerpo Mental. 42-Así es como logramos la transmutación metálica. 43-Así es como los cuatro cuerpos de pecado son reemplazados por cuatro cuerpos de gloria". Bien esta explicación ya nos deja ver mejor el meollo del asunto. El fondo vital no es sino la sección tetradimensional del cuerpo físico, en realidad el cuerpo de la liberación y su asiento vital se comportan como un todo. Uno consigue esos cuerpos en las primeras dos iniciaciones mayores y los perfecciona en las primeras dos iniciaciones de luz. Así pues que la maestra Juana de Arco disfrute de este cuerpo no significa ni excluye que debiera encarnar por algún motivo, antes bien siendo un hermano de servicio, bien pudo aprovechar la misión del maestro Samael para intentar su autorrealización a fondo, como sabemos que sí ocurrió. (↑21)

22 Se refiere al Summum Supremum Sanctuarium de la sierra nevada de Santa Marta, Colombia. (↑21)

23 Con ese término se suelen referir a esta secta escritos gnósticos de esos años. En realidad el nombre correcto es BAPAK SUBUD y se refiere al fundador de la secta estadounidense W.S.A. (WORLD SUBUD ASSOCIATION). El nombre 'Subud' es una contracción de tres palabras sánscritas que jamás harían sospechar que se trata de una secta tenebrosa: Susila, Budhi y Dharma. Susila Budhi Dharma (Subud). Subud es el nombre de la doctrina independientemente de la sigla de la secta y su práctica o prédica se conoce como latihan kejiwaan. El latihan es una suerte de "espiritismo hinduista" trasmitido "de manera gratuita, aunque la asociación o secta depende de las contribuciones para su funcionamiento". Generalmente, hay un período de hasta tres meses de espera antes de unirse a Subud. Este periodo proporciona la oportunidad de reunirse con personas experimentadas en el latihan para que adoctrinen al recién llegado persuadiéndolo de que ha conocido lo mejor de lo mejor. Subud fue fundado por un indonesio, Muhammad Subuh Sumohadiwidjojo, a quien los miembros Subud llaman “Bapak”, que en indonesio es la palabra utilizada para referirse a "un respetable hombre de edad". Según el fundador "el latihan le llegó a Bapak como una revelación y de una manera inesperada". Bapak pudo transmitirlo a otros y según fuentes de la secta "en la actualidad lo practican miles de personas en 77 países. La organización Subud es mundial, con representantes y comités nacionales e internacionales. En los grupos locales la gente se reúne para practicar el latihan juntos. La asociación se estableció en Oriente en 1947 y en Occidente en 1957 y está trabajando en pro de un beneficio positivo en el mundo. La asociación Mundial Subud (W.S.A.) es una organización sin ánimo de lucro que tiene su sede en Washington, D.C (EE.UU). Los miembros Subud llevan a cabo una práctica espiritual no confesional, llamada “latihan kejiwaan”; práctica que se originó en Indonesia y que ahora se ha extendido al mundo entero". Aparentemente una inofensiba práctica espiritual aconfesional, en realidad otra de las puertas por donde ingenuamente se accede al camino negro. (↑24)

24 Aquí puede verse la página 1 de 2 de la "orden ejecutiva del 26 de octubre de 1953" que designa a David Valencia como nuevo director del Quindio (↑24):

La correspondencia debe dirigirse a
JULIO MEDINA V.
Ciénaga, (Magdalena) Colombia.
Apartado Nacional No. 53

Visite Ud. el Sumum Supremum Santuario Gnóstico en diciembre de cada año o cuando a bien lo tuviere. El 4 de febrero de 1962, día en que se inicia la Era de ACUARIO, saldrá el Maestro AUN WEOR en jira por el mundo o antes, si fuere menester.

Para pedido de libros, dirigirse a: Unión Distribuidora de Ediciones, Cali, Calle 14, No 3-31 a 3-33. Alonso Salazar Giraldo, Armenia, Apartado Nal. No. 1. Julio Medina V., Ciénaga, apartado nacional No. 53.

Obras del Maestro WEOR: El Matrimonio Perfecto. La Revolución de Bel. Curso Zodiacal. Apuntes Secretos de un Gurú. Sendero del Hogar Doméstico. Mensaje de Acuario. Las Siete Palabras. Tratado de Medicina Oculta y Magia Práctica. Mensaje Supremo de Navidad. Rosa Ígnea. Logos Mantram Teurgia.

Sumum Supremum Santuario Gnóstico

(SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA, COLOMBIA)

Maestro AUN WEOR: Iniciado de Misterios Mayores, y Gran Avatar de ACUARIO.

26 OCT. 1953

16

SUPREMO MENSAJE DEL GRAN AVATAR DE ACUARIO, AUN WEOR.

QUERIDOS DISCIPULOS:

Estamos en la hora de las grandes decisiones, y no hay tiempo que perder.

El Mundo se ha llenado de horribles tinieblas, y los Hermanos de la sombra se han lanzado contra nosotros.

Hemos sido vendidos y traicionados. Nuestro querido Hermano José Avendaño se dejó caer, y la Venerable LOGIA BLANCA le quitó la dirección del Movimiento Gnóstico en el quindío.

Queriendo los Maestros ayudar a Alonso Salazar Giraldo, lo nombraron dirigente del Movimiento Gnóstico, pero Alonso Salazar traicionó a la LOGIA BLANCA, al Movimiento Gnóstico, y a todos aquellos que pusimos en él nuestro amor sincero.

Hemos sido pues, traicionados y vendidos miserablemente.

Afortunadamente está aquí en este santuario, DAVID VALENCIA, el bravo soldado del quindío.

David ha cogido la bandera y la Cruz en sus manos, y ahora, lleno de coraje, se lanzará a la más grande de las batallas redentoras de la Humanidad.

DAVID VALENCIA recibió INICIACION COSMICA en ésta SANTUARIO, y está totalmente Iluminado.

El LOGOS del Sistema Solar, y el Gran Colegio de INICIADOS de la Gran Fraternidad Universal Blanca, nombraron a DAVID VALENCIA como dirigente del Movimiento Gnóstico en el Quindío.

"El Movimiento Gnóstico es un bloque invencible, sostenido sobre una base de hierro".

¡Nada nos detendrá, nada podrá contra nosotros, somos invencibles!

El Movimiento GNOSTICO avanza en forma arrolladora, y ya nada ni nadie podrá detenernos en esta marcha luminosa y triunfal.

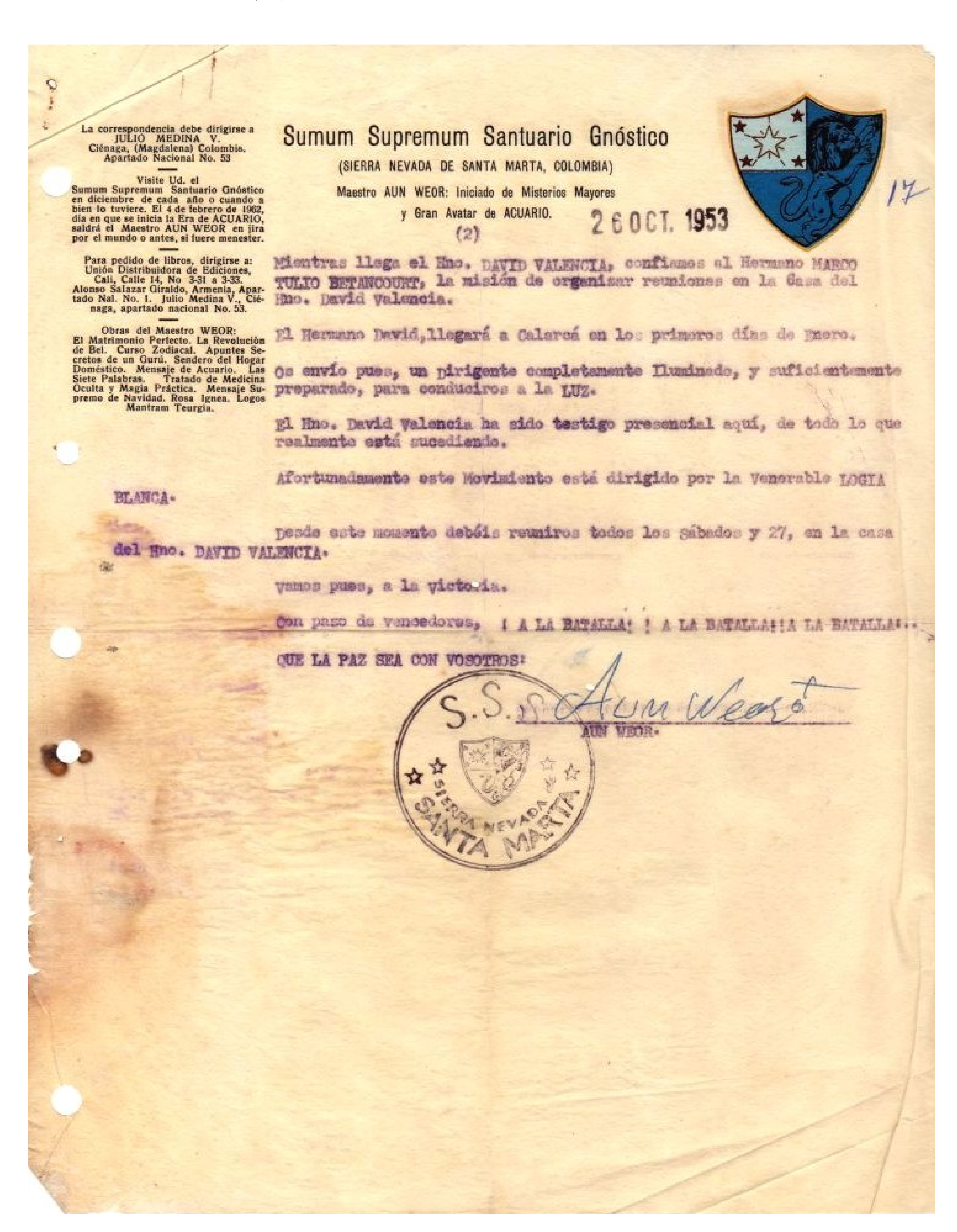
La fuerza Crística en marcha es incontenible, y como una avalancha espantosa, está en marcha contra las tinieblas, que en vano intentan detenernos.

Provicionalmente, mientras se llega el Hno. David a Calarcá, organized ~~[illegible]~~ reuniones en la casa del Hno. David, Ritualizad, y haced cadenas Esotéricas.

Queda absolutamente prohibida la entrada a Alonso Salazar Giraldo, y sus secuaces.

En Enero llegará el Hno. David Valencia a hacerse cargo de la dirección general del Movimiento Gnóstico en el quindío.

Esta es la página 2 de 2 de la "orden ejecutiva del 26 de octubre de 1953" que designa a David Valencia como nuevo director del Quindio (↑24):



La correspondencia debe dirigirse a
JULIO MEDINA V.
Ciénaga, (Magdalena) Colombia.
Apartado Nacional No. 53

Visite Ud. el Sumum Supremum Santuario Gnóstico en diciembre de cada año o cuando a bien lo tuviere. El 4 de febrero de 1962, día en que se inicia la Era de ACUARIO, saldrá el Maestro AUN WEOR en jira por el mundo o antes, si fuere menester.

Para pedido de libros, dirigirse a: Unión Distribuidora de Ediciones, Cali, Calle 14, No 3-31 a 3-33. Alonso Salazar Giraldo, Armenia, Apartado Nal. No. 1. Julio Medina V., Ciénaga, apartado nacional No. 53.

Obras del Maestro WEOR: El Matrimonio Perfecto. La Revolución de Bel. Curso Zodiacal. Apuntes Secretos de un Gurú. Sendero del Hogar Doméstico. Mensaje de Acuario. Las Siete Palabras. Tratado de Medicina Oculta y Magia Práctica. Mensaje Supremo de Navidad. Rosa Ignea. Logos Mantram Teurgia.

Sumum Supremum Santuario Gnóstico
(SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA, COLOMBIA)
Maestro AUN WEOR: Iniciado de Misterios Mayores
y Gran Avatar de ACUARIO.

(2) 26 OCT. 1953

17

Mientras llega el Hno. DAVID VALENCIA, confiamos al Hermano MARCO TULIO BETANCOURT, la misión de organizar reuniones en la Casa del Hno. David Valencia.

El Hermano David, llegará a Calarcá en los primeros días de Enero.

Os envío pues, un Dirigente completamente Iluminado, y suficientemente preparado, para conduciros a la LUZ.

El Hno. David Valencia ha sido testigo presencial aquí, de todo lo que realmente está sucediendo.

Afortunadamente este Movimiento está dirigido por la Venerable LOGIA BLANCA.

Desde este momento debéis reuniros todos los sábados y 27, en la casa del Hno. DAVID VALENCIA.

Vamos pues, a la victoria.

Con paso de vencedores, ¡ A LA BATALLA! ¡ A LA BATALLA! ¡A LA BATALLA!..

QUE LA PAZ SEA CON VOSOTROS:

S.S.S. Aun Weor
AUN WEOR.

SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA

25 Todas las citas de Julio Medina están tomadas de su libro: «Conocimientos, anécdotas e historia de la gnosis en la era de Acuario». (↑32)

26 En el capítulo 11 del libro de Julio Martínez «Memorias del SSS» se recoge el siguiente relato en primera persona de Filadelfo Novoa: "Quisimos pasar rápidamente el chelado, después del chelado vienen las iniciaciones de Misterios Menores; nos dábamos cuenta como inmigraban gentes de diferentes lugares del país al Templo de Misterios, para recibir grados, iniciaciones, poderes y mi persona no alcanzaba nada. No recibíamos ninguna iniciación, estaba bastante preocupado, como comprendí mi estado lamentable, solamente brillaba por mi ignorancia, no sabía quién era, de dónde venía, para dónde iba. Enigmas y más enigmas ya que mi vida anterior había sido de tantas amarguras y sufrimientos, ahora confiaba llegar pronto a la iniciación, tema este tan amable y tan anhelado por todos los aspirantes al sendero del adeptado práctico. Habían pasado muchos meses y ya más o menos un año de estudios, a lo mejor de estar afiliado al Esoterismo, al hermetismo, a las enseñanzas del Cristo, bajo la tutela y dirección de un gran guía, de un gran humanista y sociólogo Samael Aun Weor, quien nos daba enseñanzas paso a paso, de instante en instante, de momento en momento, hacía énfasis sobre el despertar de la conciencia rumbo hacia una vida mejor a través del discernimiento, del trabajo, la renunciación del ego animal. La unión con el ÍNTIMO era, es y será necesaria, indispensable, pero preocupado por el tema de la Iniciación. Un día cualquiera, pregunté al Gran Iniciador de la Era de Acuario Samael Aun Weor, ¿Qué sucedía?, ¿porqué tanta demora para llegar a la iniciación?, ¿cuál era el obstáculo y si ya estaba próximo? y el Maestro sonriente me observó y dijo: “Todavía te falta un poco”.

Así pasaron otra vez angustiosos minutos, más horas, días, semanas y meses, pregunté nuevamente si está próxima mi iniciación y el Maestro contestó de igual manera que antes: “Todavía os falta un poco más”. En un momento de arrebato dije: “Maestro, ¿cuáles son los impedimentos que hay para llegar a tan anhelado instante, o sea, la iniciación tan esperada por todos?, ¿cuál es el obstáculo? ¿no serán las deudas kármicas? y el observándome aceptó.

Comprendí de inmediato que para obtener nuevos ingresos o nuevos créditos, era necesario cancelar las deudas anteriores. Le dije: “Venerable Maestro, quiero cancelar mis deudas Kármicas de todas las existencias incluyendo la vida presente, porque de nada sirve gozar físicamente de algunos beneficios de salud, tener un cuerpo lúcido, estar simpático por fuera y podrido por dentro, es mejor pagar lo que se debe, saber con que se cuenta, que le queda, que se tiene”.

Y el Venerable Maestro mirándome fijamente me dijo: “¿tú quieres de veras pagar el karma?”, le contesté: "¡sí! maestro, quiero pagar mis deudas, el karma me aplasta o sigo adelante, avante del todo", con esto quise decir que algún día me liberaría de la leyes mecánicas de la naturaleza y ÉL en su calidad de Iniciador y Cosmocrator en el fondo íntimo, como León de Ley (porque todo Logos es un León) contestó afirmativamente: “Ahí te iremos soltando el Karma poco a poco”.

El Gran Maestro miró mi rostro, posiblemente en su interior sintió piedad y misericordia por mi, porque ÉL sabía que tenía sobre mis hombros una gran cruz que pesaba mucho, con todos los efectos de las deudas y mis errores del pasado, incluyendo el presente.

Ese fué nuestro diálogo aquel día.

Mientras Él continuaba con sus labores, el suscrito también continuaba con sus deberes y obligaciones. Sólo DIOS con su Santo poder, sabe cuanto se sufre cuando un humano se enfrenta a los leones de la Ley, para cancelar karma. Corría el año 1955 y estando una noche cualquiera en la cuarta dimensión, alcé los ojos al cielo y miré, fue el firmamento completamente azul, caminaba y caminaba por un sendero estrecho y difícil, nuevamente observé el cielo azul y ví una gran espada que venía rumbo hacia mi, rumbo hacia la tierra.

Sentí algo terrible, sin embargo me detuve y traté de evadirla, pasé por un lado, la espada se elevó nuevamente al cielo para descender vertiginosamente amenazante, hundiéndose más de la mitad en mi camino, comprendí que había empezado accionar la Ley, caería la justicia cósmica sobre mi.

¡Ay de mi!, ¡pobre de mi!, ¿que me esperaría, que me depararía el destino?. Asombrado y maravillado en gran manera regresé al mundo de la forma, a mi cuerpo tridimensional. Debo decir la verdad, se me escaparon algunas lágrimas, porque comprendí que posiblemente había cometido una imprudencia al haber desafiado la Ley, cuando dije: ¡que venga el Karma, que venga la ley, salgo adelante o me aplasta el Karma, pero voy a intentarlo! Uno de los tantos días, hablando con la comunidad de la Sierra Nevada de Santa Marta, en la República de Colombia, Sudamérica, dialogábamos sobre mi situación económica y de salud, me embargaba la melancolía, el tedio y la tristeza, ver como mis amigos de 1.952 en tres años ya me volteaban la espalda, me observaban de arriba y abajo, vociferaban contra mi, se burlaban y decían: “Eso si friéguese, para que se las da de guapo a pedir Karma, ahora

que aguante, el que cortó el palo redondo que se lo eche al hombro".

No veía sino rostros indiferentes, el panorama cambió. Antes era un paraíso, ahora mi vida era una antesala del infierno, eso era mi pobre existencia hace treinta y ocho años, cuando se me hizo acumulación de deuda, fuí entonces víctima de una enfermedad llamada incurable por los hombres de la tierra pero curable para los MAESTRO DE LA VENERABLE LOGIA BLANCA.

Esta enfermedad es llamada "El mal de Lázaro", elefancia, lepra, etc. Pregunté al Venerable Maestro SAMAEL AUN WEOR, sobre mi novedad y ÉL me dijo: "tú tienes lepra", le dije: maestro cúreme y me dijo "curate tú mismo, yo no vine a curar cuerpos de carne y hueso, vine a sanar las almas, a curarlas, que están al borde de caer al abismo", le dije: maestro cúreme, yo se de sus poderes, prometo manejarme bien en la Institución.

Y ÉL, con la sonrisa en los labios que siempre la caracterizaba, contestó: "si nosotros te curamos, es cosa fácil, la lepra, el cáncer, la tuberculosis, la sífilis, llamadas incurables por la ciencia oficial, es para nosotros tan fácil como tomarnos un vaso con agua. Si te curamos entonces quedas suelto, con la sola enjalma, sales brincando y saltando y más adelante abandonas la senda y te hacemos un daño; es mejor que hagas bien por toneladas y así te vas curando poco a poco. Guardé silencio y pasaron meses en los que me dediqué a trabajar intensamente en la obra". (↑Error: No se encuentra la fuente de referencia)

27 Se refiere a Luis Gustavo Morales Sierra, el autoproclamado maestro Kelium Zeus Induceus, uno de cuyos negocios era estafar a la gente vendiendo miel vulgar a precio de oro aduciendo que venía de otros planetas. (↑82)

28 Por patriarca segundo se refiere al bodhisattva del V. M. GARGHA KUICHINES (Julio Medina Vizcaíno), a cuyo patriarcado fue fiel Filadelfo Novoa hasta que advirtió que la misma iglesia se volvió contra él. (↑37)

29 Al lector que esté siguiendo la exposición tal vez le choque que cite a Julio Martínez, pues de él digo más adelante que es un falso maestro, pero si yo le cito, el maestro Samael le llegó a subir al escenario en el congreso del 76 como uno de los primeros discípulos..., En realidad lo es: tenía en torno a 14 años cuando el maestro llegó a la sierra y eso le convierte en una de las pocas personas vivas que quedan de entonces. Además en estas anécdotas Julio es fiable. El problema con él viene cuando Teófilo Bustos lo instrumentaliza para dar sustento a su pretendida rancia tradición esotérica. Fue Teófilo el que proclamó a Julio como maestro Tahuil en fecha tan tardía como 1995. A menudo se ve en muchos falsos maestros que tratan de crear en alguien conveniente la impresión de que existe un maestro dentro de uno que él, como pretendido maestro, puede revelarnos. Por ese procedimiento el maestro "recién rebelado" queda en relación de vasallaje con el develador, y lógicamente el amo usa al vasallo para que meta sus mentiras entre dos verdades, pero entendido el juego es fácil discernir lo verdadero de lo falso. (↑37)

30 El maestro decidió enseñar a través del libro de Efraín Villegas «Transformación Radical» la práctica del Vajroli Mudra. Una práctica de transmutación destinada a los solteros que se difundió con ese libro. Pasados unos dos años desde que fuese enseñado públicamente el maestro mostró pesar por haber enseñado esa práctica no porque la práctica en sí no sea correcta sino más bien por la forma en que fue tomada como excusa para la lujuria por muchos que cayeron así en el vicio de la masturbación. Ante ese fracaso mayoritario el maestro decidió que se dejara de enseñar y alentar esa práctica, pero honestamente ante la degeneración actual de la humanidad esta práctica y la magia elemental del manzano son la clave para abrir los canales que permiten la transmutación en los degenerados infrasexuales que llegan hoy día al movimiento gnóstico. Aclaro esto para que quien considere esta práctica sepa a qué atenerse, por mi parte he de decir que de no ser por el vajroli mudra, Jamás repito: JAMÁS habría llegado a la inteligencia del gran arcano, simplemente porque los canales por los que debe subir la energía transmutada en los infrasexuales degenerados ya no trabajan haciendo inútil el pranayama, pero si el pranayama se combina con la excitación sexual los canales se abren. (↑37)

31 Himno al Avatara de Acuario:

El sol brilla en tu frente luminosa
La madre Celestial pura y hermosa
Se ha posado en tu alma y tu santuario
Oh Samael supremo comandante
Oh Maestro con alma de diamante
Oh Guerrero iniciador de acuario.

Coro
Adelante guerreros de Acuario
Samael ya nos manda a formar
Adelante a iniciar el temario
Por el Cristo adelante a triunfar
Eres ángel de luz y compasión
Eres amor, eres inspiración
Eres sol radiante de esplendores
Eres fuego, verbo y verdad
Con tu espada combates la maldad
De este mundo pletórico de errores

Coro
Adelante guerreros de Acuario
Samael ya nos manda a formar
Adelante a iniciar el temario
Por el Cristo adelante a triunfar
Por mil años encerraste a Luzbel
Gracias te damos glorioso Samael
Has cumplido tu sagrada misión
Para rasgar el velo del arcano
Y enseñarle a todo ser humano
El camino de la liberación

Coro
Adelante guerreros de Acuario

Samael ya nos manda a formar
Adelante a iniciar el temario
Por el Cristo adelante a triunfar
Venerable Arcángel Samael
Compañero de Elías y Daniel
Ya tocaste al mundo tu trompeta
Loor a tu obra salvadora
Como el aire tan puro de la aurora
Has llegado a nosotros gran profeta.

Coro
Adelante guerreros de Acuario
Samael ya nos manda a formar
Adelante a iniciar el temario
Por el Cristo adelante a triunfar

por Efraín Villegas Quintero (V. M. Desoto), puede descargarse en audio aquí. (↑37)

32 Para no tomarme la molestia de hacer un trabajo ya hecho, voy a poner íntegra la acertada crítica que un seguidor del maestro Rabolú hace del tan cacareado "memorandum de alerta", escrito hecho pasar como de autoría del maestro Samael Aun Weor al que sólo con ver la firma podemos calificar de falso (aquí puede descargarse el documento escaneado, para ver la firma falsa del maestro en él). Esto está posteado el Martes 27 de Julio de 2010 a las 10:32 pm en una página web que intenta desenmascarar al mal llamado maestro Lakshmi. El autor del post, que no se identifica, primero trascribe el memorando y luego postea su análisis de él, de modo que trascribo ambos post:

CARTA FALSA DEL MAESTRO SAMAEL

A continuación transcribo la "carta" o "memorandum" supuestamente escrito por el Maestro Samael y dirigido a Teofilo Bustos alias Lakshmi publicada en el foro PORTAL GNOSIS.forum777 :

"El Venerable Maestro Lakhsmi es el Restaurador de las Instituciones Gnósticas Modernas. En el año de 1976 el V.M. Samael, previendo en su infinita sabíduria los dificiles momentos por los que pasarían las Instituciones luego que el abandonará su Cuerpo Físico Colombiano, emitió en secreto el siguiente memorandum, el cual fue entregado al Sr. Teofilo Bustos (V.M. Lakhsmi) para su custodia. Dicho Memorandum es transcrito a continuación:

MEMORANDUM

"Considerando la gran catástrofe destructora que avecinará después de mi partida del planeta Tierra, debido a los caprichos meramente humanos de los Bodhisatwas de los Maestros: Gargha Kuichines (Julio Medina Vizcaíno) y el Maestro Rabolú (Joaquín Amorteguí Valbuena), caprichos estos que sólo causarán división y destrucción catastrófica, y después de escuchar a acusados y acusadores, tomé la siguiente determinación:

Me dirigí a mi Padre Interno en estado de ASANA y DHARANA sumergido en DIANA y ya en estado de SHAMADI, le pregunté al Señor JEHOVA si el Gran Armisticio celebrado en plena Sede Patriarcal el día 13 de Mayo de 1976 (13) con los maestros Gargha Kuichines y Rabolú tendría éxito o fracaso, y la respuesta fue como tenía que ser: Lamentablemente, Hijo Mío, no hay triunfo; estos discordantes destruirán tu obra.

Qué se debe hacer para no dejar fracasar la gran labor que se ha levantado?

Y me respondió el señor Jehová: " No temas hijo mío, que ya está preparado el Gran Restaurador de la Iglesia, el cual la organizará tal como la restaurara el Mesías prometido, sobre el fundamento de Apóstoles y Profetas, siendo la principal Piedra del ángulo: El Cristo mismo. Por lo tanto, levántate Hijo Mío y envía al mundo entero el Mensaje de las Buenas Nuevas y la Señal del Misterio, porque el Restaurador será de Espíritu fuerte y de Verbo penetrante, con el cual convertirá un día en ciento noventa y nueve (199), restaurando mi Iglesia y entenderán que Yo Soy. Pero Ay! de los que NO escuchen sus palabras y menosprecien el Mandamiento con Promesa, porque llegará el Fuego Ardiente y los destruirá. Pero a los que creyeren y fueren Bautizados en mi Nombre serán Salvos y Sellados con el Espíritu Santo de la Promesa y sus Nombres serán escritos en el Registro del Gran Libro de la Vida que entregará el Restaurador"; " Ay ! de los que no diezmen su propia Semilla, y no paguen sus diezmos a la Iglesia, porque serán ladrones, robadores y traidores con el Cristo".

ENTONCES COMPRENDI EL SIGNIFICADO DE LA GRAN REVELACION, Que sabía es la Gran Ley Universal, pues las cosas no se hacen como uno las piensa, sino como DIOS las quiere que se cumplan; nada se hace por coincidencia, sino porque así tiene que ser.

CONSIDERANDO: Que el día 13 fue celebrado el Armisticio con los discordantes; indiscutiblemente el Número Trece está representando Muerte y Resurrección; Fracaso y Triunfo; Destrucción por las Divisiones y Construcción por la Restauración de la Iglesia.

CONSIDERANDO: Que el Restaurador convertirá un día en 199: Quiere decir su significado que del año 1990 en adelante Resucitará y saldrá a la Luz el Conocimiento de las Buenas Nuevas de la Restauración de la Iglesia y la Doctrina, que será como un SOL Radiante (El Arcano 19) que es el resultado del mismo número 199 sumado Kabalísticamente, el cual está representado por una Pareja, simbolizando al esposo y a la esposa, es decir al CRISTO y a la IGLESIA que crecerá con Gran Poder mundialmente con muchas Parroquias, porque todavía hay mucho tiempo antes del fin, pues como ya lo anuncié en el Gran Manifiesto anterior, la Gran Catástrofe Final será en el año 2500.

Pero Yo quería saber quién era el Gran Restaurador, entonces me transporté en Cuerpo Astral con un grupo de Iniciados a buscar al mencionado Evangelista, y cuán grande fue nuestra sorpresa al encontrarnos frente a un Gran Maestro de Misterios Mayores con su Bodhisatwa encarnado, luchando terríblemente para volver a levantarse, y es probable que tenga que cambiar de Vaso, que complemente en todos los campos, tanto en lo moral, social y Espiritual.

Este Maestro es profundamente Sabio, y no hay duda que por su Sabiduría fue que la Venerable LOGIA BLANCA lo apartó y lo preparó para Restaurar la Iglesia, puesto que es de temperamento fuerte y drástico, para hacerse obedecer, y por eso mismo es que su Bodhisatwa físico lo castigará severamente en sus caídas, porque ya conoce el nombre de su Maestro, y por desobediente y precipitado de escribir el nombre de su Maestría, sin ser permitido todavía, irá contra su Voluntad a la cárcel y un juez lo someterá a tener que aclarar el por qué tiene dos nombres, y como no podrá mentir, el nombre del Maestro quedará registrado y archivado en dicho juzgado y esto será para bien de la Gran Causa. Esto será antes del año 1990, para que cuando el Pueblo esté confundido entre tantos ramales que surgirán por la división, saldrá a la Luz muy secretamente este Memorándum, y desenmascarará a los falsos impostores y el pueblo conocerá la Verdad de que YO - Samael Aun Weor - NO miento, porque a los divisionistas no los protegeré más con mi fuerza Marciana, puesto que destruirán el Sumum Supremum Sanctuarium de la Sierra Nevada de Santa Martha, Colombia, Sudamérica.

CONSIDERO: Que todos mis Fieles Discípulos deben ayudar y apoyar desde hoy económicamente al Gran Evangelista, y pagar sus Diezmos a la Iglesia.

V. M. SAMAEL AUN WEOR"

"Por el bien de la gran causa nos disponemos a usar las capacidades de análisis, reflexión, analogía, sintetismo conceptual, discernimiento, lógica superior, intuición... que desafortunadamente no usan, o no quieren usar, o sencillamente no poseen la mayoría de los miembros del foro http://portalgnosis.forum777.com/index.htm Veamos...

MEMORANDUM

1 - "Considerando la gran catástrofe destructora..."

Redundancia: toda catástrofe es destructiva. Un señor que escribió 70 libros, a sus 60 años no comienza una frase redundando.

2 - "... que (?) avecinará después de mi partida del planeta Tierra."

Gramática: De pronto sea un error de transcripción pero falta un "se" antes de "avecinará". Repetimos: un error de un principiante no de un experto escritor.

Conocimiento de la enseñanza: El Maestro nunca habló de irse del planeta. El logró la resurrección para continuar su misión en Europa, Asia, etc. Ese concepto de irse de la tierra es típico del seudoesoterista de la nueva era...

3 - "...debido a los caprichos meramente humanos de los Bodhisatwas de los Maestros: Gargha Kuichines (Julio Medina Vizcaíno) y el Maestro Rabolú (Joaquín Amorteguí Valbuena), caprichos estos que sólo causarán división y destrucción catastrófica, ..."

Redundancia: Repetimos. El Maestro es un experto escritor. Recuerden que "Comentarios a la guerra de las Galias" que el Maestro escribió en su reencarnación como Julio Cesar, es una obra clásica que aún hoy se estudia en las universidades. Un Ser Experto en escribir no comete este error garrafal de usar DE NUEVO, "destrucción catastrofica" despues de haber usado en el mismo parrafo "catastrofe destructiva". O sea, una redundancia dentro de otra redundancia. El que escribió esa carta no tenía el cuerpo Mental Solar.

4 - " … y después de escuchar a acusados y acusadores, tomé la siguiente determinación: Me dirigí a mi Padre Interno en estado de ASANA y DHARANA sumergido en DIANA y ya en estado de SHAMADI,..."

Ignorancia: Un Maestro que está terminando la Segunda Montaña no necesita ASANA (Posición) jajaja, DHARANA (Concentración) jajaja, DHYANA (Ojo, así se escribe meditación en sánscrito) y SHAMADHI (EXTASIS) para averiguar algo sobre sus discípulos. Recuerden que en ese nivel del SER uno no necesita del proceso TÉCNICO de la Meditación. Uno lo hace a voluntad. Recuerden la experiencia de la 1a Iniciación de Mayores. El Maestro recuerda una lejana montaña e instantáneamente se ve allí en ATMAN (Real Ser) sin vehículos de ninguna especie. En una de las últimas conferencias, el Maestro SAMAEL nos cuenta que el está hablando frente al auditorio por pura concentración, ya que su CENTRO DE GRAVEDAD era el Mundo Causal. O sea, suelta la concentración en el mundo físico e instantaneamente se desplazaría al Causal. Sería absurdo en esas inefables ALTURAS de la CONCIENCIA en la SEGUNDA MONTAÑA tener que asumir una postura (ASANA), esforzarse en una concentración (DHARANA) y todo lo demás para ir a los mundos electrónicos a averiguar algo. Es lógico que el que escribió esa carta nunca logró el Despertar de la Conciencia.

5 - " ...le pregunté al Señor JEHOVA si el Gran Armisticio celebrado en plena Sede Patriarcal el día 13 de Mayo de 1976 (13) con los maestros Gargha Kuichines y Rabolú tendría éxito o fracaso, y la respuesta fue como tenía que ser: Lamentablemente, Hijo Mío, no hay triunfo; estos discordantes destruirán tu obra."

IDIOTEZ: Inicia diciendo que se dirigió a su Padre Interno y termina hablando con Jehová. Es error literario de un Intelecto de Juguete... Se le olvidó mientras escribía que se había dirigido a su Padre y cambió el tema así no más...

Falta de Conocimiento. Ignorancia: O sea que el Maestro dudó en consultar con el Quinto de los Siete, con Samael en sí mismo, el Regente de Marte, SU REAL SER y terminó consultando con otro Maestro. En el libro LA REVOLUCIÓN DE BELCEBÚ el Maestro Samael se refiere a Jehovah en los siguientes términos: "Se nos ha dicho que el Bodhisattva del SEÑOR JEHOVA, nació entre una humilde familia de trabajadores campesinos en cierto país de Sur América. El Bodhisattwa del SEÑOR JEHOVA tuvo una infancia y una adolescencia dichosa, simple y sencilla en el campo, pero ahora es un joven y esto nos preocupa debido al ambiente moderno y a los amiguitos de estos tiempos; este jovencito vive en estos instantes en cierta ciudad y es claro que está haciendo las tonterías propias de todos los jóvenes de esta época. Si la REENCARNACIÓN de este Bodhisattva resultare un ÉXITO, el Gran Maestro Jehová podría ENCARNARSE en su Bodhisattva para hacer una GRAN OBRA."

Ojo. Si resultare un éxito. ¿Cómo un Maestro levantado, ya culminando la segunda montaña, un año antes de la resurrección, va a ir a consultarle a otro Maestro cuyo bodhisattva está caído, y haciendo tonterías? Yo no entiendo eso señores...

6 - " ... Qué se debe hacer para no dejar fracasar la gran labor que se ha levantado? Y me respondió el señor Jehová: ″No temas hijo mío, que ya está preparado el Gran Restaurador de la Iglesia, el cual la organizará tal como la restaurara el Mesías prometido, sobre el fundamento de Apóstoles y Profetas, siendo la principal Piedra del ángulo: El Cristo mismo. Por lo tanto, levántate Hijo Mío″ ..."

ABSURDO: Todo este dialogo es demasiado judeo cristiano, demasiado jehovantino... parece salido de una mente influenciada exageradamente por la tradición católica... y sabemos que el Maestro Samael no era así. Además, en los mundos internos jamás se habla, ni se comunican los maestros de esa manera... Definitivamente el que escribió esta carta era un soñador.

7 - " ...y envía al mundo entero el Mensaje de las Buenas Nuevas y la Señal del Misterio, porque el Restaurador será de Espíritu fuerte y de Verbo penetrante, con el cual convertirá un día en ciento noventa y nueve (199), restaurando mi Iglesia y entenderán que Yo Soy. Pero Ay! de los que NO escuchen sus palabras y menosprecien el Mandamiento con Promesa, porque llegará el Fuego Ardiente y los destruirá. Pero a los que creyeren y fueren Bautizados en mi Nombre serán Salvos y Sellados con el Espíritu Santo de la Promesa y sus Nombres serán escritos en el Registro del Gran Libro de la Vida que entregará el Restaurador";

ABSURDO Y MEDIO: Continúa el estilo bíblico... Este señor Bustos Lakshmi, al escribir este memorándum absurdo, no pudo inventarse un estilo decente para que dos Seres de semejante estatura dialoguen en los mundos internos. Claro, como no tenla ni idea de lo que es hablar con una Jerarquía. Tiene que ser uno un imbécil para creer que un Maestro le va a hablar al Avatara de Acuario, al Regente de Marte, a un Maestro de la Jerarquía del Maestro Samael como quien le habla a un principiante: "Hijo mio, hijo mio..."

8 - "¡Ay! de los que no diezmen su propia Semilla, y no paguen sus diezmos a la Iglesia, porque serán ladrones, robadores y traidores con el Cristo"

AUTOTRAICION: A este farsante lo traicionó el subconciente. Diezmar es destruir, aniquilar sin misericordia. Se supone que el Maestro Samael le está diciendo que " Ay de los que no diezmen su propia semilla..." o sea, Ay de los que no destruyan su semilla... O sea: Ay de los que no forniquen... O este mentiroso nos quiere hacer comer el cuento que un escritor experto va a creer que "diezmar" es el verbo de pagar los diezmos, o sea que el Maestro Samael era un idiota.

9 - " ...ENTONCES COMPRENDÍ EL SIGNIFICADO DE LA GRAN REVELACIÓN, Que sabía es la Gran Ley Universal, pues las cosas no se hacen como uno las piensa, sino como DIOS las quiere que se cumplan; nada se hace por coincidencia, sino porque así tiene que ser.

CONSIDERANDO: Que el día 13 fue celebrado el Armisticio con los discordantes; indiscutiblemente el Número Trece está representando Muerte y Resurrección; Fracaso y Triunfo; Destrucción por las Divisiones y Construcción por la Restauración de la Iglesia.

CONSIDERANDO: Que el Restaurador convertirá un día en 199: Quiere decir su significado que del año 1990 en adelante Resucitará y saldrá a la Luz el Conocimiento de las Buenas Nuevas de la Restauración de la Iglesia y la Doctrina, que será como un SOL Radiante (El Arcano 19) que es el resultado del mismo número 199 sumado Kabalísticamente, el cual está representado por una Pareja, simbolizando al esposo y a la esposa, es decir al CRISTO y a la IGLESIA que crecerá con Gran Poder mundialmente con muchas Parroquias, porque todavía hay

mucho tiempo antes del fin, pues como ya lo anuncié en el Gran Manifiesto anterior, la Gran Catástrofe Final será en el año 2500."

ABSURDO: La lógica kabalista de este párrafo es ridícula comparado con todas las veces que el V.M. Samael usó la kábala. Es lógico que Bustos-Lakshmi no alcanzó la iniciación nunca. Siempre habla de una manera infantil, no tiene la profundidad de los que de verdad han alcanzado la iniciación.

El Maestro Samael dijo lo siguiente:

"El análisis kabalístico demuestra que en los números dos (2), cinco (5), cero (O), cero (O) se encierra el secreto de la Gran Catástrofe. Quien tenga entendimiento que entienda porque aquí hay sabiduría. Desafortunadamente, las gentes jamás saben penetrar en el hondo significado de ciertas cantidades kabalísticas; es lamentable que todo lo interpreten literalmente." Si Maestro, tiene toda la razón. Desafortunadamente las gentes son así, incluyendo a Bustos-Lakshmi.

10 - " ...Pero Yo quería saber quién era el Gran Restaurador, entonces me transporté en Cuerpo Astral con un grupo de Iniciados a buscar al mencionado Evangelista, y cuán grande fue nuestra sorpresa al encontrarnos frente a un Gran Maestro de Misterios Mayores con su Bodhisatwa encarnado, luchando terríblemente para volver a levantarse, y es probable que tenga que cambiar de Vaso, que complemente en todos los campos, tanto en lo moral, social y Espiritual."

COMICO: Primero, si el Maestro quería saber quien era el Gran Restaurador se va al causal, recuerden que: "En el mundo de la Causas Naturales encontramos el Verdadero Hombre, el Hombre Causal. Da gusto ver uno, en la región de las Causas Naturales, al Hombre Causal. Así estemos Trabajando por la humanidad, el Hombre Causal es el verdadero Bodhisattva en el sentido trascendental de la palabra." El Maestro no se iba a ir al astral y menos en compañía de unos iniciados. El Maestro en el año 1976 le faltaba 1 año para terminar la 2a MONTAÑA. El Maestro era un SERAFIN o sea (9) NUEVE niveles de SER por encima de un ANGEL. Los iniciados son principiantes de la 1a MONTAÑA. No son nada al lado de un ANGEL. El Maestro se habría hecho acompañar de ADEPTOS. Esto demuestra el nivel espiritual de Bustos-Lakshmi. Al falsificar esa carta del Maestro Samael, su capacidad esotérica no le daba para urdir un engaño mas inteligente. Para él, un Gran Maestro de Misterios Mayores es una gran cosa, y hasta le pone palabras al Maestro dándole autorización para cambiar de mujer... (... y es probable que tenga que cambiar de vaso..." Dios mío, ¡¡Dame paciencia para soportar tanta basura!!

11 - " ... Este Maestro es profundamente Sabio, y no hay duda que por su Sabiduría fue que la Venerable LOGIA BLANCA lo apartó y lo preparó para Restaurar la Iglesia, puesto que es de temperamento fuerte y drástico, para hacerse obedecer, y por eso mismo es que su Bodhisatwa físico lo castigará severamente en sus caídas, porque ya conoce el nombre de su Maestro, y por desobediente y precipitado de escribir el nombre de su Maestría, sin ser permitido todavía, irá contra su Voluntad a la cárcel y un juez lo someterá a tener que aclarar el por qué tiene dos nombres, y como no podrá mentir, el nombre del Maestro quedará registrado y archivado en dicho juzgado y esto será para bien de la Gran Causa. "

MITOMANÍA: Ya me cansé de analizar estos textos. Es indudable que el Maestro Samael con su mente de Genio (MENTAL DE ORO) no hubiera escrito un texto tan confuso, atropellado y sin orden interior. La Mitomania de Bustos es tan grande que produce asco.

12 - " ...Esto será antes del año 1990, para que cuando el Pueblo esté confundido entre tantos ramales que surgirán por la división, saldrá a la Luz muy secretamente… " (claro, tan secreto que lo enmarcó para que todos lo vieran) "...este Memorándum, y desenmascarará a los falsos impostores (Ya queda claro quien es el impostor) y el pueblo conocerá la Verdad de que YO - Samael Aun Weor - NO miento, porque a los divisionistas no los protegeré más con mi fuerza Marciana, puesto que destruirán el Sumum Supremum Sanctuarium de la Sierra Nevada de Santa Martha, Colombia, Sudamérica."

13 - "...CONSIDERO: Que todos mis Fieles Discípulos deben ayudar y apoyar desde económicamente al Gran Evangelista, y pagar sus Diezmos a la Iglesia. "

CODICIA: Y este señor cierra con broche de oro, poniendo a decir al V.M. Samael que hay que darle platica, DINERITO , LANA a Bustos para su "gran misión".

14 - " ... V. M. SAMAEL AUN WEOR"

ESTUPIDEZ: El Maestro Samael nunca firmaba V.M. Samael; solo firmaba con su nombre. El titulo (V.M.) Venerable Maestro lo dicen, o lo escriben los demás. Si yo soy un Maestro no firmo autoalabandome V. M.

CONCLUSIÓN: Teofilo Bustos alias "lakshmi" definitivamente no pisó el camino iniciático. Menos, el ADEPTADO. El señor Bustos, ni siquiera fue un Bodhissatva caído. No tenía fabricados los cuerpos ASTRAL, MENTAL ni CAUSAL. Su capacidad intelectual, su capacidad CREADORA, partiendo del análisis de sus escritos

y de sus enseñanzas, nos muestran la capacidad de un ser humano común y corriente. Mediocre. Hasta para hacer el mal, engañar y mentir apropiadamente se necesita talento. Y este señor no lo tenía. (…)"

Hasta aquí el análisis del mentiroso "Memorandum de alerta", por cierto que en toda la historia del movimiento gnóstico el maestro Samael jamás uso la palabra memorandum para referirse a un documento, solía usar las palabras "carta", "manifiesto", "decreto" y hasta "orden ejecutiva", pero no memorandum o memorando. De todos modos la mera insistencia en el pago del diezmo y hasta el anuncio del necesario cambio de vaso hermético del restaurador son ya insulto suficiente a la inteligencia como para creer una palabra de ese panfleto miserable. (↑38)

33 "Así que resulta absurdo suponer que sólo el varón puede llegar a la Autorrealización Íntima del Ser; resulta incongruente pensar que solamente los hombres pueden CRISTIFICARSE. En nombre de la verdad diremos que si "Elohim" es "Diosas y Dioses", las mujeres TIENEN LOS MISMOS DERECHOS que los hombres, ellas también pueden llegar a la Cristificación; ellas pueden llegar tan alto como el varón; el varón no puede nunca más que la mujer ni la mujer es más que el varón; si el varón puede encarnar al Cristo en su naturaleza íntima, también la mujer tiene el mismo derecho... Yo conozco mujeres Cristificadas, las he visto, soy amigo de ellas. Hay una que vive en la vieja Europa (resplandece por su belleza), tiene al CRISTO ÍNTIMO en su interior (es de raza Céltica). Se trata de una DAMA-RESURRECTA, inmortal. Conozco otra, también, del Círculo de la Humanidad Consciente que opera sobre los distintos Centros Superiores del Ser; es Druida también, inmortal. Así que el concepto aquel de que "sólo los hombres pueden llegar a la Cristificación", resulta falso, porque Dios es mujer también. En nombre de la verdad he de decir, en forma enfática, que si Dios resplandece a través de las Cleopatras de la Isla Elefantina, que si Dios resplandece a través de las Vestales de Egipto y de Persia, de Grecia, de Roma y de Siracusa, también resplandece gloriosamente a través de las mujeres de cada tiempo y de cada época, y a través de la madre que arrulla al hijo en su brazos. Así que en nombre de la verdad he de decir que la mujer tiene los mismos derechos que el varón, que EL VARÓN NUNCA ES MÁS QUE LA MUJER, AUNQUE PRETENDA SERLO... (de la conferencia de "El quinto Evangelio": "la realización gnóstica de la mujer"). (↑41)

34 Lo siguiente está tomado de la página 2173 de la primera edición de "El Quinto Evangelio", forma parte de la conferencia "LAS NUEVAS GENERACIONES FRENTE A LA GNOSIS", y me he tomado la libertad de sustituir las abreviaturas por las palabras completas dichas por del maestro que aún pueden oírse en la grabación de esta conferencia:

P. Muchas gracias, Maestro. Maestro, siendo un acto de Liturgia las Cadenas ¿pueden las mujeres participar con pantalones en ellas?

M. En nombre de la verdad, tengo que informar al Movimiento Gnóstico Centro Americano y Suramericano también, que aquí, en México, las mujeres asisten a nuestros Ritos y Cadenas con pantalones. PUEDEN ELLAS ARREGLARSE COMO QUIERAN. Aquí no tenemos prejuicios de ninguna especie. Es lamentable que en los países Centro Americanos y Suramericanos existan todavía esa clase de prejuicios.

P. Muchas gracias, Maestro. Maestro, ¿puede una mujer soltera participar como dirigente de una Cadena, conjurar o dirigir grupos esotéricos?

M. La mujer y el hombre TIENEN LOS MISMOS DERECHOS. Así pues, si el hombre tiene derecho a dirigir Cadenas, grupos esotéricos, etc., etc., etc., la mujer también tiene los mismos derechos. En otros tiempos, en las Canarias, quienes bautizaban a los niños eran las Sacerdotisas, las mujeres. Considero, pues, que la mujer es parte activa en la liturgia también. No quiero decir aquí, que las mujeres hagan el papel de sacardote, pero sí considero que tienen pleno derecho para dirigir Cadenas y hasta para hacer pláticas, etc...

M. Maestro, quiero, referente a este campo, que esté un poco más claro. Entendí, pero quiero que vaya más claro para todos los hermanos que van a escuchar esta cinta. En este campo, por ejemplo, de la liturgia, entonces, ¿una mujer no está autorizada para hacer la liturgia en caso, pues, de que no haya varón?

M. EN CASOS QUE NO HAYAN SACARDOTES dentro de un Santuario, LA MUJER TAMBIÉN PUEDE RITUALIZAR. Habiendo sacardote, es siempre el sacardote el llamado a ritualizar, En cuanto a dirigir Cadenas, la mujer puede hacerlo, en cuanto hacer pláticas esotéricas dentro de los Lumisiales, tiene pleno derecho. Si nosotros despertamos Conciencia, podemos verificar, por sí mismos, en los Mundos Superiores de Conciencia Cósmica, [que] las WALKIRIAS ofician litúrgicamente dentro de los Monasterios, dentro de los Santuarios, etc. No quiero decir que ellas hagan personalmente los rituales que corresponden al sacardote, pero sí juegan un papel importantísimo en tales rituales. Ellas dirigen vocalizaciones, meditaciones, ayudan en la Unción Gnóstica, etc., etc., etc. Mas aclaro: El ritual puro, concreto, debe ser del sacardote o varón. Sólo en casos de que no haya un sacardote varón, puede una Sacerdotisa ritualizar. Pero ésos son casos extras". (↑41)

35 El 22 de agosto de 2011 a las 21:21 horas se publicó aquí este testimonio: (…) "Luego de desaparecida Litelantes del Mundo Físico, comencé a buscar una Institución en mi ciudad para conectarme nuevamente con mis compañeros de Sendero. Como la única Institución Gnóstica que funcionaba (y funciona) es la IGCA de Lakhsmi, ingresé en ella. Al principio, con mi esposa, pensábamos que íbamos a retomar la participación en una Organización de Samael como la que conocíamos en el pasado. Grande fue nuestra sorpresa cuando descubrimos que, para los miembros de Lakhsmi, las otras Organizaciones Gnósticas NO EXISTEN NI EXISTIERON. Tuvimos que hacer Primera Cámara como neófitos. Nos Consagraron nuevamente, y permanecimos casi diez años en ella, aprovechando para conocer en profundidad el mensaje del "RESTAURADOR". Te diré que para nosotros era algo casi tragicómico. Los Misioneros, los Directivos Nacionales, los Directivos Internacionales, hablaban de distintas cosas como si la Gnosis la hubiera inventado Don Teófilo Bustos. Nosotros, con mi esposa, tomábamos lo que nos servía (la Liturgia original, no los añadidos por Lakhsmi) y aguantamos todo lo que pudimos. Nos retiramos, al comprobar que no tiene sentido la Gnosis de Lakhsmi, y los Hermanos que forman parte de ella están tan fanatizados y dormidos, que ni con las pruebas en la mano se atreven siquiera a dudar de los dichos de Don Teófilo. Ha sido tan brillante el engaño, la mentira, la parodia construida, que logró reunir a autómatas carentes de todo sentido de autocrítica" (...). Sencillamente el tinglado explotador de Teófilo Bustos se la puede pegar a quien no conoce lo anterior, pero no a quien sí lo conoce, eso es todo. (↑41)

36 Esta es la nota con la que la FUNDASAW rectificó su suporte al "maestro" Igazán Bindú: "COMUNICADO MUNDIAL 27/09/2002: "Nos, miembros de la Iglesia Gnóstica de Brasil / FUNDASAW, tenemos el solemne y sagrado deber de comunicar al mundo el lamentable hecho de que el señor OSCAR ÁLVARO TOVAR ZAPATA, también denominado "Babaji Igazán Bindú", es un Ser de DOBLE PERSONALIDAD. (Hanassmusen). Como todos saben, tiempo atrás, anunciamos al mundo haber descubierto la existencia de un Maestro de la Logia Blanca encarnado y viviendo entre nosotros. Por dos años tuvimos la oportunidad de recibir enseñanzas de este señor. Sin embargo, recientemente, constatamos que, a través de la misma persona, se expresaba también una sombra siniestra. Igual que todos, nos estremecimos ante la constatación que de la misma persona de Oscar Álvaro Tovar Zapata en ciertos momentos se expresaba lo que él denominaba Ser Igazán Bindú con una doctrina que estamos comprobando ser fantasiosa y equivocada y, en otros momentos, se expresaba una sombra siniestra que, dentro de otros delitos, cometió: - Agresiones físicas a estudiantes y miembros de esta institución. - Asedio sexual a diversas señoras casadas y de respetabilidad intachable y también a jóvenes inocentes. - Desvío de comportamiento típico de patología social aguda. - Coacciones psicológicas en el sentido de obtener ventajas económicas y financieras en provecho propio. - Herejías al V.M. Samael Aun Weor, a los sagrados seres de la Logia Blanca y a diversos símbolos religiosos. Por estos y otros motivos que no vienen al caso citar, decidimos por bien expulsar al mencionado señor de nuestras instituciones. Igualmente, otras medidas judiciales están siendo tomadas en este momento, con el objetivo de salvaguardar la integridad de esta institución y de sus miembros. A todos les pedimos humildes disculpas por haber presentado este señor al mundo. La Iglesia Gnóstica de Brasil / FUNDASAW seguirá su misión de difundir el QUINTO EVANGELIO del V.M. Samael Aun Weor. También llevará adelante la verificación de todos los hechos y tomará las medidas necesarias de forma que el referido señor no pueda más ocasionar daños a personas inocentes y de buena fe". (↑42)

37 La mención concreta no la he visto jamás y tampoco tiene mayor importancia buscarla porque es obvio que los seguidores de Rabolú que proclaman esto de reducir el cuerpo de doctrina a los cinco libros (ver nota 4) sacan de contexto lo dichopor el maestro. Si fuera la voluntad del maestro conforme a lo que estos predican, este habría emitido sendos decretos patriarcales instando a la grey a acatar su orden de desestimar tal y tal obra y habría dado instrucciones para que sus libros no se reeditasen y no se diesen a conocer a los estudiantes, y esto nunca sucedió. Resulta evidente que al hablar de retirarlos lo hace en sentido figurado y para expresar su pesar por los errores que contienen sus obras, además hay un motivo de "economía natural" que determina que lo poco que se sabe dicho ahora vale más que lo mucho dentro de x tiempo. Si uno intenta explicar lo que vive, siente y sabe ahora el resultado será mucho más ameno que si explica lo mismo dentro de 50 años cuando ya todo lo vive, siente y sabe en forma diferente. El modo de sacar buen provecho de cualquier obra del maestro es precisamente tratar de llevarla a la práctica cuando el máximo que sabemos de lo que el maestro ha explicado es esa obra que intentamos vivir (asumiendo un estudio cronológico de sus obras). Desgraciadamente la nefasta mediación de los que creemos que sabemos impone siempre "empezar la casa por el tejado". (↑46)

38 No sería hasta el mes de mayo de 2009 que vendría Oscar Uzcátegui Quintero a confirmar la historia hablando muy sincera y espontáneamente en respuesta a una pregunta espetada sin previo aviso en una entrevista de radio Koradi. este discípulo directo del maestro Samael tuvo misericordia con el estudiantado al no guardarse lo que sabía y con su relato dio la explicación precisa del por qué en los momentos finales de la vida del maestro se estaban gestando estas disputas: algo que los que estaban a su alrededor no podían digerir había desatado la

indisciplina y la disputa por el poder de una forma que no habría sido posible de no existir en ellos la incomprensión rotunda al proceso que estaba viviendo el venerable maestro. Veamos el relato: "Locutor (Enio): -Bien Oscar ahora me gustaría hacerte una consulta la cual obviamente como siempre tienes la decisión de contestar o si quieres pasamos a otro tema ¿Que nos podrías comentar sobre el ángel Filadelfia y el maestro Samael? Oscar Uzcátegui: -¿el ángel? L.: -Filadelfia, del que por ahí se habla en la gnosis. O. U.: -Pues lo único que les puedo decir es que, como otras personas, tuve la dicha de conocer a este bodhisattva, a esta mujer. Una cosa que sí les puedo afirmar es que es una persona -no creo que haya perecido, creo que está viva todavía- que se toma muy, muy en serio, el trabajo sobre sí misma. Una vez estábamos en una tercera cámara con el maestro Samael y él empezó a hablar de la importancia de realizar en forma seria el trabajo psicológico, y dijo así dirigiéndose a todos los que estábamos allí: "entre todas las personas que hay aquí, sólo hay una que se está tomando el trabajo psicológico a fondo" -en aquellos días- "se lo toma tan a pecho, que pasa días enteros con grandes penas morales, con mucho dolor moral, y hasta le han empezado a dar taquicardias". Ya saben ustedes que a veces, una pena moral influye mucho en el funcionamiento del corazón. Y cuando salimos de allí, me fui a la casa del maestro Samael con él en su vehículo, y me atreví a preguntarle si esa persona era Filadelfia. Y me dijo: "Sí, es ella". Esto quiere decir que cuando el trabajo interior alguien lo quiere llevar a convertirlo en una suprema realidad, tiene que estar preparado porque eso produce una agonía permanente. El que no quiere morir realmente nunca va a experimentar esa agonía, por eso hay cinco peldaños para la liberación, el primero es la iniciación..., perdón el primero es la búsqueda. Cuando estamos buscando los estudios gnósticos. El segundo es la iniciación cuando somos aceptados en la gnosis y se nos inicia en la segunda cámara. El tercero se llama agonía. Cuando empezamos a hacer el trabajo interior en serio, es inevitable que si lo hacemos en serio empecemos a tener desasosiego, agonía, angustia, ansiedad..., porque obviamente estamos luchando contra la corriente del yo. El cuarto es la muerte. La muerte se va realizando por tercios. Un pedazo de la muerte lo hacemos al principio de nuestra vida. Otro pedazo lo hacemos en el medio de muestra vida y otra parte, la parte última al final de nuestros días. El padre va moviendo con su calculadora el tiempo y los momentos que determinan los estadíos de muerte que tenemos que ir experimentando. El quinto peldaño es la resurrección interior. Si no hay muerte no hay resurrección. Entonces son cinco peldaños, búsqueda, iniciación, agonía, muerte y resurrección, y si queremos podemos decir que son siete, porque luego viene la ascensión; y el séptimo es la absolución, nos fundimos con el espacio abstracto absoluto. Esto lo digo porque de aquella mujer, el recuerdo que tengo es que era una mujer muy callada, que no le gustaban las objeciones, que si preguntaba algo siempre tenía que ver con algo profundo, era una mujer que estaba queriendo morir en si misma. También les puedo decir que en una oportunidad, sin que un servidor le preguntase al maestro samael, el me explicó –inmerecidamente para mi–, por qué el padre le había puesto a esa sacerdotisa para su trabajo, y me lo explicó con una anécdota muy hermosa y a la vez cruda. Me dijo: "Quiero que sepas que yo con Arnolda" –que era su esposa de muchos años– "no puedo seguir trabajando, porque si yo quisiera trabajar con ella" -y aquí voy a pedir perdón a las damas que estén escuchando esta entrevista, porque el maestro utilizó una metáfora un poco fuerte- dijo: "si yo quisiera seguir trabajando con Arnolda, sería tanto como pedirle a mi phalo" -a mi miembro viril- "que atravesase esa pared" -y me mostraba una pared-. Se ve que por razones de carácter biológico la compañera que hasta entonces había tenido el maestro Samael, no podía seguirle ayudando en materia de alkimia. Entonces me dijo: "Cuando me enfrenté a este problema en los mundos internos, mi padre me mostró que yo tenía que trabajar con esta hermana" –con la que él estaba trabajando en ese momento, con el bodhisattva del ángel filadelfia– y me dijo que él se veía en una carroza hecha toda de oro y que el iba guiando la carroza, en el interior de la carroza iba filadelfia y decía –con una pequeña sonrisa el maestro– que aquella carroza tenía una chimenea de plata. Claro allí están los dos elixires: el elixir de plata y el elixir de oro, el mercurio y el azufre. El oro es el azufre filosófico y la plata es el mercurio, y la carroza son los vehículos sagrados del patriarca, que estaban hechos a base de mercurio y de azufre filosófico. Aquella carroza era tirada por unos caballos blancos y llegó un momento en el que la carroza se detuvo ante un río de aguas sucias que pasaba con mucho caudal. Dice el maestro: "Ante esta situación yo descendí de la carroza, cogí las riendas de los caballos y atravesé el río tirando de las riendas para obligar a los caballos a que atravesaran las aguas con la carroza y mi compañera, y al final lo conseguí". Y yo le dije -le hice una pregunta- y ¿cual es el significado de ese río de agua sucia que corría allí delante de usted? Y me dijo: "Eso son las malas lenguas de los hermanitos, que se van a desatar por yo haber aceptado este desiderato del padre, y yo tengo que conducir esa problemática, nadie más, no puede hacerlo Filadelfia, tengo que hacerlo yo. Yo tengo que enfrentarme a todas las consecuencias de este desiderato de mi real ser". Y yo les confieso a ustedes que en aquellos días en que el maestro Samael me comentaba estas cosas, no pude evitar que se me salieran las lagrimas porque vi en el rostro del maestro Samael un gran pesar, un gran dolor por tener que vivir todo aquello de aquella manera. Hay gentes que piensan que estas cosas se hacen por capricho, o por agregados lujuriosos, o por aprovecharse un iniciado verdadero de alguien, mas en realidad de verdad tengo que decirles que detrás de todos esos dramas pues hay mucho dolor, por eso dice el apocalipsis que desde tiempos de los profetas el cielo se toma por asalto y sólo los valientes lo han tomado. Efectivamente en aquellos días, en que pude estar con el maestro Samael, vi que él estaba rodeado de un río negro de agua sucia –es decir de unos gimnasios espantosos– con el

estudiantado gnóstico, con los maestros que el mismo había levantado, con su familia, etc. A veces estuve a solas con el maestro Samael -en la sala de su hogar, él sentado en un sofá y yo sentado frente a él en otro- y veía que le temblaba la barbilla y era fácil adivinar que, el temblor que tenía en la barbilla, era porque estaba transformando impresiones durísimas, espantosamente duras, con todo lo que le estaba tocando vivir. Eso es lo que les puedo decir a ustedes, sobre este drama del bodhisattva del ángel Filadelfia." Hasta aquí este relato. Lo que cuenta aquí Oscar lo explica absolutamente todo. El sexo siempre es piedra de tropiezo y roca de escándalo. Los discípulos decían amar al maestro pero lo cierto y verdad es que apenas si entienden la gnosis. Todo aquello que el maestro les ha explicado pacientemente a costa de profundos trabajos sobre sí mismo, para la inmensa mayoría de ellos no son sino reglas rígidas que no han comprendido, así que a la primera que el maestro hizo algo que entra en contradicción con esas reglas dogmáticas en que estos han convertido la gnosis, como es este hecho de que tiene que tomar una nueva mujer para terminar su obra, no lo entienden. Sin embargo muchos de esos que no lo entienden han cambiado de pareja muchas veces en la vida por pura lujuria, y aún así no son capaces de entender esos cambios de vaso hermético que pueden tener lugar según las reglas del arcano 6 cuando resulta imposible terminar la obra sin ellos. Resulta que algo que es en el fondo obvio, no se entiende por pura hipocresía. (↑47)

39 Versión impresa y publicada de la carta de Samael Aun Weor a Julio Medina Vizcaíno en fecha 29 de enero de 1976 (páginas 1 y 8 de 8):


29 enero 1976

S. S. S.

SIERRA NEVADA

SANTA MARTA-MAGDALENA

SAMAEL AUN WEOR

Sede Central

Impreso en Offset

multi-copias

Tel No.13206

SEDE PATRIARCAL DEL MOVIMIENTO GNOSTICO
CRISTIANO UNIVERSAL

Secretaría General. Apartado Postal M-7858 · México D. F.
Patriarca Samael Aun Weor

Encargado de la correspondencia: RAFAEL RUIZ OCHOA

SABIDURIA AMOR PODER

En la página siguiente pueden verse las página 2 a 5 del mismo documento:

México, D. F., a 29 de enero de 1976

ADORABLE E INMORTAL SER
SALUTACIONES Y ADORACIONES.
PAZ INVERENCIAL

Recibid mi fraternal saludo gnóstico.

Mi caro Frater: Recibido tu Telegrama, las noticias que llegan a Esta Sede Patriarcal de México, son ciertamente muy contradictorias; en todo caso pienso yo que mediante LA SERENA REFLEXION y la COMPRENSION CREADORA, todo se puede solucionar.

Jamás se me ocurriría pensar en un JULIO MEDINA estilo ENRIQUE BENAR ó DAVID VALENCIA, ó alguna especie así como el fallido autor del FEGLA.
Estos tontos creyeron que la energía con la cual trabajaban era específica de ellos, propiedad particular; jamás sospecharon que trabajaban con la ENERGIA QUE YO MISMO LES PRESTABA; es obvio que al no darles más mi propia energía, se apagaron como un bombillo al que se le quita la corriente eléctrica.
El muy respetable y Venerable Gran MAESTRO GARGA CUICHINES está unido a mí en esta Gran Lucha y lo he apoyado con toda mi fuerza eléctrica para que pueda triunfar.
Al marcharme para EUROPA pienso dejar al BUDA Viviente al frente de un ejército poderoso muy bién disciplinado. Estas son mis intenciones y no hay en ellas nada de pecaminoso.

Estas REFLEXIONES que vierto en esta CARTA, os indican con entera claridad, que sólo quiero TU BIEN y el de la GRAN CAUSA; mi persona no vale nada; la OBRA lo ES TODO.

S. S. S. . No autorize tal CONCILIO en el SSS, Y el resultado lo tenemos a la Vista. Repito mi persona nada VALE; más desgraciadamente para unos y afortunadamente para otros, en mi interior Mora alguién que tiene GRAN PODER; desobedecer al SEÑOR, sólo puede traer FRACASOS.

SEDE CENTRAL DE CIENAGA.

En dicha SEDE no se CUMPLEN MIL ORDENES, por tal motivo el FRACASO resalta a simple vista.

TRIBUNAL DEL KARMA.

Heme ante la presencia de los MAESTROS DE LA LEY. Estoy en el TRIBUNAL DE LA JUSTICIA CELESTIAL ó JUSTICIA OBJETIVA.
Ante mi vista aparecen los hemanos del S. S. S. se encuentran sentados en un rincón del Salón.
Frente a ellos está el Boddhisattwa del Maestro Garga Cuchines. El Señor del Karma le escucha ante su propio escritorio; los hermanos de la Sierra Nevada, después de haber expuesto sus razones permanecen sentados en un rincón del Salón.
Estoy en la SALA DEL JUICIO; en unos de los TRIBUNALES DE LA JUSTICIA OBJETIVA.
He escuchado las razones de uno y de los otros; el JUEZ le ha hecho ver al Boddhisattwa del Maestro Garga Cuichines sus PROPIOS ERRORES.
El Boddhisattwa en ESTADO DE REBELDIA CONTRA LOS DESIDERATOS DE LA JUSTICIA CELESTIAL, de ninguna manera quiere aceptar que está EQUIVOCADO; insiste en que TIENE LA RAZON, se pronuncia VIOLENTAMENTE CONTRA EL MAESTRO RABOLU; persiste en sus equivocados propósitos.

EL JUEZ se limita a hacerle ver el FRACASO y el RESULTADO FATAL DE SU REBELDIA CONTRA LA GRAN LEY.

PIENSO que el Error del Boddhisattwa está en no haber trabajado SERIAMENTE EN LA DISOLUCION DE LOS DISTINTOS ELEMENTOS INHUMANOS QUE CONSTITUYEN EL EGO. . , el YO. .
Al explorar psicológicamente el Ego ó mejor dijeramos los diversos elementos que lo constituyen en sí mismo, en el caso concreto de este noble Boddhisattwa del Gran Maestro Garga Cuichines, puedo verificar por mí y en forma directa que el YO del ORGULLO ha sido herido mortalmente.
Esto ha provocado en tu psiquis reacciones violentas.
Un TORO FURIOSO ENVISTE CON GRAN FUERZA, es el de la IRA, el cual se asocia siempre con facilidad al YO DEL ORGULLO.

Obviamente en todo esto a entrado también en juego el YO DEL AMOR PROPIO.; indubitablemente tal elemento se asocia también al del ORGULLO.

EL YO DEL AMOR PROPIO ESTA HERIDO, de ninguna manera ha podido soportar lo que se dijo el 24 de diciembre en el SSS.
Obviamente el YO DEL AMOR PROPIO herido se ha unido al YO DEL ORGULLO TAMBIEN, y el Toro de la IRA, se ha puesto al servicio de estos Yoes.

No está demás decir que este TORO de color NEGRO posee gran PODER. En el espacio psicológico a mi MISMO ME HA INVESTIDO, sin consideración ninguna.

Nada de esto se desconoce en la SALA DEL JUICIO; tampoco se desconoce vuestra ACTITUD CONTRA EL MAESTRO RABOLU.

De todo lo dicho, podeis por tí mismo inferir, sacar conclusiones, deducir.

Obviamente ESTAS MARCHANDO CONTRA LA CORRIENTE; estaís dando cosas contra el aguijón; mirad la Carta aquella del Loco del Torot; reflexionad sobre esa carta.

Nadar en contra de Corrientes es ABSURDO y exactamente

Estas son las páginas finales (6 y 7). (↑48):

es ESO lo que tú en estos momentos esta haciendo.

Si hubieras disuelto los Yoes de la falsa personalidad, los cuales dicho sea de paso están gobernados por 96 leyes; en estos precisos instántes tu no estariaîs haciendo lo que ahora estás haciendo.
Siempre te he apoyado y siempre te apoyaré, a CONDICION DE UNA CONDUCTA RECTA.

OFICINAS DE LA SEDE CENTRAL.

El cĩrculo conciente de la humanidad Solar que opera sobre los centros superiores del Ser, de ninguna manera ACEPTA EL PERSONAL de secretarios, etc, que actualmente existe en la Sede Central de Ciénaga.
Yo mismo he querido buscar alguna forma de NEGOCIACION, algún modo de arreglo para conciliar las partes opuestas, más no lo he logrado, definitivamente NO ES ACEPTADO DICHO PERSONAL.

CORRESPONDENCIA.

Me han llegado Cartas del personal de dichas oficinas de ciénaga, algunas groseras, otras pidiendo explicaciones; y yo me he limitado a guardar SILENCIO, debido a que no soy JUEZ DE NADIE; no condeno a nadie; no menciono los delitos de nadie.
Sólo me Limito a transcribir órdenes que recibo del Círcul[o] Conciente de la Humanidad Solar; y eso es todo.

Contra la Sede Central de Ciénaga han llegado de todas partes acusaciones GRAVISIMAS; el descontento es general. Yo siempre destruyo tales cartas, porque no me gusta acusar a nadie; especificar los errores de nadie; cada cual es cada cual, y eso es TODO.
En el Caso concreto de las oficinas de Ciénaga, sólo transcribo ORDENES de tipo general. CAMBIO PERSONAL.
CHERENZI. Noticias llegadas a esta Sede Patriarcal de Mexico traïdas por una pareja portorriqueños, aseguran en forma enfática que el señor OMAR CHERENZI LIND está causando gran revuelo en París, dicen que viene a llevarse el personal que estuvo con él; que estudió con él, etc.
Esta noticia es escandalosa, y entiendo que el personal de CHERENZI está vibrando intensamente en estos instántes. REFLEXIONAD EN ESTA CUESTION.
No hay duda que las fuerzas tenebrosas de CHERENZI operan sobre los centro inferiores de la máquina humana.
Como tú podrás ver esta noticia resulta escandalosa, y hasta asombrosa; en todo caso ha causado revuelo en todo el espiritualismo de América.

LIBROS

REVISTA ABRAXAS: Hube de retirar a JOSE LUIS LORA MORALES DE LA REVISTA ABRAXAS por INCUMPLIMIENTO. Necisitamos que la Revista salga, siquiera cada dos meses, más asĩ como está saliendo de cuando en cuando, se perjudica el Movimiento Gnóstico.

CONSEJOS FINALES DE ESTA CARTA

Desintegrad los YOES gobernados por 96 Leyes, me refiero en forma enfática a los YOES de la falsa personalidad; continuad con la misma SENCILLEZ y HUMILDAD que OTRORA manisfesteis; entablad las mejores relaciones con los hermanos del SSS.
En el CONCILIO a celebrarse el 27 de Octubre del año en curso, en Guadalajara, yo mismo me reuniré con vosotros aparte de toda la Congregación y dentro de mi propia SUITE del Hotel Marriot, para estudiar serenamente la PROBLEMATICA SUMUN. CIENAGA.

De todo corazón quiero ayudarte,de ninguna manera quisiera negarte mi CORRIENTE ELECTRICA. Ayudame a Ayudar; estoy contigo en esta Gran Lucha.

Que esta CARTA sea por tĩ estudiada muy a fondo; que os hagaîs conciente de lo que esta CARTA SIGNIFICA. Acompañame a trabajar HIJO MIO en la GRAN OBRA DEL PADRE.

QUE VUESTRO PADRE QUE ESTA EN SECRETO Y VUESTRA DIVINA MADRE KUNDALINI OS BENDIGAN.

40 Manifiesto del 13 de mayo de 1976 (página 1 de 4):

Santuario Garga Kuichines 13 Mayo 1976



SEDE PATRIARCAL DEL MOVIMIENTO GNOSTICO
CRISTIANO UNIVERSAL

Secretaria General. Apartado Postal M-7858 - México D. F.
Patriarca Samael Aun Weor

Encargado de la correspondencia: RAFAEL RUIZ OCHOA

SABIDURIA AMOR PODER

GRAN MANIFIESTO GNOSTICO

Rebeldía Psicologica Trascendental

Ejército de salvación Mundial

Somos los creadores de una nueva Civilización y de una nueva cultura

Esoterismo sexual Místico Revolucionario

Alta Cultura
Ciencia
Filosofía
Arte
Religión

Nuestro movimiento avanza victorioso en todos los campos de batalla y ya nada ni nadie podrá detenernos en esta marcha Gloriosa y triunfal

Nuestra misión especifica es crear hombres legitimos y verdaderos.

CONSIDERANDO inaplazable para bien de la Gran Causa y de la Santa Iglesia Gnóstica y del Movimiento Gnóstico en general, en mi caracter de Patriarca de la citada Iglesia y como Presidente Fundador del citado Movimiento Crístico lanzo al público el siguiente MANIFIESTO.

Considerando absurda cualquier división en las filas del ejército de - salvación mundial, por cuanto esto perjudica la Gran Obra del Padre, - envío al mundo la soluciones precisas que han de resolver múltiples problemas de orden divisionista.

CONSIDERANDO en este momento no precisamente los triunfos esotéricos íntimos o los defectos psicológicos de los hermanos en discordia, sino el orden legal humano; envío este manifiesto.

CONSIDERANDO que los éxitos o fracasos esotéricos de los dignatarios de la Santa Iglesia Gnóstica son aspectos íntimos que solo atañen a la vida privada de las personas y no al orden meramente social, religioso, de - nuestra institución, me he preocupado por elaborar un manifiesto, el presente a fin de que se pueda evitar la posibilidad de ciertas divisiones y fratricidas y antihumanas que en vez de traer beneficios, solo traerían - perjuicios a la Gran Obra del Padre.

CONSIDERANDO vital la unidad monolítica de nuestra Santa Iglesia Gnóstica Cristiana Universal y del movimiento Gnóstico en general y no siendo yo juez para juzgar a ninguno de mis hermanos, he resuelto en plena Sede Patriarcal celebrar un gran armisticio entre el Venerable Maestro Garga Kuichines (Julio Medina Viscaíno) y sus amigos con el Maestro Rabolú - y mis nobles discípulos del Sumum Supremum Sanctuarium Gnóstico de la Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia Sur América.



Este armisticio se fundamentará sobre la base misma del amor, excluyendo radicalmente todo recelo, resentimiento, deseo de revanchas, aversiones, prejuicios etc.

En modo alguno podríamos excluir el armisticio porque esto daría fundamento a posibles divisiones que no serían remediables más tarde en ningún tiempo ni hora.

Creadas sectas divisionistas estas toman fuerza por sí mismas mediante los recelos, ataques constantes que x van de grupo a grupo, resenti--

Manifiesto del 13 de mayo de 1976 (página 2 de 4):



SEDE PATRIARCAL DEL MOVIMIENTO GNOSTICO CRISTIANO UNIVERSAL

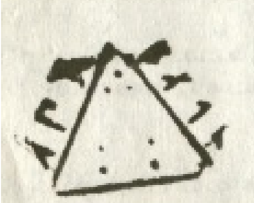
Secretaria General. Apartado Postal M-7858 - México D. F.
Patriarca Samael Aun Weor

Encargado de la correspondencia: RAFAEL RUIZ OCHOA

SABIDURIA AMOR PODER

-2-

- Rebeldia Psicologica Trascendental
- Ejército de salvación Mundial
- Somos los creadores de una nueva Civilización y de una nueva cultura
- Esoterismo sexual Mistica Revolucionaria
- Alta Cultura
- Ciencia
- Filosofia
- Arte
- Religión
- Nuestro movimiento avanza victorioso en todos los campos de batalla y ya nada ni nadie podrá detenernos en esta marcha Gloriosa y triunfal
- Nuestra misión especifica es crear hombres legitimos y verdaderos.



timientos, etc. etc. etc.

CONSIDERANDO absurda cualquier actitud en discordia, conociendo la necesidad de crear un organismo indestructible que sirva de vehículo para llevar las ideas crísticas al mundo, he resuelto elaborar el presente manifiesto, excluyendo del mismo los asuntos esotéricos íntimos de la vida privada de las personas.

CONSIDERANDO la fraternidad como un hecho concreto y no como simple demagogía quiero con el presente manifiesto dar forma a la misma.

En modo alguno podríamos sobre la base de la discordia .ear la unidad monolítica de nuestra Santa Iglesia Gnóstica.

Ha de saberse que la Iglesia Gnóstica en Colombia es una religión de estado con un documental jurídico extraordinario, autoridades y poderes oficiales gigantescos.

Miradas las cosas desde este punto de vista cualquier acto divisionista indicaría falta de madurez en nuestros elementos Gnósticos y por ende desperdicio de energías y pérdida de oportunidades en el Gran Servicio por la humanidad.

Quiero pues que los grupos en discordia olvidandose por un momento de sus valiosos triunfos esotéricos o de sus fracasos secretos o del deseo revanchista, se unan fraternalmente mediante un gran armisticio, así evitaremos catástrofes dolorosas que en ves de beneficios traerían ruina y perjuicios.

En modo alguno estoy en favor o en contra de ninguna persona o grupo pues solo veo la necesidad de no destruir con los pies lo que hemos hecho con las manos. Pienso que mediante el amor es posible establecer la verdadera fraternidad en los corazones.

Al escribir este manifiesto lo hago mediante la auto-reflexion evidente del SER y no mediante compulsión, presión o coacción de alguien sobre mi entendimiento.

CONSIDERANDO los hondos sufrimientos existentes en el pueblo Gnóstico Colombiano debido a las actitudes divisionistas existentes, SECRETO el armisticio inmediato entre las fuerzas opuestas que habrá de realizarse con pláticas el 27 de Junio del año en curso en el SUMUM SUPREMUM

Manifiesto del 13 de mayo de 1976 (página 3 de 4):

S. S. S.
SIERRA NEVADA
SANTA MARTA - MAGDALENA

SEDE PATRIARCAL DEL MOVIMIENTO GNOSTICO
CRISTIANO UNIVERSAL

Secretaria General. Apartado Postal M-7858 · México D. F.
Patriarca Samael Aun Weor

Encargado de la correspondencia: RAFAEL RUIZ OCHOA

SABIDURIA AMOR PODER

Rebeldía Psicologica Trascendental

Ejército de salvación Mundial

Somos los creadores de una nueva Civilización y de una nueva cultura

Esoterismo sexual Mistica Revolucionaria

Alta Cultura
Ciencia
Filosofía
Arte
Religión

Nuestro movimiento avanza victorioso en todos los campos de batalla y ya nada ni nadie podrá detenernos en esta marcha Gloriosa y triunfal

Nuestra misión especifica es crear hombres legitimos y verdaderos.

SANTUARIUM De Santa Marta Colombia Sur América. Hora de reunión 7 de la noche con ritual de 4o. grado a cargo del V.M. Gargha -- Kuichines.

Tanto los Maestros Gargha Kuichines como el Venerable Maestro Rabolú están obligados a obedecer este decreto porque de lo contrario habría un gran fracaso cuya responsabilidad caería sobre ellos .

Las pláticas después del ritual se fundamentarán en los puntos básicos siguientes: lo. - Que cada Maestro ocupe el puesto que le corresponde . Recordad el respeto al derecho ajeno es la paz.2 Ningun Maestro debe intervenir en las actividades de otro Maestro.3 Ningún Maestro debe desenvainar la espada contra otro Maestro.4 La vida privada de cada cual nada tiene que ver con la organización ni con los organigramas de la Santa Iglesia Gnóstica .5 La vida privada de cada cual debe ser respetada pues cada cual tiene que responder ante Dios y no ante los hombres por su propia vida y por sus buenas o malas obras .

Miradas las cosas desde este punto es necesario estudiar ante la grey los estatutos de la Santa Iglesia Gnóstica y los puntos específicos fundamentales.

ABRAXAS INTERNACIONAL: Es el órgano de publicidad más importante del Movimiento Gnóstico Cristiano Universal y por ende no solamente requerimos el apoyo económico e intelectual del pueblo Gnóstico en general sino que además también se hace indispensable sostener esta revista cueste lo que cueste .

El V.M. Gargha Kuichines seguirá como siempre al frente de esta revista para bien de la Gran Causa. Iris Impresores e Iris Distribuidores continúan como siempre a cargo del V.M. Gargha Kuichines.

MATRIMONIOS: Y BAUTIZOS : Siendo la Santa Iglesia Gnóstica una religión oficial de estado y con parroquias que estan establecidas en todo el país, sería absurdo que los fieles devotos tuviesen que viajar hasta el S.S.S. para recibir el beneficio de los santos sacramentos del bautismo y del matrimonio .

Incuestionablemente los sacramentos se pueden recibir en cualquier parroquia del país de acuerdo con el nuevo orden Gnóstico.

Recibir estos sacramentos en el S.S.S. será un altísimo honor para

Manifiesto del 13 de mayo de 1976 (página 4 de 4):

SEDE PATRIARCAL DEL MOVIMIENTO GNOSTICO
CRISTIANO UNIVERSAL

Secretaria General. Apartado Postal M-7858 · México D. F.
Patriarca Samael Aun Weor

Encargado de la correspondencia: RAFAEL RUIZ OCHOA

SABIDURIA AMOR PODER

S. S. S. SIERRA NEVADA SANTA MARTA-MAGDALENA

Rebeldia Psicologica Trascendental

Ejército de salvación Mundial

Somos los creadores de una nueva Civilización y de una nueva cultura

Esoterismo sexual Mística Revolucionaria

Alta Cultura Ciencia Filosofía Arte Religión

Nuestro movimiento avanza victorioso en todos los campos de batalla y ya nada ni nadie podrá detenernos en esta marcha Gloriosa y triunfal

Nuestra misión específica es crear hombres legítimos y verdaderos.

algunas personas que puedan llegar a la Abadía Mayor de nuestra institución, el S.S.S. en la Sierra Nevada de Santa Marta Colombia S. A.

El V. M. Rabolú oyendo acusadores y acusados continuará como siempre ejerciendo sus labores como Maestro del Karma y de acuerdo con la Gran Ley.

Cualquier acto de insubordinación y falta de respeto ya sea contra el Venerable Maestro Rabolú o contra el Maestro Gargha Kuichines podrá ser -- sancionado por la Sede Patriarcal de México.

TEMPLOS :

La Iglesia Gnóstica Cristiana Universal necesita templos en cada parroquia para marchar de acuerdo con la Ley y el orden .
Suspender la construcción de templos por tal o cual motivo de hecho es un gravísimo error que perjudica a la Gran Causa.

Todos los templos en construcción son la promesa para el pueblo Gnóstico del futuro y la necesidad urgente para el pueblo Gnóstico del presente --

De ninguna manera puede mirar el Patriarcado de la Iglesia Gnóstica de México con indiferencia la suspensión de la construcción de templos, esto de hecho es gravísimo para el florecimiento popular de la Gnosis .
No negamos los cataclismos que han de venir en lo futuro y la gran catástrofe que se avecina, la cual no está exactamente en el año 1999 como preter de Miguel de Nostradamus. A mí se me dijo que era en el año 2, 500, mientras esto suceda , necesitamos templos y más templos , propaganda , radio prensa , televisión, etc., etc., etc., solo así podremos hacer el ejercito de salvación mundial cueste lo que cueste.

JERARQUIAS: El V.M. Gargha Kuichines es reconocido como Arzobispo de la Iglesia Gnóstica y el Maestro Rabolú tiene el cargo de Nuncio de nuestra Santa Iglesia Gnóstica, ambos dependen del Patriarcado por cuestiones de orden .

DADO EN LA CIUDAD DE MEXICO DISTRITO FEDERAL POR EL PATRIARCA DEL MOVIMIENTO GNOSTICO CRISTIANO UNIVERSAL A LOS TRECE DIAS DEL MES DE MAYO DE MIL NOVECIENTOS SETENTA Y SEIS. PATRIARCA SAMAEL AUN WEOR.

SAW/amm.- SAMAEL AUN WEOR.

Al publicarse esta carta se anexó a la misma la primera pastoral del maestro Gargha Kuichines, esta viene a ser la respuesta a este manifiesto-carta del 13 de mayo de 1976 y puede verse en las dos páginas siguientes.

Primera pastoral de Julio Medina en respuesta al manifiesto del 13 de mayo de 1976 (página 1 de 2):

PRIMERA PASTORAL DEL ARZOBISPO DE LA IGLESIA GNOSTICA DE COLOMBIA.

A L P U E B L O G N O S T I C O

Dignísimos hermanos en Cristo:
Acabamos de regresar de México a donde fuimos para recibir órdenes del Patriarca y llevados por dos motivos, especia- les ambos

1. Para hacer entrega de los estatutos de la Iglesia Gnós- tica y de la resolución del Ministerio de Justicia de - Colombia, donde consta que fuimos reconocidos como Igle sia.

2. Impulsados por cientos de discipulos que sufren en si - lencio el martirio y crueldad a que se nos ha sometido.

Personalmente no quisimos defendernos porque " en la alta i - niciación nos toca besar hasta el látigo del verdugo".

Recibid todos los que hoy sufren con nos estas palabras e - ternas..

"En que os ameis los unos a los otros probareis que sois mis seguidores" (Jesús, el Cristo)

"No existe en el universo mejor doctrina que la del Amor" (Samael Aun Weor)

"No soy más porque me alaben ni menos porque me vituperen" (Tomas de Kempis)

"Los pilares del Templo de la Ley son Misericordia y Justi- cia. La justicia sin misericordia es crueldad y tiranía, la la misericordia sin justicia es desorden "(de la sabiduría Divina)

"Cuando los dioses quieren castigar a los hombres, primero los confunden, pero los que no se dejan confundir no los pueden castigar" (Confucio)

En todos los mensajes del V.M. Samael Aun Weor leisteis "ro dead al V.M. Garhga Kuichines" y os dejasteis confundir; hoy os damos éste mensaje: el poder mas grande que existe en el universo es el Amor, y aún a los mismos señores del karma les toca obedecerlo. Se nos dijo en la fiesta del Cordero

Primera pastoral de Julio Medina en respuesta al manifiesto del 13 de mayo de 1976 (página 2 de 2). (↑48)

Pascual en el S.S.S. el 24 de Diciembre de 1.975: "El movimiento Gnóstico va en decadencia y degeneramiento" y os dejasteis confundir; nosotros os decimos que Samael jamás ha fracasado, Samael es un triunfador, el movimiento Gnóstico Cristiano Internacional se extiende triunfante y victorioso por todo el mundo.

Libertad y Orden son los símbolos del escudo de Colombia; libertad sin orden es anarquía y desorden, y orden sin libertad es tiranía. Recordemos que los humanos somos como fichas de ajedrez en el tablero de la vida donde los maestros unas veces dan su fuerza a las fichas blancas y otras a las negras para buscar el equilibrio.

Nunca olvideis lo que nos enseña el Patriarca, la luz sale de las tinieblas y el cosmos sale del caos; tampoco olvideis que la iniciación es la propia vida y que por ello se te dijo; "te sientes con la suficiente intrepidez para soportar las duras pruebas a que serás sometido?". "Dolor y reflexión e ahí tu camino". Siempre insistiremos en deciros que al mal no se le opone el mal porque lo aumenta, el mal se combate con el bien que es su contrario. Si no quieres ser castigado y sufrir amarguras no te dejes confundir.

Desde hace 25 años Samael Aun Weor ha sido nuestro Gurú y nos Julio Medina V. su discípulo. A él como Gurú le asiste el derecho de ser nuestro censor y por ende nuestro conductor, por consiguiente se comete delito al publicar las cartas privadas de maestro a discípulo. Si no rechazamos al maestro en el pasado cuando no había nada, como lo podemos rechazar después de haber comprobado su sabiduría y después que hemos construido una nueva cultura para la humanidad.

Yo Julio Medina V. juro por el honor y por la vida que estoy dispuesto a obedecer lo ordenado por el Patriarca en este manifiesto de Mayo 13 de 1.976, y a rodearlo en el futuro cueste lo que cueste.

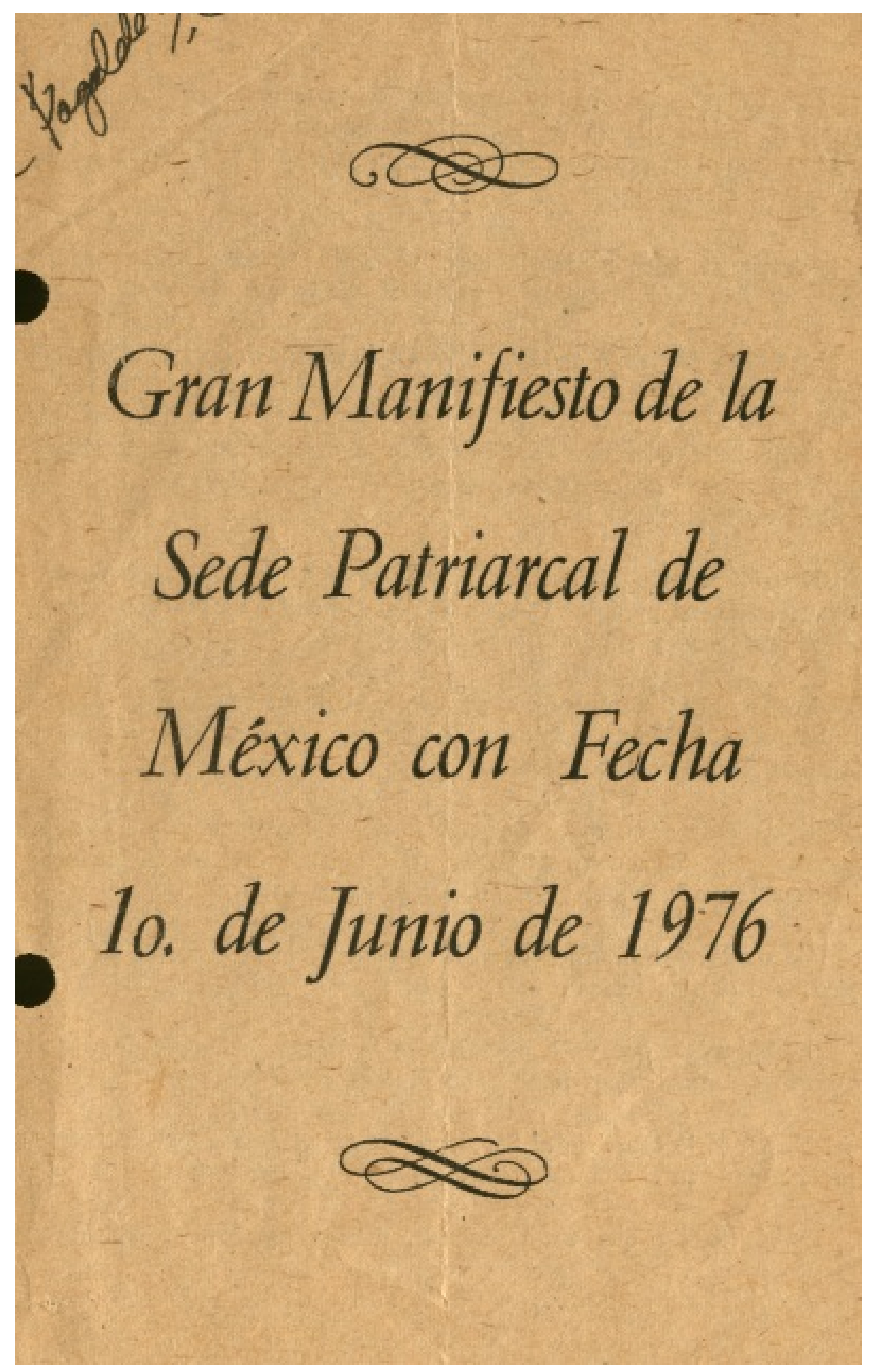
Medina Garghaa Kuichines

Garhga Kuichines.

Arzobispo de la Iglesia Gnóstica

Bogotá Mayo 20 de 1.976.

41 Manifiesto del 1 de Junio de 1976 (página 1 de 8):



Gran Manifiesto de la
Sede Patriarcal de
México con Fecha
1o. de Junio de 1976

Manifiesto del 1 de Junio de 1976 (página 2 de 8):

Algunas personas han dudado de la veracidad de mi pasado Manifiesto con fecha 13 de mayo 1.976, motivo por el cual me veo en la necesidad de remitir a Colombia y en general a la América Latina este nuevo Manifiesto.

Además se hace necesario eliminar cierta CIZAÑA que creció en forma voluntaria ó involuntaria alrededor del citado Manifiesto.

Incuestionablemente el Manifiesto del 13 de mayo de 1976, tiene por fundamento eso que se llama AMOR.

Obviamente queremos mediante el mismo manifiesto un Armisticio entre las fuerzas que encabezan los muy Venerables Maestros: RABOLU y Gargha Cuichines.

No está demás afirmar en forma enfática la necesidad de preparar el terreno para tal Evento, mediante nobles pensamientos, magníficas palabras y sublimes sentimientos.

No es precisamente el resentimiento, el deseo revanchista, la acusación, etc, el terreno propicio para celebrar conversaciones fundamentales de Paz, Armonía, y belleza.

El Ama de casa, que desea recibir una visita anunciada, si es una persona muy hacendosa, preparará el ambiente favorable, limpiando, barriendo, perfumando, colocando flores en la sala, etc.

En modo alguno se le ocurriría al ama de casa llenar la casa con piedras u objetos sucios o indecorosos.

El Sacerdote que va a oficiar unas bodas: ordenará el arreglo del Templo con magníficas flores, aseo, luces encendidas, etc.

Nunca se le ocurriría al Sacerdote, lanzar piedras y palos al templo, precisamente en el momento en que se va a realizar la boda.

El Agricultor que va a sembrar, debe quemar para eliminar la

Manifiesto del 1 de Junio de 1976 (página 3 de 8):

cizaña y todo aquello que en general es inútil y perjudicial, para el cultivo que se proyecta.

Así también resulta Absurdo no saber arreglar el terreno para las conversaciones de Paz.

Resultaría incongruente, sembrar cizaña alrededor de un Manifiesto de Paz, cuyo unico objetivo, es la Celebración de un Gran Armisticio!.

Con gran dolor pudimos evidenciar palabras de revancha, resentimientos, acusaciones o denuncias etc. alrededor del citado Manifiesto 13 de mayo de 1.976.

No citamos nombres ni apellidos por ser esto contrario a nuestros principios esotéricos y místicos.

El Nuevo orden establecido por el VENERABLE MAESTRO RABOLU es depurador en un Ciento por ciento, y cuando se procesa didacticamente de acuerdo con la Ley de la balanza, no podría en modo alguno, ocasionar Martirio de ninguna especie.

"En que os amáis los unos a los otros probaréis que sois mis seguidores" (Jesús, El Cristo). No sería posible cumplir con este precepto crístico, en tanto continúe dentro de nosotros los YOES del resentimiento y del Amor propio. Es urgente, inaplazable, impostergable eliminar de nuestra psiquis, tales elementos indeseables.

El YO del resentimiento o el deseo revanchista, siempre han originado en el mundo grandes fracasos.

Para conversaciones de Paz, se hace impostergable, la eliminación absoluta de tales elementos indeseables.

Indubitablemente, se hace urgente disolver la totalidad de los elementos inhumanos que en nuestro interior cargamos, si es que en realidad queremos estar seguros de no estar confundidos.

Debemos tener en cuenta que siempre proyectamos nuestros propios defectos psicológicos sobre todas las personas que nos rodean; y si estamos confundidos, podemos ver confundidos a los demás, porque el prójimo es el espejo donde se refleja nuestra psiquis.

Manifiesto del 1 de Junio de 1976 (página 4 de 8):

Es por estos motivos por los cuales debemos nosotros, ser exigentes con nosotros mismos, antes de poder calificar a otras personas.

El Movimiento Gnóstico tiene que renovarse así mismo, de ninguna manera podría proseguir con sistemas caducos. Si el Movimiento, no se renovara así mismo continuamente, entraría en el proceso involutivo decadente.

Sin exageración de ninguna especie, pudimos verificar ciertos aspectos muy relacionados con la Ley de la "Entropía" (Involución mafiesta), en algunas seccionales.

En el Tablero de Ajedrez de la vida, existen fichas blancas y negras; los cosmocrátores, a veces tienen que reforzar fichas blancas, a veces tienen que reforzar fichas negras.

Hitler o Mussolini fueron fichas negras, reforzadas por los agentes de la Ley, con el propósito de castigar al mundo.

Cuando una ficha negra a cumplido su Misión, de tipo Kármico pierde toda fuerza y cae inevitablemente.

En nuestro movimiento gnóstico, algunas fichas negras han caído, más las fichas blancas resaltan a simple vista en el SUMUN SUPREMUN SANCTUARIUN GNOSTICO DE LA SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA.

Este es uno de los motivos fundamentales, por los cuales el Maestro Gargha Cuichines quiere reconciliarse con el S.S.S.; causa por la cual estamos todos muy contentos.

El Patriarcado en la Ciudad Capital de México, D. F., se encuentra íntimamente relacionado con el SUMUN SUPREMUN SANCTUARIUN GNOSTICO DE LA SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA.

Incuestionablemente el Maestro Gargha Cuichines al comprender en forma íntima todo esto, desea vivamente reconciliarse con el S.S.S., así me lo manifestó de viva Voz, aquí en esta Sede Patriarcal de México.

Existen Cartas esotéricas entre Maestros y discípulos que han sido

Manifiesto del 1 de Junio de 1976 (página 5 de 8):

publicadas para bien de la GRAN CAUSA.

Me viene a la memoria en estos instantes, una obra esotérica muy interesante titulada: "CARTAS QUE ME HAN AYUDADO".

Cuando revisamos la carta mía dirigida a: Julio Medina, con fecha 20 de enero del año en curso, podemos evidenciar, toda una Cátedra esotérica que en vez de perjudicar, más bien beneficia, en un ciento por ciento a los estudiantes gnósticos.

Motivo este, más que suficiente, por el cual, en modo alguno me opondría Yo a la difusión de esa Carta-Cátedra, o epístola, con sabor estrictamente ocultista y esoterista.

Hasta Yo mismo, propiciaría la difusión de tal Carta-Cátedra, pues bien sabemos que en vez de perjudicar, beneficiaría.

Estamos absolutamente seguros de que el Mismo Maestro Gargha Cuichines, editaría con alegría esta epístola, tan útil para nuestros estudiantes ocultistas y esoteristas.

En modo alguno la Sede Patriarcal de México, podría autorizar marcha hacia atras, hacia etapas ya superadas. El Nuevo orden establecido por el VENERABLE MAESTRO RABOLU fue debidamente autorizado por el Patriarcado, desde la Sede Patriarcal en México.

Toda marcha hacia atras es de tipo reaccionario, y nosotros todos incluyendo al Maestro Gargha Cuichines somos revolucionarios en un ciento por ciento.

No podría concebir y hasta me parecería incongruente el hecho de que a espaldas de la SEDE PATRIARCAL DE MEXICO, se iniciará un regreso hacia los años 65-70; etapas incipientes de nuestra organización ya superadas de hecho, con las labores de los hermanos del SUMUN SUPREMUN SANCTUARIUN.

El Supremo Consejo Gnóstico Ejecutivo Internacional, está organizado de la siguiente manera.

1. Pedro López ....Presidente
2. Celestino López ....1er. Vocal

Manifiesto del 1 de Junio de 1976 (página 6 de 8):

3. Ignacio Amortegui ....2º Vocal
4. Orlando Padilla ....Tesorero
5. Carmen Zapata ....Contador
6. América Amortegui ....Secretaria
7. Edith Hortua de D. ....Secretaria

Indubitablemente, una sola inteligencia por grandiosa que esta fuese jamás podría dirigir la totalidad del Movimiento Gnóstico Internacional.

Se necesita un grupo de inteligencias, una mesa Directiva, para guiar y administrar sabiamente los diversos aspectos del Movimiento Gnóstico Internacional.

El Supremo Consejo Gnóstico Ejecutivo Gnóstico Internacional, se desarrolla y se desenvuelve bajo la dirección DE UN SUPERVISOR, que en este caso concreto es el VENERABLE MAESTRO RABOLU.

CREDENCIALES. Solo se extenderán bajo la supervisión del Venerable Maestro RABOLU y el Supremo Consejo Gnóstico Ejecutivo Internacional.

IGLESIA GNOSTICA Y SUPREMO GNOSTICO EJECUTIVO Y MOVIMIENTO GNOSTICO EN GENERAL.

El Consejo Gnóstico Ejecutivo Internacional, bajo la dirección del Patriarcado, tendrá PLENA AUTONOMIA y SOBERANIA, motivo por el cual, será **sancionado,** todo el que se pronunciare contra estos caballeros y damas de la Mesa Redonda.

La Iglesia Gnóstica y el Movimiento Gnóstico Internacional, constituyen un Todo único bajo la DIRECCION DEL SUPREMO CONSEJO GNOSTICO EJECUTIVO INTERNACIONAL.

Cabe mencionar que el VENERABLE MAESTRO RABOLU; ha sido nombrado POR LA SEDE PATRIARCAL DE MEXICO. NUNCIO APOSTOLICO GNOSTICO (EMBAJADOR DEL PATRIARCA).

Cabe mencionar que el VENERABLE MAESTRO GARGHA CUICHINES. ha sido nombrado: ARZOBISPO de la Iglesia Gnóstica.

Manifiesto del 1 de Junio de 1976 (página 7 de 8):

NUNCIO GNOSTICO. Se desenvuelve como Embajador de la SEDE Patriarcal de México, organizando, enseñando el cuerpo de Doctrina, reorganizando, puntualizando detalles, etc., de acuerdo con las órdenes superiores de la Sede Patriarcal.

Siendo la MAXIMA AUTORIDAD el PATRIARCA; es obvio que las órdenes dadas a través del NUNCIO, son para cumplirse en forma IRREVOCABLE. Esto significa que el NUNCIO puede trabajar libre- ente, bajo la dirección del Patriarca.

ARZOBISPO. Todos los dignatarios de la SANTA IGLESIA GNOSTICA CRISTIANA UNIVERSAL, ya sean estos arzobispos, obispos o sacerdotes, estarán bajo la dirección del PATRIARCA; este hará llegar sus órdenes unicamente a través del NUNCIO O EMBAJADOR.

Los nombramientos de obispos, y demás personal de nuestra Iglesia Gnóstica, serán dados UNICAMENTE POR EL PATRIARCA.

Cualquier nombramiento fuera de este orden, no será reconocido por la SEDE PATRIARCAL DE MEXICO.

ARZOBISPO. Sus deberes: casamientos, bautismos, ritos cuestiones litúrgicas, etc.

BIENES DEL MOVIMIENTO. Pasan a la IGLESIA GNOSTICA; y es claro que todos los bienes serán supervisados por el Supremo Consejo Gnóstico Ejécutivo Internacional!.

DINEROS, CUOTAS, DONACIONES. Estarán administradas por el Supremo Consejo Gnóstico Internacional.

CONSTRUCCION DE TEMPLOS. Estará bajo previa supervisión del Supremo Consejo Gnóstico Internacional..

La Violación de este Reglamento es un Delito, contra la Sede Patriarcal de México, motivo más que suficiente como para recibir una sanción que variará de acuerdo con la magnitud de la falta.

ASAMBLEA DEL 27 DE JUNIO DE 1.976. EN EL S.S.S.

1. Estudio de los Reglamentos dados en el Manifiesto del 1º de JUNIO DE 1.976.
2. Servirá de MODERADOR o ARBITRO én el estudio de este MANIFIESTO, nuestro Hermano: PEDRO LOPEZ LINDO.
3. ABRAZOS DE LOS MAESTROS RABOLU y CARGA CUICHINES Y DE TODA LA ASAMBLEA.

Manifiesto del 1 de Junio de 1976 (página 8 de 8). (↑48):

4. HORA DE ASAMBLEA 12 A.M.

C O N C L U S I O N E S.

Los celos, los recelos, la desconfianza mutua, el deseo de mando y de dominio, el anhelo de subir al tope de la escalera, de hacerse sentir, el odio, la revancha, la venganza, el resentimiento, el orgullo ofendido, la falta de amor a nuestros semejantes, etc., son elementos psicológicos que todos los seres humanos cargan en su interior y que de hecho son obstáculo para todo arreglo amistoso.

La mente humana tiene marcada tendencia a reaccionar ante cualquier impacto proveniente del mundo exterior.

Las reacciones mecánicas de la mente forman conflictos que de hecho sabotean, obstruyen, dañan las posibilidades de cualquier arreglo amistoso.

Si reflexionamos en todo esto, veremos cuan díficiles resultan las negociaciones de Paz entre los Terrícolas.

Considerando todas estas cuestiones, hago un llamado a todos los hermanos y hermanas de nuestro Movimiento Gnóstico y de nuestra Santa Iglesia Gnóstica, a fin de que reine la Paz entre todos.

En forma muy especial me dirijo a los MAESTROS: RABOLU y GARGHA CUICHINES, invitándoles al arreglo amistoso del 27 de JUNIO DEL AÑO EN CURSO, en el S.S.S.

Firmado el 1º de Junio de 1976 por el Patriarca Fundador: SAMAEL AUN WEOR, desde la Sede Patriarcal.



PATRIARCA SAMAEL AUN WEOR

Impreso en TIPOGRAFIA DOVEL

42 Para que el lector se haga una idea de quien es Jesús Manuel Pérez Pérez y de cómo prosiguió la andadura de la iglesia gnóstica en Venezuela, valga esta reseña emitida por la propia iglesia: "En el año de 1975, por disposición de la Bendita Logia Blanca a través del Venerable Maestro Samael Aun Weor, se promulga y firma (se cristaliza) la Santa Iglesia Gnóstica Cristiana Universal de la Provincia Eclesiástica de Venezuela un día dos (02) de Septiembre, para ese entonces la congregación Gnóstica de Venezuela recibe el Acta Constitutiva, firmada en México por el Patriarca junto con el decreto, donde señala el día Internacional de la Iglesia Gnóstica. El Venerable Samael Aun Weor, antes del dos de Septiembre escribió a puño y letra el Acta Constitutiva de la Madre Iglesia, el mundo gnóstico funcionaba como Movimiento Gnóstico Cristiano Universal, el cual mantuvo en su seno la cantidad de hermanos de Venezuela que dieron el paso para pertenecer a las filas de la Nova-Iglesia. Los iniciados que decidieron quedarse en el Movimiento Gnóstico, recibieron para su bien, la conducción del Paladín Gnóstico Joaquín Amórtegui Valbuena V.M. Rabolú, uno de los pocos discípulos del Venerable Patriarca Samael y Maestro de la Vía Directa. La Iglesia Gnóstica, por su fuero Teocrático, recibe a su primer Vicario, Monseñor Jesús Manuel Pérez Pérez, quien realizó una extraordinaria labor de organización bajo la dirección del Patriarca; más tarde luego de la desaparición física de Monseñor Pérez Perez, le correspondió la dirección de la Iglesia a Monseñor Dr. Rafael María Nieto, y posteriormente por disposición del Venerable Maestro Samael, dirige la Santa Iglesia Gnóstica, Monseñor Carlos T. Mora Contreras, Guía espiritual dela Sagrada Institución. A finales del año 1985, del seno de la madre Iglesia Gnóstica, se separan para formar otra institución un grupo de hermanos quienes fundan la Iglesia Gnóstica Patriarcal, la cual es dirigida por el Misionero Internacional, Monseñor Jorge Enrique Medina Barranco. Luego, en el año 1994, surge otro grupo de hermanos que se retiran de las filas de la Iglesia Gnóstica Cristiana Universal de Venezuela y fundan una nueva institución denominada Iglesia Gnóstica Cristiana Universal Samael Aun Weor de Venezuela, la cual es registrada en la ciudad de Caracas y dirigida por Monseñor Juan Capasso como Director y Monseñor Teófilo Bustos García (V.M Lakhsmi) como guía espiritual. Es nuestro deber Orar al Sagrado Samael para que ayude y proteja a todas las personas que militan esas instituciones formadas por quienes se han retirado de la Santa Iglesia Gnóstica Cristiana Universal de Venezuela la cual fundase el Venerable Patriarca en la aurora grandiosa de mil novecientos setenta y cinco. Hoy, permanece la Santa Iglesia Gnóstica Cristiana Universal de la Provincia Eclesiástica de Venezuela, con toda la organización estructurada por el Patriarca, con el sistema Teocrático, Jerárquico y Piramidal. Un Vicario, Guiatura Espiritual, Consejo Asesor, Colegio Episcopal, y toda la estructura organizativa legada por el Patriarca Único". La nota oculta a la grey el hecho de que los constituyentes de la iglesia son unos traidores disfrazando de normalidad la división del movimiento gnóstico. Para despistar menciona al maestro Rabolú con cierta reverencia, pero está ocultando el hecho fundamental de que la separación es contraria a la voluntad del maestro Samael. Queda pues demostrada la impostura de esta división y no puede extrañarnos que toda la facción acabe en manos de un elemento como Teófilo Bustos ni el engaño perpetrado a la grey. (↑48)

43 Veamos que ocurre tomando otro momento de la misma grabación de la entrevista del mes de mayo de 2009 que Oscar Uzcátegui Quintero concediera a Radio Koradi, de donde he extractado lo narrado en la nota 38:

L.: ¿Que opinas Oscar sobre las segundas cámaras públicas?

O. U.: Miren yo les voy a decir algo ¿Eh?, y en esto si que voy a ponerme como testigo presencial. Cuando un señor, llamado Jesús Manuel Pérez Pérez, quiso con el señor Julio Medina Vizcaíno crear una iglesia gnóstica, en vísperas de un congreso que el maestro quería que se celebrase en Caracas –en Venezuela en el año 1978–, esta decisión la tomó el maestro en el año 1977, y yo fui testigo de una entrevista, que tuvieron estos dos personajes que acabo de citar –lo cito porque es importante que se sepa lo que pasó, sino no lo citaba–, estos dos personajes vinieron a la casa del maestro –yo estaba allí–, a decirle que ellos no querían que se celebrara ningún congreso, que para ellos era más importante legalizar la iglesia gnóstica en Colombia y Venezuela. Y el maestro les dijo – delante de mi, delante de un servidor–: "yo quiero el congreso, y no me interesa por ahora que se legalice la iglesia ni en Colombia ni en Venezuela", esto lo puedo jurar sobre las sagradas escrituras, no me importa porque no estoy diciendo mentiras, entonces, estos personajes, se les puso la cara roja, y le rebatieron al maestro diciendo: "pues nosotros no vamos a cooperar con ese congreso del 78 y vamos a centrarnos en la legalización de la iglesia gnóstica en Colombia y Venezuela, con su permiso o sin su permiso", Esto lo escuché yo allí, tal y como se lo estoy comentando a ustedes, entonces el maestro dijo: "¡Ah! muy bien, si ustedes quieren desobedecerme, denme esos documentos que yo se los firmo todos". Yo miré al maestro atónito, y me decía para mis adentros: "pero ¡madre mía! ¿Cómo va a firmar el maestro eso si él mismo está diciendo que no quiere?". Y se los firmó, firmó todo aquello. Cuando aquellos señores se fueron el maestro me dijo: "Con estos documentos que he firmado, viene el cisma de la gnosis para Venezuela y para Colombia". Entonces yo le dije: "pero maestro ¿y usted por qué firmó eso?". Y me dijo: "porque estos humanoides necesitan una lección, y si yo no se los firmaba iban a seguir adelante, yo se los firmo para que vean que no es un capricho mío, pero con ello están ellos jugándose el pellejo ante la gran ley porque yo ante la ley voy a explicar la situación pero ellos se lo han buscado". Bueno, el caso es que llegó el fin

del año 1977, se enfermó el maestro Samael, desencarnó el maestro Samael, y a un servidor le cayó la responsabilidad –junto al hermano Rafael Vargas– de llevar a cabo aquel congreso en Venezuela, entonces nosotros sin recursos, acudimos a los lumisiales –muchos de ellos controlados por obispos que habían ido al México a que el maestro los consagrara como tales–, y les dijimos: "el maestro Samael no has dado esta misión"... con estupor pudimos observar reacciones verdaderamente terribles a esta decisión del patriarca, hasta se ños expulsó de algunos lumisiales y finalmente nos llamaron –la cúpula de aquellos obispos–, para decirnos: "mirar, el congreso lo vamos a hacer nosotros, no ustedes, denme acá esos papeles", y nosotros no se los quisimos dar, entonces ellos sacaron un comunicado misional, y tiraron para delante aquel congreso, ¿qué sucedió? que fue el peor congreso que ha vivido la historia de la gnosis, porque fue un congreso de luchas intestinas delante de todos los asistentes, por ver quien se quedaba con las riendas de la gnosis a nivel mundial, aquello fue un congreso vergonzoso, era la primera vez que asistía Canadá como parte activa de la gnosis y se fueron defraudados. Bueno, entró el año 79 y se legalizó la iglesia gnóstica en Colombia y la iglesia gnóstica en Venezuela, ¿que pasó? que se hizo en la plaza principal de Bogotá un intento de hacer la misa gnóstica pública. Montaron un altar –allí en la plaza principal–, con su mantel, con su candelabro, con su cáliz, con la cruz grande, etc. y cuando se quería empezar el rito vino un viento fuertísimo y se llevó volando la cruz, el caliz, los manteles, se derrumbó el altar, y ahí estaba la enseñanza, y efectivamente, misteriosamente, desde que se hizo ese ritual público, y desde que se intentó en contra de la voluntad del maestro legalizar y sacar la gnosis pública para la calle en su forma ritualistica, pues la gnosis no paró de tener conflictos espantosos a nivel de suramérica, y en concreto de Colombia y Venezuela, hoy en día estamos intentando resucitar la gnosis en aquellos países porque todo el mundo quedó quemado, tanto por culpa de estos señores como por culpa de otro señor llamado Joaquín Amortegui, entonces claro, esto ha dejado un sabor muy amargo, muy amargo... Si cito estas personas, primero es porque están muertas, y segundo porque los hechos son los hechos. Y yo no voy a ocultar algo que me tocó vivir directamente, entonces yo no estoy en contra de que exista una iglesia gnóstica, pero que siga conservando el secreto ritualístico, nuestros ritos son muy sagrados, y el juramento que hacemos en la segunda cámara, nos advierte de guardar bajo el secreto más absoluto las revelaciones que se reciban de la orden –la orden es la gran logia blanca–, entonces no podemos estar sacando para la calle ni las cadenas, ni los rituales porque eso es profanarlos, hay un hermano que no quiero citar, que se puso por allá en Bolivia a hacer cadenas públicas en la calle, y le pedían a las gentes que iban pasando que se integraran en las cadenas de curación y prometían a la gente su curación y todo esto, ¿qué pasó? que al final la gente terminó burlándose de aquello y una cosa tan sagrada como nuestras cadenas quedó vulgarizada ante el público y esto es lo que desprestigia la gnosis, estos son los obstáculos que impiden que la gnosis sea reconocida como una cosa seria, como una cosa profunda, como un verdadero mensaje, y termina convertida en el hazmereir de las multitdes, y tenemos que tener muchísimo cuidado de no caer en tentación con estas cosas". (↑48)

44 En términos legales, Julio Medina es el máximo dirigente de la nueva institución llamada IGLESIA GNÓSTICA, y esta goza de personería jurídica separada e independiente del movimiento gnóstico gracias a la misma firma del maestro Samael, pero en términos morales, el patriarca está exigiendo a Julio Medina que se someta a las decisiones del patriarca expresadas a través del Nuncio apostólico que es el maestro Rabolú. En otras palabras: Samael le pide a Julio Medina que obedezca a Rabolú, y eso él ya no piensa hacerlo jamás. El estudio de los manifiestos deja bien claro lo que el patriarca le manda a Julio Medina: que se ciña estrictamente a las funciones pastorales de un cargo eclesiástico, quitándole todo tipo de potestad administrativa. Julio Medina no se opone frontalmente a lo que dice el patriarca, ni siquiera le dice a su grey que él ha roto ya para siempre con el maestro Rabolú y que eso va a seguir siendo así diga lo que diga Samael, pero pese a que no hable actúa como lo que es en términos legales y no como lo que es en términos morales. Dirige a su antojo la Iglesia Gnóstica, y su mal ejemplo no dejará de inspirar subsecuentes divisiones, pronto sería traicionado por sus lugartenientes y estos a su vez por Teófilo Bustos y así esta iglesia va de desmán en desmán sin que la grey llegue a entender quien es el responsable de lo que está pasando. (↑48)

45 En la página siguiente se exhibe el famoso documento llamado "nombramiento de canciller": Como puede observarse está escrito en papel con membrete de la iglesia gnóstica y firmado por Samael. No hay nada concluyente que nos indique si el documento puede ser o no falso, pero ni el nombramiento ni el cargo parecen tener ningún sentido para la fecha en que está firmada la carta, no obstante no era inhabitual que el maestro escribiera en este tipo de papel membreteado en esas fechas, pues hay cartas con ese menbrete destinadas a restituir en sus cargos a los muchos sacerdotes e instructores destituidos sin juicio ni posibilidad de defensa por el maestro Rabolú (el maestro seguramente no quiso desautorizar a su amado discípulo dando por nulas sus expulsiones pero limitó la duración de sus penas sumarisimas). Además para el maestro Samael iglesia y movimiento seguían espiritualmente unidos. El sentido de este nombramiento se hará más evidente cuando veamos el tema de las famosas constituciones del 22 de junio de 1977:

Nombramiento de Canciller. (↑49):



IGLESIA GNOSTICA CRISTIANA UNIVERSAL

REPUBLICA DE MEXICO

SEDE PATRIARCAL

Paseo de La Reforma 95-204 y 205 - Edificio Pasaje Latino, 2o. Piso

MEXICO 4 D. F.

[illegible] IGLESIA GNOSTICA CRISTIANA UNIVERSAL [illegible] GLORIOSAMENTE SOBRE [illegible]

[illegible] NATURA [illegible] INTEGRA [illegible] LA NATURALEZA

[illegible] HIJOS DEL SOL [illegible] ASISTEN A LOS [illegible]

D E C R E T O   U N I C O

EN MI CARACTER DE PRESIDENTE FUNDADOR DEL MOVIMIENTO GNOSTICO CRISTIANO UNIVERSAL, COMO PATRIARCA DE LA SANTA IGLESIA GNOSTICA CRISTIANA UNIVERSAL Y COMO PRESIDENTE FUNDADOR DEL P.O.S.C.L.A. Y DE LA ASOCIACION GNOSTICA DE ESTUDIOS ANTROPOLOGICOS Y CULTURALES A.C. ME HONRA -- DISTINGUIR Y DESIGNAR AL SR. JULIO MEDINA VIZCAINO V.M. GARGHA KUICHINES COMO UNICO CANCILLER INTERNACIONAL, --- EXTRAORDINARIO Y PLENIPOTENCIARIO CON TODAS LAS FACULTADES QUE DICHO NOMBRAMIENTO LE OTORGA Y LAS QUE ESPECIALMENTE PUEDAN SER ASIGNADAS. ESTE NOMBRAMIENTO DEBERA SER ACATADO Y PROMULGADO EN TODOS LOS PAISES DEL MUNDO PARA- SU RECONOCIMIENTO Y EJECUCION.

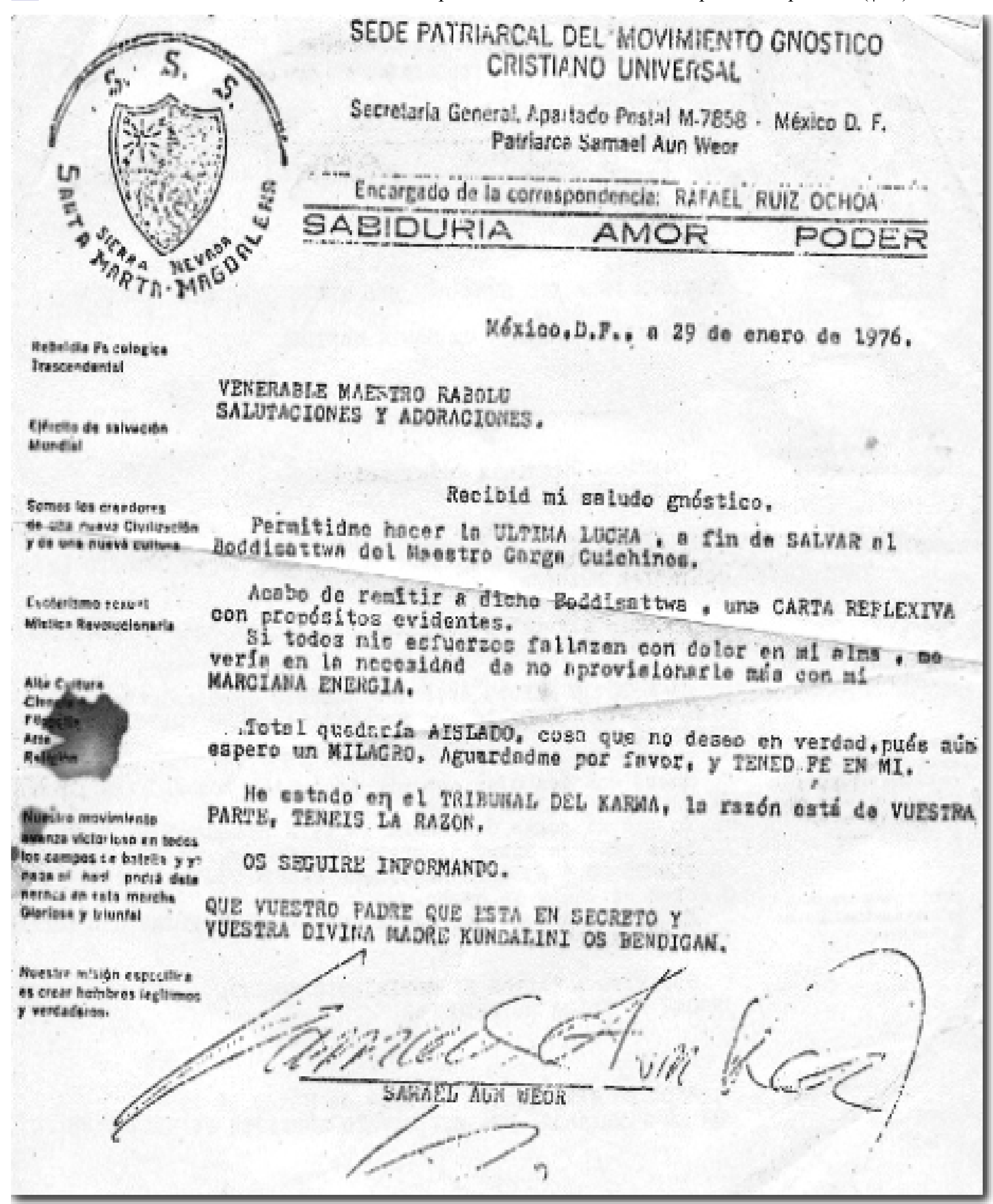
TODAS LAS AUTORIDADES QUE ESTAN BAJO LAS ORDENES PATRIARCALES DEBERAN RESPETAR Y ACATAR LA ALTA INVESTIDURA Y RANGO DEL V.M. GARGHA KUICHINES POR ORDEN EXTRICTAMENTE PATRIARCAL. QUINENES VIOLAREN ESTA NORMA, SERAN AMONESTADOS SEVERAMENTE POR LA SEDE PATRIARCAL.

EN CONSTANCIA DE LO ANTERIOR FIRMO ESTE DOCUMENTO A - LOS TRES DIAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO MIL NOVECIENTOS SETENTA Y SIETE EN MEXICO DISTRITO FEDERAL.

Samael Aun Weor

SAMAEL AUN WEOR.

46 La carta donde el maestro ordena las cadenas para aislar a Julio Medina fue precedida por esta (↑52):



S. S. S.
SANTA MARTA · MAGDALENA · SIERRA NEVADA

SEDE PATRIARCAL DEL MOVIMIENTO GNOSTICO CRISTIANO UNIVERSAL

Secretaría General. Apartado Postal M-7858 - México D. F.
Patriarca Samael Aun Weor

Encargado de la correspondencia: RAFAEL RUIZ OCHOA

SABIDURIA AMOR PODER

Rebeldía Psicológica Trascendental

Ejército de salvación Mundial

Somos los creadores de una nueva Civilización y de una nueva cultura

Esoterismo [illegible] Místico Revolucionario

Alta Cultura
Ciencia
Filosofía
Arte
Religión

Nuestro movimiento avanza victorioso en todos los campos de batalla y [illegible] pasa al [illegible] [illegible] en esta marcha Gloriosa y triunfal

Nuestra misión específica es crear hombres legítimos y verdaderos.

México, D.F., a 29 de enero de 1976.

VENERABLE MAESTRO RABOLU
SALUTACIONES Y ADORACIONES.

Recibid mi saludo gnóstico.

Permitidme hacer la ULTIMA LUCHA , a fin de SALVAR al Boddisattwa del Maestro Garga Cuichines.

Acabo de remitir a dicho Boddisattwa , una CARTA REFLEXIVA con propósitos evidentes.

Si todos mis esfuerzos fallazen con dolor en mi alma , me vería en la necesidad de no aprovisionarle más con mi MARCIANA ENERGIA.

Total quedaría AISLADO, cosa que no deseo en verdad, pués aún espero un MILAGRO. Aguardadme por favor, y TENED FE EN MI.

He estado en el TRIBUNAL DEL KARMA, la razón está de VUESTRA PARTE, TENEIS LA RAZON.

OS SEGUIRE INFORMANDO.

QUE VUESTRO PADRE QUE ESTA EN SECRETO Y VUESTRA DIVINA MADRE KUNDALINI OS BENDIGAN.

SAMAEL AUN WEOR

En vista de que ni la mencionada carta del 29 de enero ni la del 13 de mayo consiguieron impedir la división del movimiento, el maestro ordenó cadenas para impedir la división del movimiento, no sólo eso: hizo que del congreso de 1976 el movimiento no saliera dividido, aunque apenas faltó su presencia física la división se hizo evidente.

La carta donde el maestro ordena las cadenas para aislar a Julio Medina es esta (↑52):



SEDE PATRIARCAL DEL MOVIMIENTO GNOSTICO
CRISTIANO UNIVERSAL

Secretaria General. Apartado Postal M-7858 · México D. F.
Patriarca Samael Aun Weor

Encargado de la correspondencia: RAFAEL RUIZ OCHOA

SABIDURIA AMOR PODER

Rebeldía Psicologica Trascendental

Ejército de salvación Mundial

Somos los creadores de una nueva Civilización y de una nueva cultura

Esoterismo sexual
Mística Revolucionaria

Alta Cultura
Ciencia
Filosofía
Arte
Religión

Nuestro movimiento avanza victorioso en todos los campos de batalla y ya nada ni nadie podrá detenernos en esta marcha Gloriosa y triunfal

Nuestra misión especifica es crear hombres legitimos y verdaderos.

MENSAJE PARA LOS HERMANOS DEL SUMUN SUPREMUN SANCTUARIUN DE LA SIERRA NEVADA DE SANTA MARTHA.

Queridos Hermanos Gnósticos:
PAZ INVERENCIAL.

La Presente carta, tiene por óbjeto daros ORDENES para CONTROLAR FUERZAS.

En modo alguno desearíamos PERJUICIOS PARA EL Movimiento Gnóstico Internacional.

El MAESTRO RABOLU dará las ORDENES concernientes al AISLAMIENTO que habrá que hacerse al SEÑOR JULIO MEDINA VIZCAINO.

Habrá que trabajar con mis dícipulos los ANGELES LUNARES DE LA ANTIGUA TIERRA LUNA.
Yo por mí parte COOPERARE EN ESTE TRABAJO ESOTERICO.
Este trabajo habrá de durar 30 días, en CADENA CONTINUA en TURNOS DE A #3 personas., que cambiarán la guardia cada 3 horas de día y de noche.
El último día se trabajara durante a 24 HORAS con turnos de a 13 PERSONAS.

OBJETIVO : SALVAR EL MOVIMIENTO GNOSTICO.:IMPEDIR DAÑOS: BUSCAR LA FORMA DE TRIUNFAR.

FIRMADO EN MEXICO.D.F. el día4 de MARZO DE 1976.
POR EL PATRIARCA DEL MOVIMIENTO GNOSTICO CRISTIANO UNIVERSAL

SAMAEL AUN WEOR

47 Por hacer una idea de quien es Ignacio, ahí van unas declaraciones suyas en el congreso del 76: V. M. SAMAEL: "Ahora cederé el micrófono a nuestro hermano Ignacio Amorteguí". IGNACIO: "Venerable Maestro Samael Aun Weor, Venerable Maestro Gargha Kuichines, Maestro Rabolú y demás hermanos aquí presentes, honorables hermanos en general, en estos momentos me viene a la memoria cuando empezamos, cuando conocimos al Venerable Maestro Aun Weor en esa época. Nuestro primer conocimiento para cuando empezamos con este Venerable Maestro, hoy Samel Aun Weor, fue el Matrimonio Perfecto, en esa época nosotros andábamos en farra común y corriente como los demás hombres, éramos hombres perniciosos, el Maestro nos encontró en un camino de degeneración. Primeramente conocimos el Matrimonio Perfecto que por conducto del hermano Marcos Hortua llegó a mi poder, primeramente esa Obra quedó circulando entre los hermanos Pedro López, Epifanio Betania, y otros hermanos que hoy componen los fundadores del Sumum Supremum Santuarium. Seguidamente me vino el gran interés que sentíamos en nuestro corazón por conocer ese personaje que hablaba en esa forma que en toda, en toda nuestra vida jamás habíamos oído hablar en esos términos. Nosotros vimos, nosotros los miembros del Sumum no pertenecimos a ninguna secta religiosa, nunca llegamos, nunca nos inclinamos por ninguna religión. Pero cuando conocimos el Matrimonio Perfecto dijimos: "ese es el camino, no hay más que pensar". Seguidamente por conducto del Maestro Gargha Kuichines, en esa época Julio Medina, que éramos amigos y allá trabajaba él, y que teníamos conocimiento de que ya estudiaba estas Obras. Por uno de ellos conseguí la dirección del Maestro Aun Weor y con mi esposa nos dirigimos para conocerle. Llegamos, precisamente encontramos al Maestro en su casa, en una casa humilde, en la población de Ciénaga. Con mucho cariño nos mandó entrar, nos puso asientos y empezó; hizo una concentración y me dijo: “Aquí están llegando mis antiguos discípulos”. Pasó un lapso de como cuatro horas, narrándonos historias de los antiguos tiempos, de la época de la Lemuria, tiempos antiquísimos, esos son momentos que pasaron como si hubiera sido un minuto para nosotros. Después ya hubo la necesidad de retirarnos pero quedó en nuestro corazón la inquietud de un personaje que jamás lo conocimos pero que para nosotros no era tampoco extraño. El Maestro Samael a primera vista lo sentimos un personaje familiar, penetraba en nuestro corazón. Así fue como empezamos nosotros, seguidamente fue invitado por nosotros a la Sierra, donde Él aceptó, la visita, la invitación que le hiciéramos. Llegó a la Sierra, primeramente llegó a donde Marcos Hortua, al día siguiente llegamos, llegó a nuestra casa cuando efectuó unos trabajos de cadenas. Desde el momento empezó a ilustrarnos en cadenas el beneficio que se recibía. Cumplida su visita nos dirigimos a bajar otra vez a la población de Ciénaga. Llegamos más abajo, hasta la partida conocida hoy como Punta del Este, se preguntó al Maestro como le había parecido la Sierra, el empezó: “¡Maravillosamente! estoy encantado de ese lugar", entonces le dijimos: “Maestro, una proposición Maestro, entonces porqué no se viene con nosotros?” –y dijo– “Permítanme hacer una investigación”. Seguidamente se decidió a hacer la investigación y después de unos diez minutos me dijo: “Ignacio dame una mano, la Logia Blanca me ha ordenado definitivamente venirme con ustedes”. Esa fue pongamos, verdaderamente cuando él nos dijo de que (inaudible) con nosotros le propusimos la casa. No podemos decir casa, el ranchito, “que tenemos varios ranchos –le dijimos– el que usted guste Maestro, el que usted esté más cómodo con mucho gusto se lo obsequiamos”, y a él le gustó la que es hoy la casa del peregrino, el eligió ese. Seguidamente el Maestro comenzó, de una vez en pocos días ordenó que se empezara los trabajos del Templo. Primeramente oficiábamos en un pequeño quiosquito de forma indígena cuando hacía el Maestro los oficios, rituales, cadenas y más tarde pues eso decidió que la Logia Blanca de hacer un Templo subterráneo como lo describió ahora el hermano Celestino. Eso fué para nosotros, la… los días más felices. Sí, hermanos para no durar más este bello acto pues damos fin a nuestra atención hermanos. (Aplausos)". (↑53)

48 Ya hemos visto que en el año 1976, por exigencia de Julio Medina Vizcaíno y pese a manifestarle este su disconformidad, el patriarca Samael Aun Weor consintió que la institucion tuviera vida juridica como Iglesia Gnostica. Esto no es una fundación como habitualmente se explica, consentida por el maestro Samael, en cualquier caso, mediante la resolucion No. 1345 del 4 de mayo de 1976 del Ministerio de Justicia, fue reconocida. Para todos los efectos la Iglesia Gnostica se puede denominar IGLESIA GNOSTICA CRISTIANA UNIVERSAL o simplemente IGLESIA GNOSTICA, y según su constitución la Iglesia Gnostica es: UNA, SANTA, CRISTIANA, UNIVERSAL Y TEOCRATICA en sus aspectos eclesiasticos y administrativos. Y además: "La Iglesia Gnostica tiene una expresión única y verdadera que manifiesta un cuerpo moral del carácter publico". (↑53)

49 El extracto del libro de Luis Alberto Renderos «Cómo surgió la gnosis en el salvador» donde se afirma esto es el siguiente: "ENTREVISTA/VISITA A DON JULIO MEDINA V.: Aprovechando mis vacaciones anuales se me ocurrió visitar al Maestro GARGHA KUICHINES (JULIO MEDINA V.) en su residencia ubicada en la ciudad de CIENAGA - Magdalena - COLOMBIA. Le pedí audiencia y me la concedió, seguidamente partimos hacia allá con mi esposa. En Julio de 1978. El hogar de Don Julio y familia era pasible; nos recibió El, su esposa e hijos con mucha cortesía. Después de las presentaciones y saludos de rigor, el maestro comenzó su comentario acerca de lo ocurrido en la SEDE PATRIARCAL así: MI COMPADRE me confió su cambio de pareja, en cumplimiento de la orden que le dio su REAL SER de tomar por esposa a CLARA CHAVEZ quien fungía como ISIS en los

RITUALES, porque con ella salieron del PARAISO y con ella debían volver. Que con la comadre no eran casados y por no haber tenido relaciones íntimas por más de 7 años consecutivos con ella, no había violado el NOVENO MANDAMIENTO. Que en los cuerpos físicos de ambos no había un solo átomo de sus relaciones maritales, por lo tanto no había violado la LEY UNIVERSAL. Que su boda fue solo civil en Guadalajara hacía más de un año y que su acta de matrimonio la guardaba herméticamente. A su nueva Sacerdotiza la alojaba en un Hotel del D.F. Parece ser que uno de los testigos de la Boda lanzó la piedra, la cual llegó a manos de la comadre, mujer de armas tomar, quien descubrió el cuerpo del delito, se enceló y comenzó la guerra sin cuartel contra el Maestro y la familia Chávez. Llena de furia comenzó a llamar telefónicamente a los Gnósticos de América Latina, informándoles que el Maestro había caído en adulterio. La mujer defraudada y herida no daba vida ni tregua al Maestro; la guerra arreciaba más y más que el Maestro por fin enfermó de gravedad. El diagnóstico Médico fue CANCER INTESTINAL que requería cirugía; el Maestro resistía las presiones de familiares y amigos. Fue hasta entonces que don JULIO MEDINA V. acudió al lecho del enfermo a ofrecerle ayuda para su curación. Le propuso llevarlo al S.S.S.G. porque allá estaba su medicina y los Médicos Gnósticos; el compadre le respondió: GRACIAS compadre pero de aquí no me muevo porque tengo a México y mi hogar por CARCEL y a mi familia como mis verdugos. Don Julio no insistió y por fin el Maestro ante tanta presión accedió a la CIRUGIA. Que sorpresa para el Personal Médico y para su familia que al abrirle el bajo vientre descubrieron algo insólito ... UNA ESPECIE DE PODREDUMBRE, que los cirujanos alarmados cerraron de inmediato la herida y dijeron - CASO PERDIDO.- Según don JULIO todo fue una estrategia de la BLANCA HERMANDAD para terminar el problema; los planes se alteraron, dejando truncado el Mensaje del Maestro, hasta la Blanca Hermandad disponga lo contrario". Bueno pues ahí quedó. A Renderos no lo conocí personalmente pero al menos tiene la misericordia de narrar lo que sabe. (↑55)

FIN DE ANOTACIONES

Afortunadamente esto ya ha acabado, pero puestos a decir quien es quien, este es el autor de este escrito:



FRANCISCO CAPARRÓS PUJALTE, UN POBRE DIABLO "CAÍDO DE QUIEN SABE DÓNDE":

Este fulano de 43 años, gachupín para más señas, que se cree que lo sabe todo sobre el movimiento gnóstico, habla sin pelos en la lengua y se permite opinar sobre todo lo divino y lo humano, inconsciente de la que le viene encima...

No lo definiría como un equivocado sincero sino más bien como sinceramente equivocado. El muy cretino, se toma en serio el lema que cierto instructor tullido discípulo directo del maestro Samael Aun Weor enunció una vez en tono de guasa: "LA GNOSIS ES UN CONOCIMIENTO CON EL CUAL O SIN EL CUAL, EL MUNDO SIGUE TAL CUAL". Es instructor y rige junto a su noble esposa –que afortunadamente sí sabe cómo– una importante sede gnóstica –aunque no precisamente con mano de hierro– y aunque causa alarma en sus superiores y a menudo resulta inquietante a propios y extraños, a lo tonto a lo tonto está recorriendo este camino. Conoció que existía algo llamado gnosis en España como a los trece años gracias a un atrevido al que nunca le estará lo bastante agradecido, pero en ese país resulta imposible comprender que diantres es esta doctrina, y aunque empezó a enterarse de lo que era por sus amigos del patriarcado Colombiano, no se habría desarrollado como gnóstico de no ser por México. Si no fuera por este país, este personaje no tendría televisión en color, ni tomates, ni chocolate, ni maestro, ni esposa, pero afortunadamente "Dios protege a los ignorantes" como él y también "le da habas a quien no tiene quijales".

Dudo sinceramente que este patético bufón haga un buen uso del legado que se le ha dado, pero "en estos momentos de crisis mundial y de bancarrota de todos los principios espirituales" resulta que este sujeto y otros de su ralea son lo que hay en el mundo. Aún así y por raro que parezca, este tarado afirma que ha visto a los dioses cara a cara sin morir y resulta ser que así es, por eso sabe de primera mano que Samael Aun Weor es un descenso verdadero de la divinidad en todo su crudo realismo.

FRANCISCO CAPARRÓS PUJALTE, en Aspe (Alicante), a 5 de febrero de 2017, año 56 de Acuario.